正字通

正字通辰集目錄

毛 二畫至十八畫止

氏 四畫至十四畫止

气 四畫至十畫止

正字通卷五

日部

日 人質切人入聲大陽之精君象也易離爲日繫辭縣象著明莫大乎日月書臯謨一日二日萬幾禮玉藻玄端而朝日于東門之外註朝日春分之禮也又凡賜君子與小人不同日註以佚言君子曰賜小人曰予貴賤殊故不可同日也又王制用民之力歲不過三日註如治城郭宮廟溝涂之類周禮豐年三日中年二日無年則一日若師旅之事則不拘此制又曲禮外事以剛日內事以柔日註甲丙戊庚壬爲剛乙丁己辛癸爲柔外事如巡守朝聘盟會征伐之類內事如宗廟之祭冠昏之禮皆是又郊特牲郊之祭也迎長至之日也註至猶到也冬至日短極而漸舒故云迎長至之日又社祭土而主陰氣也日用甲用日之始也註甲爲十干之首也又史漢徃日曰異日左傳文十年日衞不睦杜註日徃日也又今日戰國策燕趙拜武

靈王胡服之賜曰微循衣服以待今日註猶言異日也俗作另日非又外後日老學菴記曰後三日爲外後日意其爲俗諺偶讀唐逸史裴老傳乃有此語裴大曆中人也今俗以外後日之後日爲老外後日又擇日辰吉凶謂之日者漢藝文志有鍾律叢辰日苑史記日者傳云叢辰家曰大凶今選擇家是也舊註日音覛引易巽五爻先庚三日叶利音熱引詩王風有如皦日叶穴黃帝巾几銘日愼一日叶埋音二引李嵩述志賦託精誠于白日叶寐踰見吳棫韻補拭非又近刻韻通日肰居翻音如引元白仁甫四季花首二句一年三百六十日花酒不曾離按古叶非無平轉仄仄轉平者必泥元人塡詞讀日爲平聲亦非○說文日从口从一戴侗曰日之○敢象于日之闕非从口亦無从一之理係戴說前說又不當从口近似云無从一之理則誤古文日篆作⊙日从一而體盈月从二而體虧卽陰陽奇偶之義古今不易也六書略謂乙象烏三足說誕甚六書統以㊃爲日日或作⊙註云中乙本圓以其動而不定掣曳而長故其文从之又作⊙註云此文與上少異又古文作⊠亦作⊕此二

文彖尧彩四射或曰彖四百又作⊖註云鍾鼎文直其中省文也小篆之體同此又作⊙註云古文省偶同古星字又作[illegible]註云此文中作古烏字構蘊以囸爲古實字古文奇字以囸爲古是字皆紆鑿不足信今不從

旦 丁汗切丹去聲早也明也詩大雅昊天曰旦及爾游衍衛風信誓旦旦註誓言明白如皦日也說文引詩作悬悬非又荀子厭旦于牧之野註厭掩也夜掩于旦謂黎明昧爽也又前漢書城旦輕刑之名正義云晝日伺寇虜夜暮築長城故曰城旦又眞韻音神與神通禮郊特牲所以交于旦明之義也鄭註旦讀神莊子大宗師篇有旦宅而無情死庾敳意賦宗統竟初不別今大德亾其情願天地短于朝生兮億代促于始旦顧杜霰韻古霰翰諫三韻通舊註引賦旦音珩非又震旦西域稱中國之名琳法師云東方屬震日如出曰旦樓炭經云葱河以東名震旦 ○旦从日見一上一地也取日出地上會意俗从曰作旦別[illegible]篆作[illegible]夶非

[illegible] 舊註古涿字按說文水部涿流下滴也奇字涿作[illegible]从日乙或曰凡言奇字者畸字也猶言畸獨之字非正文也說文收[illegible]泥

總要舉要皆謂皀當从白作皀皀古㕟字朱謀㙔云皀皀古㕟字小篆㕟求粒當作皀一以爲奇字㕟一以爲古文㕟皆曲說不必從

旨 舊註音止美味又意向按六書本作旨詩小雅物其旨矣凡天子諭告臣民曰詔旨下承關可也上曰奉旨宋王珪自執政至相凡十六年謂順無建明上殿進呈云取聖旨上可否訖云領聖旨退諭稟事者云已得聖旨時人目珪爲三旨相公又賁韻音制左思魏都賦蓋比物以錯辭述清都之閑麗雖遜言以簡章徙九復而遺旨〇从日會意匕聲篆作旨旨籀文作曰無義今不從舊本知从甘不收入甘部謬附日部非

𣅀 伊畋切音杳說文望遠合也从匕匕合也徐鍇曰匕相近也故曰合也正譌从日从反人反身望日則遠也會意隸作窈俗用窅非篆作𣅀𣅀窅杳窅窈冟从適正譌泥

早 子杲切遭上聲說文晨也又先也莊子汝亦大早計正譌冐从日在甲上甲十干之首會意隸作早浙原作冐舉要載王維畫記早作𣅀象日光下乑形朱謀㙔曰𣅀古文早以𣅀而變日己出光耀未發也𣅀象昏暗時𣅀則光吐露𣅀𣅀

𣅔皆古早字从[illegible]小變求其說而不得故又改从甲意雖通而諧聲之例失矣鍾鼎文作𣅔按諸篆怪僻無淡義朱氏蓋曲附精盪而誤也今不必從

旪 叶字之譌前漢五行志旪本作旪集要老子旪作叶非互見前協註

[illegible] 舊註古文昏按二古下字从日氐下為昏說文幔字解云[illegible]古昏字按說文旦必俗省古俗結體自別又六書統[illegible]古昏字精盪从下早即昏字晨从早昏从早早直画通上相承早直画順下相𠊧舊本旦即早不詳所出失考正肰[illegible]早[illegible]涉臆造从昏昏為正

昒 俗字舊註音挑日晦泥

旬 須倫切音巡說文徧也十日為旬徐曰周帀十日而言之也書五子歌太康畋于有洛之表十旬弗反又旬歲漢書翟方進傳旬歲免兩司隸師古曰猶言滿歲若十日之一周也又曲禮凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰近某日喪事先遠日吉事先近日疏云今月下旬筮來月上旬是旬之外日也主人告筮者云欲用遠某日此大夫禮士賤職褻時至事暇可以祭則于旬初即筮旬內之日主人告筮者云用近某日天子諸侯有雜祭或用旬內或

用旬外其辭皆與此同喪事謂葬與二祥先從遠日而起示不亟急微伸孝思也吉事謂祭祀冠昏之屬又均也詩大雅菀彼桑柔其下侯旬註旬謂陰徧而均也爾雅洵徧也疏引詩旬畋作洵不知爾雅本作旬譌作洵毛詩作旬韻會沿爾雅譌謂旬洵音義同誤也又旬始妖氣也張衡東京賦欃槍旬始羣兇靡餘註言妖星妖氣召羣慝也天文志旬始出入斗旁如雄雞其怒青黑色象伏鼈宋均曰怒則芒角刺出河圖稽燿鉤曰塡星散爲旬始主招橫春秋合城圖曰旬始主兵爭李奇謂怒當青祭脩昀謂祭雌也然非又先韻音宣柳宗元祭從兄文酒遠遊歡涉月彌旬夜襲齊壯畫淶風蟬舊註譌作酒遊歡誤〇旬與均分音遵義諸家因周禮均人公旬用三日註旬均也古旬字易豐象雖旬无咎過旬災也荀本作均禮內則旬而見也旬當爲旬必錯合旬均爲一近混與旬通作洵同古文旬字卽鼎文作𡆸古文旬从勹聲作㘦譌作圙舊本旬見子集勹部今从旬

旭 許六切音勖日初出貌詩邶風旭日始旦註昏禮親迎以昏納采請期以旦又旭旭張耀也揚雄羽獵賦洶洶旭旭

旭旭天動地吸註士卒勇健罕聲毀盛也吸動貌舊註沿正韻驕蹇貌未詳考爾雅旭旭蹻蹻憍也註云皆小人得志憍蹇貌疏云郭氏讀旭旭謂好好爾雅蓋本毛詩今詩有好好驕驕無旭旭倘雅釋訓如蓁蓁孽孽戴也丁丁嚶嚶相切直也皆非詩本義可以類推又有韻音久大玄從首方出旭旭明從爾醜○篆作旭旭大昕時也六書故冬日之溫非是今不從

旮 俗旭字

㊂

旰 古汗切音幹日晚也左傳日旰不召又旱韻音罕義同又姓

旱 侯幹切寒去聲廣韻乾也詩大雅旱既太甚又人旱唐盛均人旱解曰旱塞諸陽不雨或言術人能致雨及召術人至旱如故太守怒命禽之術人已遁去其遺囊有書一幅目曰人旱旱有三曰天旱國旱人旱曷為天旱蹇陽肆凶下土祇敬雖六七歲黎民不飢曷為國旱君道熾災德涸仁枯貪風暴氣烝為時癘曷為人旱邦毀其政人賊其行千里異心燥不為陰夫天旱求諸仁仁洽而時豐國旱求諸德德潤而澤流人旱求諸政政清而俗阜今負游千上刑黷于下百姓焦愁結成恨暑所謂人旱也又山名大雅瞻彼

旱麓註麓山足也韻書旱讀上聲泥又霰韻音現蘇轍沂山祈雨詩宿雪雖盈尺不救春夏旱吁嗟遍野天不聞歌舞通齊能一職○从日諧干太聲篆作旱

昊 舊註音臺日光又音影大也按古文奇字昊猶文昦皋要大部昊从日从大易氣大也會意昊同後又篆作昦音義與大太太同昊師𪫺敦篆作夃按昊本作昦大不必贅作昊二說並泥舊註汎訓大失考正

㫷 古文期復其時曰㫷日行三百六十有六日則復其初度謂之㫷年月行十有二月而歲周謂之㫷月又支韻音其舊註借爲㫷會字或作期通隸作朞又作稘與秊同義六書故作䶕篇海作𠕒其並非

昇 昇字之譌舊註音船扶也泥

⿰日亡 謨郎切音忙旱熱舊註音刃眩懣泥

⿱冬日 舊註古文冬按古作㽉篆作㫪㫪別作𣅟𣅟⿱冬日因終字古作𠔀而譌

⿰日刀 譌字

旳 丁歷切丁入聲明也借顙首白曰旳易繫辭爲的顙今从白作的

旴 休居切音虛日始出也易旴豫悔遲氏譌作旴與旰別

昆 初滅切楯上聲日光照貌又昊昆安南王名宋初封丁璉後爲黎亘所集

黎之後又爲李公蘊所簒傳其後有李天祚龍翰昊昰襲

旹

封後又爲陳日煚又禪偪有東明慧昰篇海昰音鍾誤

蒼松切音聰

⿰日乞

奇計切音氣日氣也姓苑日欲夜也無⿰日乞姓說文日部無⿰日乞

昌

籀文昌篆作見說文日部舊本闕精蘊作象日月之合明乾坤二用互體成功也通用爲鼂莫之稱昌本从昜變體象月光始穌一譌而从口再譌而从曰據此說則籒文从口非也肰从月之說亦泥又與昜作昜篆作溷不可從

旹

古文時晏子春秋齊大旱逾旹班固賓戲及旹君之門閭又旹闈而久章說文从之日本作旹篆作旹俗篆譌作旹

旺

俗睢字舊本八畫睢引正譌別作旺非分音訓重出分爲二誤古文奇字旺古作𡈼亦誤

旻

眉平切音民說文秋天也爾雅秋曰旻天註旻愍也愍萬物凋落李巡曰秋萬物成熟皆有文章故曰旻詩小雅旻天疾威敷于下土註旻閔遠之意集韻作閔通作顧按此說泥六書故旻或作旼義通

旼

同旻旼旼和也司馬相如封禪文旼旼穆穆君子之態舊本分旼旻爲二泥

旽 同暾省舊註誤分為二見後暾註

旾 同春篆作□亦作□說文無旾艸部有萅篆作□即春旾二字蚰部有□古文作□即□□二字後人因補旾字或曰春屯聲从日暖也精蘊曰冬易氣伏藏旾升發動物始出故从日在下其上从屯象艸穿地始出以明易回生意動也貞下起元之義正譌曰从艸作萅非隸作春按萅旾音義同正譌必欲存旾太萅泥六書故古亦作旾篆作□又漢印文改艸在屯下如□之从收作春六書統古文作□□□□□□鍾鼎文作□□□□鐘作□□楚王彝作□□□□□作□丹鉛四錄古鐵銘春作□皆古篆之變今不從

⿰日内 乃骨切音訥日入色

晤 舊註音五明也又正譌牋日在戶而文明為昕日當午而益明為昕馮元敏[illegible]按昕即晤字重文舊註誤與韻牋同

昀 于芬切音云日出也又日光

昁 俗昁字舊註音蒦與時近誤分為二又星也與畢濁亦誤

昂 吾郎切音卬日升也又舉也高也卬望有所庶及也看仰意故从卬篆作□通作卬仰

昃 菑格切音側日過中而仄也書無逸自朝

至于日中昃易離卦日昃之離董仲舒傳日昃不暇食○从日仄聲篆作𣅏穀梁傳日下稷乃克葬大玄應首上九元離之昃君子應以大稷註元離大明也大稷日將暮也緯書堯沈璧于洛退俟至于日稷炎光起與堯母碑日稷不暇費鳳碑乾乾日稷同孟喜本易日中則稷晁氏曰稷古文昃王弼省作仄吳才老韻補轉庄古音皆作昃考異作𠩺从昃𠩺爲正古借稷泥

𠩺 同昃說文本作𠩺篆作𠩺

昄 補綰切音板說文大也詩大雅爾土宇昄章亦孔之厚矣朱傳昄大章明也引或曰昄當作版版章猶版圖據此說義與上文土宇相應亦通

昅 昄字之譌舊註音傑訓乾泥

𣆝 莫遍切音覓說文不見也从日否省聲篆作否總要日部否引廣韻求索也增韻尋也揩作覓按否覓同音異義覓从彡从見非从不否混貝非从說文訓爲近

昆 公昏切衮平聲見也又後也書禹謨帝曰官占惟先敝志昆命于元龜註敝斷也官占之法先斷其志所向然後合之于龜也仲虺誥垂裕後昆又昆縣與蜫同又西夷名詩大雅昆夷駾矣別作混夷又姓夏諸侯昆

吾之後穆王七聖有昆閽齊賢者昆辨俗音坤又眞韻音魂昆侖天形太玄玄梲曰昆侖旁薄大容也註言天地無不容又玄數昆侖天地而產著註渾淪天地而四分之爲方州部家著策生產于中矣又山名西方之山闐肰渾敦故謂之昆侖別作崐崘又昆邪匈奴王號又軫韻音衮義同又先韻音涓韓愈胡評事墓銘空兹人肖後昆五十七不足年○說文同也从日从比徐鍇曰日日比之是同也一說昆弟後昆爲正義同乃借義徐傳會說文泥正韻昆訓弁也成也亦泥又說文昆蟲必作䖵爾雅昆弟贊作晜俗作晜正韻晜兄也㚬泥篆作泉

皆 俗皆字宜刪

昇 同升說文昇日上也古用升又昇平又州名吳建業晉改建康隋蔣州唐昇州又姓宋昇元中撰海外使臣記三卷○本作升正譌升鼂名借爲升進字別作昇陞非按此說是詩如日之升不从昇陞遷當作升升降俗作陞昇誤篆作㝵舉要古文篆作昃不必從

昈 呼古切胡上聲說文明也揚雄校獵賦昈分殊事又方言昈文也集韻文采貌張衡西京賦漸臺立于中央赫昈昈以弘敞註言此臺亦文[illegible]

欻又高敞也又杜甫火詩爆嵌魑魅泣崩凍
嵐陰昈叶上雨舉下古所○本作昈篆作昈

昉
妃罔切音倣
日初明也又

始也本作昉篆作昉昈昈昉皆
三画舊本作昈昉附四画非

旲
譌字舊註他骨切吞入
聲入水又出貌竝非

昊
同昦俗省又姓正韻昊註夏曰昊天今經傳皆作昊說文本作
昦亦作暤別作顥六書故曰昦之从天夰之譌也暤之从白日
之譌
也

昚
舊註音桂姓也又正韻䏶七隊逸字昚註昚有昚道
元王元英讀桂楊用修作昚讀天按六書略論創慮
日炅昚炔三字然音桂乃秦博士桂貞之後避地各撰其姓之
文而不殊本者炔得桂聲而又無義炅昚聲義兩塗俱難通文
而非文字而非字者也據此說三字臆造不足存韻䏶
及舊註皆失考正又姓亦桂氏支裔別見火部炷註

𣅀
舊
註
亦厥無也又姓漢賜衡山王妾𣅀氏按𣅀本作厥漢書衡山王
傳美人厥姬京兆人集韻厥古作身𣅀後又造𣅀字短也一說
古尚書厥作昏古昏厥音近而借也因譌作
𣅀舊本誤作𣅀又分𣅀𣅀厥為二𣅀𣅀𣅀竝非

昌
長江切唱平
聲日光也又

善也盛也顯也書洪範使羞其行而邦其昌又禹謨禹拜昌言
註謂伯益盛德之言拜所以敬其言也又星名天文志斗魁戴
匡六星曰文昌宮又姓梁有昌儀之宋紹興中特奏名第一昌
永又物類也莊子壯有篇今夫百昌皆生于土而反于土舊註
又音唱詩周頌克昌厥後昌本唱平聲或云文王名昌此諱文
王之詩也當音去聲按雝詩本文無切音讀如昌陳第毛詩考
亦無音唱者詩傳引蘇氏曰周人以諱事神文王名昌詩曰克
昌何也曰周之所謂名諱不以其名號之耳非遂廢其文也諱
名而并其文者周禮之末失也據此則舊註增尺亮切贅也況
後世避諱之法文同則改文音同則改音使果諱其聲何不併
其字而廢之益信舊註非別見言部諱註○从日曰日會光明
說文作昌冏从口作昌經史通作昌不妄破體太甚長箋云重
文从日从口始合本訓
某亂唱或作昌並非

昍

舊註音喧明也按古文昊作冏又
作昍見鄭樵六書略朙朙昍之改
篆為與也舊本音義並非
源原以昍為怪晅字亦非

明

眉平切音名照也顯著也辨也
通也易乾文言天下文明禮孔

予聞居無服之喪純德孔明又啓明金星也先日而出詩小雅東有啓明又明發不寐言天將明光發動也周禮厥明餕贊能又質明弊旗𠀤與昧爽義同又姓南史明山賓晉明偵宋明尙明明輔明彝又謚法照臨四方譖訴不行𠀤曰明又庚韻音萌與萌通漢地理志廣漢郡葭明縣今利州又陽韻音芒書益稷元首明哉叶良康漢安世房中歌孔容之常承帝之明下民之樂子孫休光班固辟雍詩抑抑威儀孝友光明於赫大上示我漢行韓愈贈張籍詩眾夫指之笑謂我知不明又東韻音冡易休日出阜東山蔽其明又先韻音眠道藏謌觀劍學仙客躡路放炎煙陽光不復朗陰精不復明〇六書故曰縣象著明莫大乎日月故兼取日月以著義別作朙說文古文朙从月从囧作朙按日爲大明明之主也从日爲正囧乃日之譌舉要篆作朙朙朱謀㙔曰古文作朙朙星月交輝也鍾鼎文作朙無淡義不必從又俗以从日者爲日月之明从目者爲目之明分爲二不知日古篆作囧明卽說文从囧作明之譌也正韻明註引玉篇明視也俗以爲明暗字并未詳玉篇贊作明亦非

[illegible]

晚字之譌舊註音眈日晚色非

昐 敷温切音分日光

昏 呼昆切音闇說文日冥也周禮司寤氏註日入三刻爲昏不盡三刻爲明今俗云黃昏戌時也人定者亥時也又林逋詠梅詩疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏葦航紀談云黃昏對清淺乃兩字非一字月黃昏謂夜深香動月爲之黃而昏非汎言人定時也又昏姻娶妻之禮以昏爲期取陽往陰來之義別作婚又姓又闇昧也三略軍讖竊公爲恩令上下昏又先韻音暄馬融廣成頌子野聽聳離朱目眩隸首策亂陳子壽昏大于賢曰眩合韻音玄又眞韻音熏曹大家東征賦悵容與而久駐兮忘日夕之將昏到長垣之境界兮察農野之居民○說文从日氐省氐者下也徐曰會意總要从氐日篆作[illegible]小篆省从氐作昏俗作昏按昏必从氐泥舉要別作[illegible]亡非

𣅿 昳字之譌舊註音扶日也誤日無𣅿名

旴 旴本字舊註重出分爲二

昑 舊註[illegible]飲切欽上聲明也六書無昑

曶 舊註同忽揚雄傳時人皆曶之又纘曶神速貌校獵賦蠁曶如神又旦明尚冥也又文拂切音物義同又叶許月切

音血後漢律曆贊象因物生數本秒曶律均前起準調後發發音弗按說文本作昒移勿置日上作曶形別義同一雖為一忽因秒忽借為忽怳忽忘倏忽輕忽爾雅忽盡也註忽然盡貌左傳不祀忽諸漢書造計秒忽皆不作曶昒漢郊祀志朔旦冬至昒爽相如諭蜀文曶爽闇昧得耀于光明史註曶爽未明也皆不作忽忽與昒音同義別後人因魯論八士仲忽古今人表作中曶揚雄傳人皆忽之作曶之合曶忽為一不知忽之改作曶皆俗書爲文猶忽之加心作惚浛言神心怳忽老子怳兮忽兮今皆改从惚其謬誤一也讀書通入聲忽通作曶昒惚沕又通作匇手版記事備忽忘史夏紀註鄭玄作曶互通又去聲晦通作曶引史相如傳曶爽文選註曶讀晦又味通作曶亦引相如傳曶爽闇昧註曶音昧按笏借曶非曶讀晦義通改讀昧則曶爽闇昧隱如昧昧爽闇昧上下文二昧字同音複出非諭蜀文本音佹註吻昒字本訓沇云與忽同雜引諸說並非血杜今屑韻曶杜質韻古質曷屑三韻通引

昒

舊註同上又妹僞切音睡律曆贊改音血忽譌作曶亦非楊升菴古音附錄古昒睡

同音昒从豸豸古垂字按昒說文昒尚冥也孫愐呼骨切篆作昒舊註引楊氏說非據楊氏轉注古音復有古音叢目古音餘古音獵要奇字韻諸編其間譌文雜出如以案爲松以柤爲姐以㐺爲眾以灑爲灑以尌爲樹不可勝計或註云見說文或註云見石鼓漢碑皆似是而非附錄所謂豸古垂字特千百中之一耳舊本引入昒註非說文目部昒目冥遠視也此昒之本義也復云一曰旦明也莫佩切與昒相溷尤非

易

伊昔切音亦卦象之書易大傳易者象也又生生之謂易周禮筮人掌三易之法夏曰連山商曰歸藏周曰周易又揲蓍生爻卦象亦曰易易大傳四營而成易又皇極經世曰知易者不必講解孟子之言未嘗及易其間易道存焉人能用易是爲知易如孟子可謂善用易者也又文中子九師興而易道微註淮南王召明易者九人號爲淮南易書又物相貿易也日中爲市交易而退各得其所取諸噬嗑又官名禮祭義易抱龜南面疏云占易之官也又謚法好更改舊曰易又姓又辟易御退貌漢楊喜追項羽羽避騎叱之喜人馬俱驚辟易數里註闢張而易其本處

也又水名杜預郡安陽山東至文安入滱又州名漢涿郡隋爲易州因水名又寘韻音異平夷也不難也又簡易繫辭乾以易知又易簡而天下之理得矣又治也檀弓曰易墓非古也疏曰易謂芟治艸木不使荒穢古者殷以前墓而不墳不易治也又忽也慢也史魏其侯傳景帝曰魏其者沾沾自喜耳多易難以爲相持重遂不用註多輕易之行也別作傷傲義同又支韻音怡詩小雅爾還而入我心易也還而不入否難知也○从日月篆作昜象陰陽也說文以易爲蜥蜴之易象形按此說迂泥又羅泌曰日月爲易月變爲勿勿者月彩之散者也散于日下爲易散于日上爲名名相對爲明對而虧爲昒易者朔也留者晦也明者望也昒者望而食者也亦泥舉要从勿日如日景忽狀飛太古篆作易古文象鳥形與西字上烏形同作昜昜籀文作昜漢碑易與陽同作易又古文奇字鐘鼎俗字舊註从月从文易作𠃑𠃑𠃑茲譌文不足信今不必從

昳 切音決日食色

昔 思積切音息往昔前代也詩商頌自古在昔先民有作又曩昔曏日也疇昔昨日也借同夕一昔一夕也左傳

爲一昔之期又通昔通宵也莊子天運篇蚊虻噆膚通昔不寐史龜策傳今昔壬子張華詩伏枕終遙昔古詩循昔夢見之與夕同又昔昔夜夜也昔夕聲同故借作夕列子昔昔夢爲國君一說夕譌爲昔又呂氏春秋孟夏之昔殺三葉而穫大麥註昔終也昔與析別考工記凡爲弓冬析幹史田世家昔幹亦非又姓漢烏傷令昔登又藥韻音錯與錯通考工記老牛之角紾而昔註文理紾錯也一說析錯不必借昔又音削左思詠史詩當其未遇時憂其塡溝壑英雄有迍邅由來自古昔○本作㫺篆作㫺說文㫺乾肉也从殘肉日以晞之籀文篆作𦠍按此說迂泥與易訓噬腊同今乾肉之腊作腊古㫺之㫺作昔義通經傳从隸省作昔舊註引正譌由附說文並非

昕 許斤切音欣說文旦明日將出也禮文王世子天子視學大昕鼓徵所以警衆也註早昧爽也王柏正始之音昕讀若晞泥土昏禮凡行事用昏昕又先韻音軒論天形爾雅疏四曰昕天昕讀如軒言天北高南下若車之軒吳時姚信說

五

昚 舊註古愼字一曰與晉同象形按說文心部愼謹也古作昚義

未詳正韻眞古亦作脊引漢武紀海外肅脊莫不來賓史虞卿傳王脊勿予精盬脊上象夾脊兩旁加卵形下象先天一气脊之所以生也小篆从肉作脊或言宋孝宗諱脊改从眞故朱子集註無愼字眞德秀本姓愼避上諱改姓眞由諸說推之脊本作脊俗譌作脊愼本作脊正韻譌作脊非脊與脊同也韻會小補脊古亦作脊引史漢脊又與正韻別皆不足信古文脊義不可曉徐氏曰屮谷為脊屮草也日暵之下故當愼之此又傳會說文曲為解詁不自知其謬者也今愼脊分為二脊脊脊諸文闕可也舊註失考正

⿰日兄 虛放切音況陽明也

⿱日兄 俗字舊註呼正切兄公聲日中風也誤

昛 居御切音巨集韻明也

昜 陽本字與侌相配正譌从日从一勿象作昜日為昜精一省地也日出地上昜气舒展勿象氣壹壹之狀後人用陽从阝乃山南水北也俗作暘非按繼史或作暘

昝 子感切簪上聲人姓也蜀將昝堅勸李勢降桓溫

⿰日它 同暆省舊註日昳即暆義改音擬分為二

昞 同炳亦作昺

星 思今切性平聲五緯列宿總名說文

萬物之精上爲列星又五星歲星東方春木熒惑南方夏火塡星中央季夏土大白西方秋金辰星北方冬水又諸星之名不一其色各隨五行之類以分之漢書天文志凡天文在圖籍昭昭可知者經星常宿中外官凡百一十八名積數七百八十三星皆有州國官宮物類之象其伏見蚤晚邪正存亡虛實闊陿及五星所行合散犯守陵歷鬬食彗孛飛流日月薄食暈適背穴抱珥虹蜺迅雷風祆怪雲變氣此皆陰陽之精其本在地而上發于天者也政失于此則變見于彼又姓奇姓通元人星吉又星星猶點點也謝靈運詩星星白髮垂杜甫詩應論十年事愁絕始星星又梵言盎哦囉迦此云火星部陁此云水星勿哩訶娑跛底此云木星除乃以室析羅此云土星成翔羅此云金星又蕺星文星流星皆穀精草別名此草生穀田中莖頭小白花點點如亂星治頭風痛明目本草○六書統星作⊙象圜耀形與日異稱同形以規體同故也但此日差小而省作○或作晶晶按星日之形不同未可溷爲一日部古文日作⊙與古星作⊙無別其从○者又與古口○之○無別今不從構滋从晶

覞三〇體象其小而縣綴之以圖象◎◎◎氣聯絡也六書故古單作〇爲其嫌于日也故象其平爲〇〇〇隸書與品亂故又諧之以聲而爲曐品之譌爲晶乃爲曐又省爲星非按諸說太泥互見後曐註

映 以證切英去聲日光隱映也明相照也又照微也梁元帝纂要日壯午日亭壯未日映又王粲詩山岡有餘映言日昃也又蘭亭詩序映帶左右又漾韻央去聲郭璞江賦青綸競糾縟組爭映紫葉榮曄以散被綠苔鬖髿乎研上韻補引賦映作暎非〇精藴曰壯月曰朠有虛明意壯日曰照有晉同意朠本从月月景散落萬川交相暉也譌从日按日月雖別光之相映一也改作朠分二義非

昡 伊絹切音炫日光

昢 朋沒切噴入聲明旦日出貌

昣 章引切音軫明也

昤 離呈切音零昤曨日光也

春 昌孫切蠢平聲歲之始春者精華結紐也爾雅春爲青陽郭註氣清而溫陽春秋說題辭春蠢也蠢興也尚書大傳春出也萬物出也詳禮記月令又姓呂覽齊宣王臣春居明春生物春仲和又唐人名酒爲春國史補云酒有郢之富水春烏程之若下

春榮陽之上窟春富平之石東春劒南之燒春皆酒名又麗春花名花木考云鸎粟別種又眞韻音親楚辭九辯蹇充倔而無端兮汨莽莽而無垠無衣裘以御冬兮恐溘死而無以見乎陽春註蹇語詞垠音銀雖速死不及春終不變節也沈約詩眷言訪舟客茲川誠可珍洞澈隨淺深皎鏡無冬春又軫韻音蠢作也周禮梓人張皮侯而棲鵠則春以功鄭註天子將祭必與諸侯羣臣射以作其容體出其合于禮樂者與之事鬼神也一說春讀如字諸侯于春貢士天子因人射而選士助祭擇其有中的之功者用之故曰春以功也○讀書通曰通作屯易卦首乾坤繼以屯象天地之春也其象曰天造草昧屯字从草穿地出其神曰勾萌故曰屯又作椿莊子上古有大椿以八千歲爲春道藏歌靈胎運九霞永保億萬椿與春同按屯春音義別椿木類與春別莊子八千歲爲春對下文八千歲爲秋而言道藏億萬椿皆用莊子之大椿猶言如大椿之以八千歲爲春非椿與春同也信如春與屯椿同則莊子當云上古有大春不必作椿今言春秋皆作屯秋椿秋豈成文理讀書通誤

昪 吳本

字家作昦朱謀㙔曰昦从夰古傲字夏日方暑人袒裼若傲慢貶且諧其聲籀文作昊鐘鼎文作昊按此說背繆不可從互見前昊註

昨 壯各切藏入聲徂日也中原音韻屬宵也又姓讀書通又與酢通周禮太宗伯雜人諸臣之所昨註謂諸臣酢酒尊亦作柞戰國策蘇厲上趙王書著之槃盂屬之讐柞註即酬酢按說文醋本作酢今借爲酬酢字毛詩鄉飲酒禮皆从酢獨周禮國策借用昨作或聲近傳譌不必从乍昨本入聲元人詞曲有人作平聲者讀如槎南北音雖分[illegible]戈聲[illegible]之切陰陽聲微別其爲平聲一也

昧 莫佩切音妹昧爽旦明也書武成甲子[illegible]爽又斗杓後星易豐二爻日中見昧又暗昧仲虺誥兼弱攻昧又秦誓昧昧我思之又通作佅禮明堂位昧東夷之樂周禮作韎又梵言三昧此云正定李肇翰林志翰[illegible]苑學士每下直出門謂之小三昧出鉅臺上馬謂之大三昧言去羈紲就解脫也又國史補僧懷素好艸書自言得艸書三昧又眉[illegible]音蔑鮑照詩年貌不可還身意會盆歇智哉眾多士服理辨明昧

昩 彌葛切音末說文日中不明也凡沐昧妹

韎等字从本末之末則音末凡从午未之未則音妹六書故眛又作昧佅合眛昧爲一非

昦 鄰面切音便說文喜樂貌廣韻日炎貌昪忭通正譌別作忭非泥

昪 舊註同昪按說文本作昪篆作𣆪省作昪附五画非

昍 旦字之譌舊註音訓同旦分爲二

昫 休居切音虛温也又語韻音許又御韻吁去聲義同昫煦呴音同義誤又音煖亦明也尤誤別說文昫日出温也煦烝也从日从火分爲二呴與嘘欨同俗溷用昫煦六書故昫與欨通正韻煦亦作呴煦舊註昫隸作煦合爲一

昬 同昏或曰與㫚通書盤庚惰農自安不昬作勞註忲泥㫚彊也言僶勞不遷如惰農不彊力爲勞苦之事也按㫚音義如本字勤農晝宵勞動雖夜不輟所謂不昏作勞者爲古惰農不肯夜勤力作好逸忘遠慮也蔡傳昏訓與康誥㫚不畏死之㫚溷義用㫚音讀昏非是○戴侗曰昏唐本說文从民省徐本从氏省按晁說之云因唐諱民改从氏據晁說則戴言唐本从民省當亦避諱故也二說雖別㫚非俗譌明矣舊註以昬爲俗昏字失考正又古者娶用昬時故嫁娶謂之昬

蓋先有昏旦之昏而後有昏姻之昏精漏以早爲昏旦之昏以昏爲昏姻之昏謂昏禮以夕爲期故从日在下从氏省合二姓之好也氏譌而从民此又不考唐諱民改从氏分早昏爲二尤非昏昏古通經傳昏旦昏姻通用昏別作昰早非書統古文篆作昏今俗字舊註音

𣅳 低日下也譌不從

昭 職交切音招說文日明也又灮也著也書仲虺懋昭明德詩大雅昊天孔昭又姓戰國策楚昭奚恤又諡法容儀恭美明德有勞聖聞周達竝曰昭又昭穆禮王制三昭三穆孝經注疏昭南向穆北向孫從父坐汝疑要錄曰父南面曰昭明也子北面曰穆順也說文作佋穆晉避司馬昭諱讀爲韶唐仍讀韶宋儒始正之又尤韻音周屈原九章臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒殁身而絕名兮惜壅君之不昭王逸九思倚此兮巖穴永思兮窈悠嗟懷兮眩惑用志兮不昭又魚韻音朱漢書敘傳受命之初贊功剖符奕世弘業爵土乃昭又蕭韻音沼何晏景福殿賦墉垣碭基其光昭昭周制白盛今也維標標飄上瞽註碭基以文石爲髂址周以白色爲盛今用淺碧色也又嘯韻音照昭

照古通音詩魯頌其馬蹻蹻其音昭昭叶下敎音郊天降神歌神之來兆景昭聽無聞覛無兆舊註昭音笑叶兆非又大雅抑第十一章凡十句五韻樂慘藐虐耄皆今樂韻入聲樂音洛慘音錯藐音莫耄音矍上五句昭夢諄教卽皆平聲昭如本音非音灼諧樂虐與它詩十句十韻別詩傳昭叶音灼夢音蒙諄音肫教叶入聲以爲十句皆韻則夢諄不當平聲以爲十句五韻則昭教不當入聲叶音錯互自相牴牾改教爲入聲以叶虐猶首二句改昭爲入聲以叶樂誤也舊註沿舊叶引詩昭職略切尤非陳第詩古音考昊天孔昭昭音照我生靡樂樂音澇藐音貌敎與虐皆去聲此又非古音誤以爲古音也亦非

昜 俗字舊註才用切從太公聲工人也工人不必別作昜

𠯑 俗字舊註音叨日色泥

昒 俗字舊註憂上聲後乾也誤

是 時至切音侍此也又正也直也非之反也爾雅是則也疏云不非之事可爲人法也又禮喪大記君之喪大胥是斂註是猶執也使之執斂事又劉向新序楚莊王問孫叔敖曰寡人未得所以爲國是對曰國之有是眾非之所惡也臣恐

君之未能定也又表是縣名後漢靈帝光和二年表是地震涌水出註縣屬酒泉郡故城在今甘州張掖又姓是儀本姓氏詩後氏註又與氏通後漢李雲傳臣聞皇后天下母德配坤靈得其人則五氏來備不得其人則地動宮搖註五氏指庶徵雨暘燠寒風五者言唐章懷太子賢云是與氏古通一說从是爲正又與時通讀若時蔡邕釋誨予惟悼哉害其若時天高地厚跼而蹐之註害何也音曷詩書凡是字皆作時時與是通時播百穀王肅作是斂時五福馬融亦作是舊註又叶氏支切音時不知是自有時音非叶音也又餘冬序錄是通作視引荀子是其庭可以搏鼠按視借是無義荀俗本因聲同譌爲是今不從又諸韻書是載紙韻轉寘韻舊註是非之是讀若時上聲與今讀異故以去聲易之

昰 舊註古文是按說文是直也从日正徐曰日中爲正是一直不移也據此說本作是隸作是猶文从古文正篆作昰古文篆作昰是非古文也改作昰附五畫非鄭樵六書略夏古作是言日于此正復與是相溷尤非

昖 俗字舊註音沿日行也誤

昱 余六切音育日光也

又明也太玄日昱乎晝月昱乎夜別作煜書金縢王翼日乃瘳註翼日公歸之明日也正韻七陌翌註明日曰翌日書作翼爾雅翌明也郭璞引書作翌日魏都賦顯仁翌明言彰明其明德也从羽从立俗作翌按爾雅明也古本作昱郭註譌从羽誤引書翼日非賦翌明對顯仁言當从日譌作翌非凡言今日明日明日借昱日義通不必作翼翌又翼之譌省翌與翼翊同輔翼之義借翌日爲明日亦非正韻失考正一說金縢以翼日爲明日蓋鳥翼必雙今日又一日會雙意故从翼然此亦傅會經文非確詁也漢書王莽傳越若翊日辛丑借翊亦非○本作昱篆作㫥

昲 芳未切音廢方言物乾曰昲列子周穆王篇化人與王遊化人之居王請化人求還既寤所坐猶嚮者之處視其前酒未清肴未昲王問所從來左右曰王默存耳

昳 他列切音經日昃

昴 莫飽切音卯白虎西方宿之一史記律書北至于畱畱者言陽氣之稽畱也元命包曰昴之爲言畱言物成就繫畱也晉天文志昴七星天之耳也北北六星曰卷舌主察知佞讒也曲吉直而動天下有口舌之害中一星曰

天讒主巫醫或又曰彗埽昴畢蒙古以亾又尤韻音佯詩召南嘒彼小星維參與昴叶下裯猶舊註音流因毛詩叶力求切而誤○本作曐精薀作曐省文作曐謂⊙譌从日丣譌从丣曐亾乎丣中故从丣丣卽酉字六書故作曐詩豐氏本昴作曐古文作㫚正韻從昴

昵 同暱書高宗肜日罔非天胤典祀無豐于昵註昵禰廟也祖宗莫非天之嗣主祀不可獨豐昵廟也又說命官不及私昵惟其能又冏命毋昵于憸人前漢敘傳召見宴昵殿註親戚宴飲之殿也又陌韻音暱與䵒通黏也考工記凡昵之類不能方註膠錫屬鄭玄讀爲膩脂膩敗之膩俗謂髮膩曰膩通作尼又屑韻音涅晉殷臣奇布賦爒無爍而不焦在茲林而獨昵火焚木而弗枯木吐火而無竭

昶 尺亮切音唱日長也明也通也舒也又養韻音敞義同○本作昶亦作昶明永樂中昆山夏昶于文淵閣寫經上見其字愛之問昶姓名親改曰字于首作㫤以示褒異故今書文從之㫤與昶同又與暢通馬融琴賦雅昶唐堯終詠微子

𥁕 𥁕本字舊本闕从日在皿上篆作𥁕說文以皿食囚曰𥁕改从囚非或曰

上从白非从日白指食在盤中凡飲食過寒過熱皆能致疾周禮食齊眂春時以溫爲度故从皿按此說改日从白非舊本泥說文𥁕附皿部尤非

六

𣅳 譌字舊註休筆切薰入聲急速也誤

晀 從了切挑上聲明也

晁 舊註與鼂同本作鼂漢嚴助鼂不及夕

時 施持切音匙春夏秋冬一歲之四時也又十二時書堯典敬授人時舜典食哉惟時註言足食之道惟在不違農時也胤征政典曰先時者殺無赦不及時者殺無赦學記當其可之謂時又與是通舜典惟時懋哉禹謨時乃功詩大雅曰止曰時㕥與是同又姓漢良吏時苗又紙韻音始小雅物其有矣維其時矣又于祭七釋不以志易道不以身後時進德修業與世同理又霽韻音誓離騷忳鬱邑余侘傺兮吾獨窮困乎此時也寧溘死以流亾兮余不忍爲此態也態音替舊註又伺也引語孔子時其亾按時與孔子聖之時時字義同猶言因陽貨之亾往拜之旹不必泥孟子瞰亾之瞰訓作伺記論語者不用瞰用時時字語意自活瞰字語意拘滯此語孟虛實微別處舊註似是而非〇从日从之从寸

以日之所之分寸不爽會意舊諧寺，平聲寺非聲本作時篆作㫖舉要曾彝作㫖劉修碑作時皆譌文也

晃 詡往切黃上聲日光燿也又寬明貌揚雄賦作爌義通晄俗作旺晃晄義別舊註又與旺同泥○古文篆作㬎舉要尚書作㬎今不從

晄 同晃本作晄篆作𣅹

晅 呼淵切音喧日氣曝也易繫辭日以晅之正韻十一銑烜註引易改作烜非烜雖與晅通易本文旣云日當从晅不當借烜此毫釐千里之別今易作晅不用本字作晅亦非又正韻別出晅註云亦作晅烜不知合日火作烜爲俗字闕晅可也

晆 譌字舊註音魁晆別也誤

晇 同旴

昵 同昵尸子不避遠昵註近也

晈 古巧切音皎光明也與皎通正韻皎專訓月光非亦作皦

晋 晋字之譌舊本曰部有晉音訓同晉當歸曰部今从日作晉溷載日部誤分爲二

㬥 同㬥俗省六書故作㬥古音餘㬥音剝與爆同㸚泥

晊 之日切音質爾雅晊大也明也正韻入質二質闕晊

晉 子信切音縉日出萬物進也又卦名易晉彖晉進也象曰明出地上晉君子以

自昭明德又抑也周禮田僕凡田王提馬走諸侯晉大夫馳註
晉謂抑之止奔也又柄下鐏考工記廬人厷一以爲晉圍又國
名通志晉都唐謂之夏墟周封叔虞初謂之唐子燮始改爲晉
以有晉水也又姓舊註又叶音箭陸雲登臺賦長發惟祥天鑒
在晉肅有命而龍飛兮躡重斯而肇建武曰叶音必審子母若
臣之義如晉朝晉地在本義屬君陸士龍晉人國號當讀本音
豈空強叶它韻舊註沿韻補引陸賦叶建非陳第曰晉今讀進
彼讀薦使非當時之音陸氏乃以國它叶可乎故讀六朝必考
六朝之音由此而上可知也據此說晉之讀箭爲晉本音改盡
韻以箭爲叶音亦非又音岸引易晉象叶德德音登尤非○本
作晉从日臸篆作𣈆或[illegible]俗晉
省作𣈆𣈆俗作晉[illegible]字

[illegible] 俗字舊註訓與晌同誤分爲二

晌 同[illegible]音響日向明也篆作[illegible]俗謂半刻曰半晌舉要[illegible]篆作[illegible]舊註音賞晌午非

[illegible] 俗字

[illegible] 俗冥舊註音現

妨也又音軒義同亚韻二十二黠

晥 呼光切音荒旱熱又登韻音読義同俗作晥正

作昚妨也或从日或从月㚇非

韻存曨騆曨

昬 俗字舊註音亩日照木非

晍 同曈六書統以晍為古文篆作㫦泥

偺 昧字之譌舊註音切日色非

⿰日吏 俗字舊註音矢明也譌

旰 汧字之譌上林賦潏汧汧汧音汗舊註音幹半乾非

⿰日共 俗字舊註況音烘上聲哄哄日欲明泥

晏 伊澗切音鷃日氣溫也月令仲夏百官靜事無刑以定晏陰之所成註晏安也又晚也論語何晏也又柔和貌詩衛風言笑晏晏又鮮盛貌鄭風羔裘晏兮又姓又翰韻音案陸雲祖考頌長驅致届九有以判咸鶡凶醜匹域齊晏匸本作晏篆作𡨄別作晻非

晐 同該說文兼晐也徐曰日光兼覆也莊子百骸九竅六藏晐而存焉俗譌作胲

⿱日多 同侈奢也六書統从多从日日以多也舊本闕

⿱西日 暗本字篆作㬶小篆作暗舊本闕精蘊以⿱西日為昏之極从日覆地會意與陰暗之暗分為二長箋以暗為日無光闇為閉門舉要篆作⿱西日與昏黑同立部別出音纂作害古暗字从辛過也日過中則幽隱从日音非義古文奇字昏古晚字按諸說林泥今不從

七

暒 七星切音

俊山光

晍 俗字舊註音梗日高又日光泥

晗 何南切音含欲明也

晘 俗旱字

晿 俗字舊註音[illegible]覓也泥

⿱日見 覓字之譌舊本見部有覓音陌突前也不誤改作冕音訓同覓冂部譌作覓丼非

冐 冒字之譌按字樣冒肯即晡時淮南子頓于連石是謂下舂至于悲谷是謂晡時註晡音逋楊慎曰冐古晡字申時也吏以晡時聽事申旦政也舊本冐附夫切音扶日光也音義並非

⿰日艮 俗字舊註音浪暱眼泥

晙 祖問切音俊說文明也爾雅晙早也郭註晙亦明也長孫書克明晙德猶言明明德今書作俊大學傳引作峻二義並遠說者強訓大也朱子因其失與晙字本義牴格按此說泥

晚 烏綰切音挽暮也又後也今俗謂後生曰晚生漢武帝時猛溫主父偃上書朝奏暮召入見謂曰公安在何相見之晚

晩 同晚舊註引正譌曰在西方別作晚非晚與晩左右日小別義通正譌說迂泥

晛 許典切音顯日氣說文日見也詩小雅雨雪瀌瀌見晛曰消註睍說言過明有宮白止也又明貌又霰韻音現義同

籀文篆作[illegible]

晟 時正切音盛日光充盛又熾也古通借盛易繫辭日新之謂盛德秦繹山碑成功盛德又大晟宋樂名又眞韻音辰楚辭內厚質正兮大人所晟

晠 同晟楚辭九章信讒諛之溷濁兮晠氣志而過之註古盛字言遷怒督過也方言華夸晠也別作[illegible]

[illegible] 俗晁字

[illegible] 舊註同昆按本作[illegible]詳前昆註

[illegible] 舊註籀文敢按敢本作叙古文作[illegible]籀作[illegible]ヨ下从日誤

[illegible] 尼產切音赧說文溫溼也本作㬎泝原作㬎非

[illegible] 舊註音疊訓累積不知疊卽疊之譌省誤分爲二詳後疊註

晝 之又切音呪日中也又姓風俗通晝大夫之後因氏又御韻音注張衡西京賦衛尉八屯警夜巡晝植鍛懸廠用戒不虞虞叶太公譬○或作[illegible]亦作晝六書故曰說文日之出入與夜爲界从日从晝省按此說鑿而不通精蘊作[illegible]大篆作[illegible]古文奇字[illegible]俱籀文[illegible]今不必從

晞 虛欺切音希乾也方言暴也東齊北燕之間謂之晞詩秦風蒹葭蒼蒼白露未晞小雅湛湛露斯匪陽不晞楚辭九歌晞爾髮兮陽之阿又明之始升也齊風東方

未晞本作晞篆作晞

晰 之列切音浙明也又寘韻音制詩小雅庭燎晰晰叶下戢註小明也張衡思玄賦爽生錯其不齊雖司命其不晰

晢 晰嘒嘒竝同易大有九四明辨晢也詩陳風明星晢晢舊註音浙星光誤分為二

[日肖] 俗宵字六書統日部有[日肖]月部有[月肖]竝訓夜按从日从月義通以[月肖]為籀文宵从月肖聲非是

晡 奔孤切音逋申時通作餔說文晡日加申時食也後漢方術任文公傳餔時湔水涌起十餘丈卽晡時互見前昌註

晤 烏路切音誤人相見曰晤詩陳風可與晤言毛傳遇也鄭箋對也蘭亭記晤言一室謂相對言也亦作晤㐅古文五與牾啎遻遌通皆有相遇義忤逆牪午牴牾枝梧驚遻音同義異正韻遻註亦作遌啎非讀書通晤通作捂梧相觸也通作梧枝梧抵斝之義與對晤義通亦非又寤與悟通晤寤別詩寤辟有摽說文引詩作晤辟非又彼迷我使之覺曰悟之或作寤不當借晤舊註於正韻晤註以言曉人尤非

晥 呼管切音緩明也淨也詩小雅晥彼牽牛不以服箱註晥明星貌牽牛星名服駕也箱車箱也檀弓華而晥大

夫之贊與註贊篹也華者畫飾美好晥者節目平瑩也正韻九
早闕晥瀾滕逸字註晥與晥桐之晥別又云通作晥不知从日
从日亦
別也
㫲 普昧切音佩暗也左思吳都賦宵露霏霫旭日晻㫲
晧 呼老切豪上聲說文日出貌徐曰初
見其光白也舊註引
正譌俗不當作皓泥
晦 呼貴切音諱月盡也三旬之終月之明盡故謂之晦又爾雅霧謂之晦註
言晦冥又賄韻音毀詩鄭風
風雨如晦鷄鳴不已叶下喜
晨 淡人切音神早昧爽也又先韻音禪陸機挽歌側聽陰灌
涌臥觀天井懸廣鬥何寥廓大暮安可晨舊註古字上从曰今
省从日不知从曰者从日之譌也房星之辰本作辰正韻八眞
晨詩引漢律歷志晨星始見亦譌
也又晨晨風鸇別名詳見鳥部鸇註
曟 俗晨字舉要晨本篆作曟亦非
昴 昴本字
⿰日耑 俗字舊註音曬曝乾誤
說从日六
書無晶
⿰日無 譌字
⿺辶昷 置字之譌舊註音置大也委也驛也設也與置義同
晫 竹角切音捉明盛貌與倬通
晬 須鋭切音歲說文周年也今俗謂生子一歲曰晬俗

讀若醉非或曰孟子睟然見于面當作晬从目誤睟目明也

暃 晞 俗字舊註暃音非日色晞音帚明朗然非

普 俗替字

景 居隱切京上聲日光所照之会爲景又山海經長留之山其神白帝少皞居之主司反景註日西入則反景東照又景景星漢天文志景星者德星也其狀無常常出于有道之國註赤方氣與青方氣相連赤方中有兩黃星青方中有一黃星凡三星合爲景星也狀如半月生于晦朔助月爲明王者不敢私人則見又日晷周禮以土圭測景日至之景尺有五寸詩大雅景山與京又圓景月也曹植贈徐幹詩圓景光未滿衆星粲以繁又大也大雅以介景福又景命有僕又仰慕小雅景行行止又山名商舊都詩景員維河又姓宋景林沬明景清又諡法由義而濟者意大慮曰景又步景馬名洞冥記東方朔遊吉雲之丘得神馬乘之還日三而朝出暮歸關猶未閉謂之步景又櫻韻英上聲與影同關尹子言之如吹景項羽傳鼠糧景從張釋之傳下之化上捷于景響又養韻音講詩邶風二子乘舟汎汎其景川下發又陸機贈弟詩存不早物犮

不偕褒生若朔風匆猶絕景○从日京督篆作㬌別作暻暠非六書統古文作𣅈皆景字變體今不從又漢避諱以景為丙後人非避諱亦用丙代景謂丙景古通外甚互見彡部影註

曶 俗曶字舊註音訓與曶同重出六書統作昒引說文昒訓以昒為曶之省文舍正从俗誤

𣈆 力竹切音六日暗

朞 旮期㚫同舊註訓後也分朞旮為二誤六書統朞一年也旮約會也旮渠之切與期同朞居之切不知朞有基其二音朞旮期實一字分音訓亦誤

晱 失冉切音閃晶熒貌太玄經明復晱韓愈詩大白晱晱又𥇭晱今謂電光○正韻琰韻存晱闕晱晱註晶熒貌廣韻暫見引韓詩作睒睒㵎晱晱為一不知晶熒空入晱註視貌暫見空入晱註睒與覢通非晱與睒通也

晲 晛字之譌舊註音擬日昳非

晳 思積切音析明也正韻七陌皙註白色从白从析監本从析誤晳註同上曾點字皙下本从白語孟史記譌从日今不敢改故收入以便押用按晳有分明之意晳為白色之皙晳為明辨之晳晢晢分可也易明辨晢也本音析舊註引易音制叶信以發

志非詩陳風明星晢晢音制叶上肺本作晢舊註引詩改作晢亦非

晳 俗晢字舊註同上誤

晰 同晢舊註又音淅與晢晰淛

晴 慈盈切音情雨霽日出也又暘韻音精張籍祭韓愈詩公因同歸還居處隔一方中秋十六夜魄圓天差晴○六書故曰說文姓雨而夜除星見也又作曎史天官書天精而景星見韋昭曰精謂清朗漢書作暒郭璞曰暒雨止無雲也徐鉉曰今作晴非侗謂晴今世所通用从夕無義古單作青通雅曰正譌主說文之姓以晴為俗字六書統𠃌古月字象星犯之形精蘊則以𠃌為晴謂霽也凡占侌晴以夕為定雨止之後星月倍明故象月鉤及品點之形以見意小篆从夕从生作姓後人又从日从青作晴意各有取智謂姓不見經傳古文奇字以㽞為古晴字从晴為正徐鉉周伯琦以晴為非妄說也

暌 俗字舊註音柘日赫泥

睡 譌字

晵 區里切音啓雨而晝見日也又姓

暸 同嚏省

晋 衣駕切音亞姓也游原晋別作晉

炅 古文晃因照耀之義借與耀同

晶 資辛切音精精光也又水

晶山海經謂之水玉一名石英通雅曰古精晶通晶爲星光易林陽晶隱伏卽陽精朱氏以精爲米細故精神亦作晶神古通而今分也讀書通曰易純粹精也國語一純二精通作晶石有水精玉類李白詩却下水精簾與杜甫水晶之盤行素鱗同後漢西南夷傳哀牢國出水晶琉璃西域傳大秦國宮室以水精爲柱卽水晶說文晶光輝也杜甫苦寒行楚人四時皆麻衣楚天萬里無晶輝與精輝同

⿱日所 昂字之譌舊註所御切音數暖也明也誤

曝 俗字

最 譌字舊註知領切貞上聲日出貌或曰日出不必別作最

晷 古委切音軌日景之差度也晷者歷數所自出其次望高處爲體太長短二等爲用一竿與商術等度三物兩間修短若干句股而求之寒暑知其險狀自見从咎何曰景有差也天行有常不能不小有嬴縮歲差由此生故天時有長短地執有遠近景從而差太日景以測之天地尙淺日月轉還數皆可得而推卽考工記置槷眂景之淺也宋天文志所載水臬如之又語韻音皋陸雲詩顧登狀彖仰結飛晷伊人匪存遺芳孰與又有韻音久王延壽靈光

殿賦蔥翠紫蔚碣磈瓌瑋含光晷今竆奇極妙椒宇以來未之有今於俗字

[illegible] 彪字之譌舊本[illegible]附日部非

晭 晌明

㫺 昔本字舊註古昔字非籀文加肉作腊篆作𦠀

[illegible] 俗字

智 之侍切音置心有所知也譚子化書異心篇君有奇智天下不臣又姓晉智伯宋智決岳飛下吏上書鳴飛冤流袁州又天智玉名周書云甲子夕紂取天智玉琰五環身自焚註天智玉之善者庶玉則銷天智不銷紂身不燬也又甘孛智眞臘風土記或稱眞臘爲占臘其國自稱甘孛智西番經名其國曰澉浦只亦曰孛智之近音也○通用知讀去聲見矢部知註

晹 施職切音釋說文日覆雲暫見也舊註沿廣韻日無光誤

[illegible] 古困切昆去聲日光

[illegible] 指晣扶同晢本音晢叶韻音制讀書通古从制从折聲近相通

晻 烏感切庵上聲說文不明也漢元帝永光四年詔朕晻于王道不通其理董仲舒傳聖人以晻致明又琰韻音掩楚辭揚雲霓之晻藹又勘韻菴去聲義同漢書以晻爲闇○本作晻舊本省从奄刻八畫誤

暀 于放切王去聲說文

光美也本作暀別作旺非

[illegible]晛晼 玆譌字

晅 暄本字舊本闕

九

晷 晷晷玆俗字

暄 呼淵切音諠日暖也溫也當作曖通作暖

晅 古鄧切音亙乾燥也又人名祖晅精算術范陽人見顏氏家訓

暆 伊齊切音移暆暆日行貌古語呼日斜曰暆越絕書伍胥逃楚漁父與隱語云日昭昭浸以暆與子期兮蘆之漪蓋欲其藏蘆中俟日斜也又地名樂浪有東暆縣

暇 虛駕切音夏閒暇或問當官臨事如何宋儒張無垢曰勿躁急躁急則先自處不暇何暇治事加以猾吏姦民窺伺機便以乘其刑非特害人自害甚大又姥韻音戶詩小雅追我暇矣叶舞湑之詩古音考暇音甫非又暮韻音互小雅心之憂矣僤我不暇叶庶怒張衡東京賦因秦宮室據其府庫作洛之制我則未暇又箇韻和去聲晉傅玄食舉東西廂歌大新聖皇萬邦來賀雖安勿安乾乾匪暇

暈 禹問切音運日月旁氣釋名暈捲也氣在外捲結之也六書故氣圍日也凡日旁氣謂之倍僪呂覽明理篇日有鬥蝕有倍僪註在旁反出為倍在上反出為

淮南覽明訓作背譎漢書天文志作背穴義同又雜占書曰日冠者狀如半暈也日上有冠又有兩珥者謂之抱珥尤吉註抱氣向日也珥形點黑也凡氣在日上爲冠爲戴在旁直對爲珥在旁如半環向日爲抱向外爲背有氣刺日爲鐍鐍挍傷也據此說凡作背譎倍僪焱非又與煇同又眉暈婦人眉飾古樂府有鎚眉攏鬢畫譜有正暈倒暈婦女畫眉有倒暈妝又方書有暈眩謂頭常昏暈是也

暉 呼杯切音揮日光散越易未濟六五象君子之光其暉吉也孟郊詩誰言寸艸心報得三春暉杜甫詩秋日亂清暉焱與煇同

旾 舊註古文春按春或作曺楷作曺說文作萅鼎彝文或作[illegible]丹鉛錄古鑑銘春夏秋冬作[illegible]古文从卄即萅从艸之變體不必泥今俗春必作旾篆作[illegible]又作[illegible]舉要以春爲籀文焱非

暊 顯字之譌舊註明也與顯義近改音府音讀非

暋 米允切音閔強也書康誥暋不畏死又眞韻音民莊子慰暋沈屯註慰鬱也暋悶也又音昏義同與敃通

[illegible] 譌字舊註通都切土平聲日陰誤

[illegible] 牛劬切音愚人名漢

周屬

暘 同屬

睽 枯灰切音奎日入也玉篇違也日月相違正韻騃睽孤之睽从目睽違之睽从日俗多誤用㳄原又以睽卽睽之譌

旲 俗字

暍 於歇切音謁說文傷暑也帝王世紀武王自孟津還及于周見暍人王自左擁而右扇之荀子夏不宛暍漢武紀元封四年夏大旱民多暍死又字林曰紅紫傷風日失色爲暍六書統暍或从火作煬今不從

暎 俗映字正韻映亦作暎六書統暎爲古文㫈非又舊註叶音快引郭璞江賦緝組爭暎按江賦本作映俗本譌作暎从映爲正

睹 董五切音覩說文旦明也正韻詰朝欲明也

暑 賞呂切書上聲夏日氣熱也時令有大暑小暑

暐 烏鬼切音委光盛貌與煒通

暒 同晴見前晴註

㬥 㬥字之譌舊本㬥訓與㬥同㬥音報㬥音剝誤分爲二說文有㬥無㬥

暓 譌字舊註音茂明也誤

晡 俗字

𣇱 俗曼字曰非从日舊本曰部曼註引正譌俗从日非今𣇱同曼載日部誤也正譌从曰从橫目从又舊本曼附曰部亦誤

暕 古僩切音僩重陰積雨後

忽見日色也

睚 眦本字

暦 俗晵字

晪 譌字舊誤云古國名

㬈 烏昆切音溫日暖也又歙食㬈氣謂之㬈本作昷日譌从日日又譌从囚舊註俗㬈字非

暖 㬈烜煖煗同又柔貌莊子暖暖姝姝通雅曰煖本與暖同皆乃管切在上聲旱韻莊子大宗師篇煖肰似春註音暄諼讙皆音喧宣煖之从爰有暄音也暄又作晅許元切攗書傳晅㬈煖煗多互用大氐从耎者當乃管切从爰从亘者當許元況晚二切煖暖之相借則以意通也

㬉 煗煖同白居易答張籍詩今日正開天又㬉可能扶病暫來無俗从犬作㬉非

㬊 呼管切音緩人姓晉中郎將㬊清

暗 烏幹切音按日無光又默也不明也酉陽雜俎海賈以象牙爲白暗以犀爲黑暗又[illegible]藹音宴歐陽修送胡學士詩都門春漸動柳色綠將暗掛帆千里風水闊江灔灔古通作闇六書故又於禁切陰甚也按此說非今陰甚亦謂之暗本無淡淺不必轉音

暘 移長切音陽日出也書堯典日出暘谷又日氣又霽也洪範曰乂時暘若僭恆暘若本作昜正韻十七陽別出𩅞註

十月為霧泥[illegible]**暚**余韶切音遥日光又明也**曤**呼各切音霍暫明也**暛**俗字舊註蘇果切音鎖明朗泥**㬎**忌太切音汰燥也**暜**頗五切音溥明然照也又徧也又博也大也又州名漢資中縣周建德四年太普州蜀稱東省西普又姓明普仲賢普暉○正譌从日光所照徧及會意篆作暜通用溥俗作普說文誤訓日無色徐鍇曰日無光則遠近皆同故从竝日會意然非**暝**俗冥字冥大篆作冝从日輪下塵上有蔽冪意小篆加六作冥取冪陰用事意冖之下六之上日在中取象幽暗古體悉具俗加日旁非互見冖部冥註**暷**俗字舊註同曝非**曙**俗字舊註音曙日色誤**暞**暭字之譌舊註音皎明也與暭義近改从臯非**㬈**俗昷字舊本从昷誤**暠**古老切高上聲白貌與皜皬通相如大人賦視西王母皬然白首漢書作暠然**暟**可海切音凱美也又照也**𣈅**俗字舊註音褻眼喋暴甈也誤**暅**俗暅字舊註分為二**𥂕**俗字舊註音盎引說文暜訓附𥂕註誤**暜**

舊註音奈註見上按說文埃曀日無光也正韻六泰收曀或曰埃曀即曖曃雲狀也一作㘆𩂯玉篇曖曃不明貌張有復古編作埃曀俗改作䨠𩅧據此說舊本曀註改作曀曀非朕考說文曀訓與暗義無別贅作曀亦非

暡 烏孔切翁上聲暡曚日不明貌

暢 尺亮切音唱長也通也又充也月令仲冬曰暢月言萬物充實于內也又琴暢風俗通凡琴曲和樂而作命之曰暢憂愁而作命之曰操又姓唐詩人暢當師古曰𣈏古暢字

暣 俗吃字

暬 同執

𣈆 𣈆𣈆然俗字

㬎 同絲俗省

𣋝 郎敵切音歷明也〇精蕰以夓為春夏之夏篆作夓省作[illegible]註胡駕切火王用事時也隸通用夓別以夓為華夏之夏篆作夓註胡雅切大也文明也因文明盛大之義轉為四時之夏去聲按六書因春夏之夏轉為夷夏之夏精蕰倒置非是劉大晉字尤迂繆不可從又舊本雖闕不增入十畫附記

暤 昊本字說文从日皋聲晧旰也篆作暤舊本闕俗作暭誤

[illegible]

暩 俗字

𣉻 古文智篆作𥏼

𣋬 俗𣋬字

𣈆 莫廣切音莽曭

睇不明貌

⿰日离　瞝字之譌舊本音訓與目部瞝註同誤从日

⿰日票　俗瞟字

⿰日翏　譌字

⿰日㒼　莫本切門

上聲暗也

暫　倉暗切殘去聲不久也左傳婦人暫而免諸國註暫猶卒也俗改作蹔正韻暫亦作蹔泥

暬　同褻說文曰狎相慢也又近侍之臣詩大雅曾我暬御又與媟通戴侗以說文狎慢之訓爲非謂暬昵也褻狎之褻从衣暬乃从日非褻慢之謂分爲二字泥本从埶作暬十二畫舊本省作暬誤

⿰日皐　俗⿰目皐字

⿰日幷　⿰目幷⿰目幷然俗字

⿰日區　與昫嫗通舊註歐去聲非

⿰日曹　俗字舊註音曹日晚非

暮　莫故切音慕日晚又南史王晞詩日暮當歸去魚鳥見畱連孟蜀牛嶠辭日暮天空波浪急丹鉛錄改暮爲暮謂俗本改暮爲暮與黃庭堅改蘇軾詩身行萬里半天下僧臥一菴初白頭以白爲日誤同不知王詩本作暮蘇詩本作白也又姓〇本作暮从日諧茻去聲楷因借義專別加日作暮互詳艸部莫註

暯　與漠寞然通

瞛　倉松切音悤竈光

⿰日虎　俗晄字舊註誤分爲二

暱　乃栗切尼入聲說文

日近也左傳諸夏親暱齊語野處而不暱註近也說文本作暱昵卽暱之重文經傳通用昵

暲 止商切音張日明通作章

⿱彗日 俗字

暳 呼貴切音惠小星貌詩召南作嘒嘒彼小星三五在東註嘒微貌三五言其稀蓋初昏或將旦時也一說詩譌从口當作暳正韻嘒註小聲又嘒同暳註小星貌詩作嘒漏嘒暳爲一非

暴 鋪告切音抱猛也驟也橫也侵也猝也日出而風爲暴詩邶風終風且暴又卒起貌荀子暴暴如丘山又從搏曰暴鄭風襢裼暴虎又姓漢御史大夫暴勝之明建文兵部暴昭又屋韻音僕日乾也史蕭相國世家暴衣露蓋又顯示也孟子暴之于民總要引此語音抱非又藥韻音泊亦卒起貌○舊註晞也卽日乾之義當音僕讀庖公聲非又音步引易林仁政不暴叶下民安其處強叶亦非

暵 侯幹切音漢說文乾也耕暴田曰暵引繫辭燥萬物者莫暵于火易作熯詩王風暵其乾矣又寒韻音韓義同又旱韻音罕暵也本作暵篆作暵與熯通从日火从難省今變土爲大作暵乃火字譌也

暶 俗字舊註戌綠切音旋美貌泥

暸 盧皎切音了明也

⿰日然 俗字舊註同晛非

暹 蘇焉切音纖日光升也又進也長也又暹羅海中國名

曋 徙濫切音憛明也六書統曋都歷切旳註云與曋同按旳曋義通音別合爲一非

⿰日肅 蘇谷切音速燥也又暴也

暻 俗景字舊註音景明也分爲二非

暼 匹蔑切音撇日落勢

⿰日烏 烏鬼切音偉日光也與暐通

暽 離呈切音鄰人名漢兪闓侯暽

⿰日敢 陳列切音徹明也與徹通

⿰日翕 許及切音吸日乾貌

⿰日欻 呼骨切音忽不明貌

暿 同熹

暾 他昆切音吞日始出昫物貌杜甫詩經壁上朝暾蘇軾衆妙堂詩湛肰無觀古眞人趺坐一醉扶桑暾又俗謂人性不爽利曰溫暾湯言不冷不熱也又删韻音灘蘇軾吳山人詩一公吳與十五年一寸閑田曉日暾年在今先韻古寒山先三韻通○焞暾音同義別游原以暾爲俗焞字誤

⿰日敢 暾字之譌舊註日出貌與暾義近改音勘分爲二非

曀 余祭切音医暗也陰而風也說文日部曀引詩終風且曀不詼土部⿰土壹引詩⿰土壹⿰土壹其陰詩本作

曀改作墱誤也壇曀音同義別長箋不考經文謂曀壇疑郎一字尤誤○本作曀𡔻古文壹篆作曀省作曀俗作噎

晉 晉本字篆作晉

晋 晉字之譌舊註音縣晉白貌又音層日不明然非

暨 奇寄切音忌說文日頗見也六書故宿戒待且而趨事也又及也書堯典咨汝羲暨和春秋暨齊平與洎通又果毅貌禮玉藻戎容暨暨又諸暨縣名又質韻音吉姓也宋元豐進士暨陶唱名呼以太聲三呼不應蘇頌進曰當入聲呼之果出應神宗問何以知之頌曰三國時吳有暨豔恐是其後問陶果吳人○說文从旦既聲古文作臮

曂 兒眺从同

曄 **曅** 从俗曄字

曃 同曁附見前暨註

曆 郎敵切音力歲時氣節之數也易革象君子以治曆明時書堯典欽若昊天曆象漢書律曆志黃帝造曆也本容成造曆尸子曰羲和造曆諸史會編大昊氏以龍紀官命昊英為潛龍氏造甲曆定歲時陳摧日絕子甲寅支干相配為十二辰六甲而天道周歲以是紀而年不亂月以是紀而時不易晝夜以是紀而人知度東西南北以是紀而方不惑又曆

以日爲主故从日其从厤者推其所經二十八舍正日躔也厯法始中終皆舉之先求日至以定曆元履端于始也參以昏星舉正于中也察日與天會月與日會之盈虛齊以閏歸餘于終也漢成帝綏和二年劉歆始定積年日曆法丘濬曰歆作三統曆始太𠀆積年日法以爲推步之準後世因之程子曰曆家之法大抵主于日日一事正則其它皆可推洛下閎作曆言數百年後當差一日其差理必然何承天太𠀆歲差法後亦不定獨邵堯夫太𠀆叅法冠絕古今從日月交感之際以陰陽虧盈求之遂不差又宋孫義伯謂治曆當明三法一曰象一曰器一曰數著六曆論漢蕭同歸圖寫古今七十六家法數作大曆賦今逸不行世○通作歷史漢皆作歷六書統別作𣅥篆作𧺆不必從孫宗吾五音拾遺爲作𣆌古文奇字收𣅥𡘨非

曇 徒含切音譚說文雲布也梵音譯佛法曰曇又瞿曇佛號涅槃經伽毗羅有釋種子字悉達多瞿曇氏又姓奇姓通曇橘洲見史彌遠作致仕表云蹉跎歲月七十有三曇爲屬對云補報乾坤萬分無一聞者以爲實錄○總要从雲从日會意篆作𣆧云古雲字今

从㬥

⿰日票 四妙切音票置物風日內令乾本作嘌

㬎 舊註古文顯按說文篆作㬎案微杪也从日中視絲古文以爲顯字或曰眾口貌讀若唫唫或以爲繭繭者絮中徃徃有小繭也五合切據本訓支離甚以爲古文顯非五合之音切讀矛盾聲義㬎非舊註刪其案字存其切音改微杪爲微杪尤非或曰說文顯頭明飾也从頁㬎聲㬎顯義近唫繭二訓曲而不通刪可也

曈 徒紅切音同日欲明也正韻一董曈曨分統壠二音韻牋案曈曨說文作平聲後人強入上聲孫博士定正不取據此說舊註徒弄切亦非集韻

曉 虛鳥切蕭上聲說文明也今謂曙曰曉又慧也又開喩也史漢成帝以劉向少子歆爲中常侍臨當拜左右曰未曉大將軍上曰小事何須關大將軍註曉諭也亦言未令大將軍王鳳知也

曊 俗昲字舊註音義與昲同分爲二非

曎 俗字舊註音亦火甚貌又何道切音浩明也炛也暗也炏非暗與炛不兩大明則不暗暗則不炛兼二義訓曎尤誤六書無曎宜刪

曏 許亮切音向從

時也又不久也左傳鄒役之三月又明也莊子證鄒今古鄉疑音別義同古借鄉俗作晌

曐 舊註篆文星按正譌晶隸作曐古文作曐精曐晶作晶云小篆作曐因曐致誤曐古醒字人醉若从曐若夏生从生晶聲後人別加酉朱昺中宿名曐因近酉晶取義謂今通用星从三日作曐贊以曐爲古醒字泥正譌以曐爲古文亦泥古醒即用星劉夢得詩自羞不是高陽侶一夜星星騎馬回韓愈納凉聯句煩懷却星星與醒醒同據此則星辰之星借作醒精溢專以晶爲星以曐爲古文醒非也舊註以篆爲真槩謂曐爲篆文星不知篆本作曐失考正舉要別从口从壬作亞墾尤非

曑 同參本作彡聲小篆諧参平音作參六書本義曑注商星也上象其形二彡篆其光㪅彡聲似参而實非篆作曑古作曑六書故作曐舉要與同曑从非互許二部參註

曑 从晶諧彡轉

曥 與嶼通舊註分爲二

㬿 俗曬字陸粲以曒同煞誤

曒 古巧切音皎明也與曒通

暴 鋪告切音暴說文疾有所趨也本音叨與木部本字別凡暴急猝暴字从此○亦作㬥因日光之烈借爲

悉暴之暴精瀑步木切轉薄報切不誤正譌暴與曝暴義異亦非暴虐字泥說文日部㬥與夲部暴分音訓精瀑說是正譌或于說文不敢合爲一肰按正譌㬥註晞也之後又借爲徒搏曰暴撲此說疾趨之暴與徒搏之暴義未嘗不相通暴又與強侵虐猛之虣通正韻十三效收暴㬥虣三字闕暴後虣註通作暴暴未詳暴爲俗省也

曒 俗字舊註沿正韻音徼訓明泥

𬁸 譌字舊註音豔曬也曬不必贅作𬁸

𣋾 𣋾曬炊俗字

𣋴 俗字舊註音但𤎭也誤

曖 烏蓋切音愛晻曖日不明貌班固終南山賦曖𣉻晻藹又寘韻音戲淡遂貌王延壽靈光殿賦排金扉而北入霄藹藹而晻曖旋室㛹娟以窈窕洞房𡨴窱而幽邃

暊 俗字

曅 余涉切音葉說文炎也與爗通正譌俗作曄非

曗 舊註同曅按六書凡从菐亦作業如僕字作𠏉是也曗即曅之譌○六書統曠古作曠篆作㬎無淡義故舊本雖闕不增入十三畫附記

十四

𣊢 同睷宋玉高唐賦其始出也𣊢兮若松榯註𣊢茂貌榯直豎貌言朝雲狀如此榯音時

𣌀 俗暵

字註音殊日光誤

[illegible] 俗字

⿰日蓋 烏蓋切音愛日色又人名漢王子侯表高郭節侯⿰日蓋一說埃壒之壒从藹日从蓋會揜蔽意當是日不明與晻曖同義舊註沿正韻訓日色非

曙 商遇切音樹說文曉也宋玉神女賦情獨私懷誰者可語惆悵垂涕求之至曙語音御○本作曙篆作曙

[illegible] 俗字舊註音懺曖曪日無色非

曚 莫紅切音蒙日未明又董韻蒙上聲義同通作家

曛 許君切音熏日入餘光廣韻黃昏時也高適詩十里黃雲白日曛北風吹雁雪紛紛李白詩公影忽不見躊躇日將曛杜甫詩筆架沾窗雨書籤映日曛韓愈詩吾徒奔無事庶以窮朝曛

曓 暴本字从日出而卄米會意篆作[illegible]㬥俗作㬥曝夶非

曤 譌字舊註烏郭切汪入聲勇也引漢紀曤哉是翁按馬援傳本作矍鑠日部矍註引矍鑠今曤註譌爲曤自相矛盾音義夶非

曜 與燿同日光也日曰曜[illegible]又七曜日月五星也

⿰日巤 臘字之譌舊註音獵日欲入非

⿱麃日 古文曓說文从日麃聲篆作[illegible]或曰从麃無漉義今不必從

[illegible]

同㬥

嘒 俗嘒字舊註呼惠切音晦小星重出

㬥 俗㬥字舊註同暴不知暴亦㬥字俗省篇海云上本从日作㬥攻米曬乾義俗又加日旁以曝乎乇音杜甫詩曝背可以獻天子按六書从㬥爲正

⿰日樂 譌字舊註補各切音剝舉也誤

⿰日厲 俗字

曡 舊註卽曡字汎引揚雄說失考正別許田部曡註

⿱日躬 晇⿰日窮然俗字舊註丘弓切音芎訓謹敬誤

晨 舊註同晨又舉要古从星辰星也作晨今文省从日作晨按从日作晨義通別加晶〇〇〇曰厽非

曠 苦謗切音纊明也又空也闊也遠也虛也莊子上乘神光與形滅亡是謂照曠又久也費時曰曠日又男子壯無室曰曠又官不稱職曰曠官又官森皷人亦曰曠又姓明初詩人曠伯逵○[illegible]音沆六書略論要變曰沆昏二義唐元結論衛煬帝合爲[illegible]按六書無[illegible]乃元氏臆造今不從故舊本雖闕不增入十五畫附記

晉 伊殿切音宴說文日出無雲也玉篇日出也又與晏通

曣 同晉史記封禪書至中山曣嗢謂日曣而嗢也漢書作晏嗢別作晉非長箋正韻儹晉晉同然誤

曤俗曤字 曦虛欺切音希日光西京賦叛赫曦以煇煌火與日異體凡日字不宜借火旁同文鐸亦作爔又云或作戲省作曦焚非本作曦 䖈舊本虎部有䖈今重出宜存彼刪此 曥凌如切音驢日色又日照 曨盧容切音龍昧爽欲明未明也 曧俗字舊註音融日正泥 曓譌字舊註音博暴也誤 曩乃黨切囊上聲昔也爾雅曩鄉也郭註國語曰曩爾言戲也又莊子曩子行今子止又盧諶贈劉琨詩感今惟昔口存心想借曰如昨忽為嚮曩又姓譙定學于蜀曩氏逸其名○與鄉音別義同本作曩亦作曏

十八畫

矍譌字舊註憂縛切音約明也誤 瞿忌遇切音具姓也漢瞿立 曪俗字舊本曬註曬曪日無色曪音螺色光明出釋典按同一曪字杜彼為無色壯此為色明皆非定詁六書日部無曪 𣌍俗字舊註音聶小煗非 㬭俗爝字

十九畫

曫落桓切音鸞說文日旦昏時 曬所賣切從麗聲說文暴也今俗向日乾物曰曬方音讀砂麗聲義同又支韻音癡舒也漢

書中山王傳白日曬光幽隱必照俗作晒非

㬯 舊註那壇切音難暍㬯暖狀又乃旦乃八二切義同按說文安㬯溫也義未詳六書故溫㬯和煦不爇也孫偭孥案切據說文㬯讀若水溫㬯孫氏乃昆切今俗語水溫㬯實乃昆切之聲舊註暖義近以暍釋㬯非暍說文傷暑也非㬯本義也切讀錯出改音難亦非○本作㬯篆作㬯

㬮 同㬯

十

曭 他朗切音儻舊註炎上聲沿正韻曭日無光

曮 舊註儼為一按嚴恭儼然之儼借嚴義通漢書儒林傳嚴然總五經之眇論太師傅之顯位註儼同非作曮一說曮者溫之反日氣熱也無日曬矜莊貌二義舊註誤與正韻同 沿正韻曮日曬曮亦作嚴曮合曮

曯 之六切音竹照也肩沈亞之上冢宰書玫鏡包陽當日而曯之則能延燧與火又御韻音註義同

𣌭 舊註

音零𣋐曨日光也出道書按𣋐曨太俗增宜刪

曒 噉本字舊本闕

曰 于厥切音越語也詞也又與粤越二字通皆發語辭處書曰若稽古帝堯毛氏曰上有闕與日字別說文从口从乚象口出氣徐曰今試言曰則口開而氣出也篆作𠙵楷作曰古但用粤審貢之辭漢印文多用𠙵與自溷或謂詞言之氣从粤出與口相助今不從又舊註曼最二字从曰其文似曰亦附之按曰曰殊體未可合部孔孟惡似而非因似妄附謂之亂舊本牽合附曰部者不獨曼最二文也宜改正

曳 俗曳字

曲 渠六切音麴不直也老子大直若曲詩小雅予髮曲局曲又作里曰鄉曲懷抱曰心曲詩秦風亂我心曲又部曲李廣傳諸部曲曰部漢書云大將軍營五部部之下有曲曲有軍候一人又曲禮記篇名言禮之節目委曲也又樂曲樂書云樂有歌有謳有樂有曲又月令季春具曲植籧筐註曲薄也植槌也所以采桑而與籧筐者漢周勃織薄曲爲生註葦薄爲曲別作苗笛𥮰又姓秦御史曲宮宋曲端又質韻音倔劉祁𠤘都賦𨂡險廻隔峻巇隱曲猛獸湊潛介禽竄匿又魚韻音屈地名春秋桓十二年會杞侯莒子盟于曲池公羊傳曲池作歐蛇按燕趙

齊魯曲無入聲故曲遇地名漢書音去顒曲池之曲作平聲通雅曰平城圍解高祖南過曲逆改陳平戶牖侯爲曲逆侯舊音去遇顏之推議之當如字孟康曰中山蒲陰縣又有曲遇曹參傳破楊熊曲遇攻雍豪曲音丘羽反遇音顒此爲關中地水經注濡水注博水濡水出蒲陰縣回湍曲復謂之曲逆水故縣名曲逆春秋哀四年齊國夏伐晉取曲逆即漢高帝擊韓王信自代過曲逆之地也漢章帝章和二年以名不善改曰蒲陰今李登張位猶以曲逆當音去遇皆未詳加考究可○說文篆作凵象器曲受之形古文作乚又作𠚕說文凵曲也六書故曰曲本直曲之曲从玉者又諧以玉聲也曲能有容故爲受物之器據此說凵𠚕同一字說文分爲二非古已亦非凵非从曰舊本載曰部尤非

曳 余祭切音裔引也又徐也又牽也易見輿曳刈于曳齊紖又屑韻音謁義同○从申丿聲舒徐之意俗加點作曳別作拽抴㧖非本从申作曳舊本附曰部與申旁相背

香 古文香穀之馨香也象禀穀在裹中形鄉[illegible][illegible]郎等字从此正譌篆作亯小篆作香隸作香六書故皀音

香因鍾鼎文食旁知之

叜 俗叟字舊本音訓重出詳攴部叜註

古文 **皀** 良本字篆作□□

曶 說文曶作□韻會收入曶註正譌曶呼骨切公及士所搢之物象形一云佩也書所忽忘故名俗作笏非籒文作□精蘊曶卽笏字从口篆作□按諸說紛泥今不必從

⿱冊曰 初格切音冊告也本从㒖省一从冊作⿱冊曰从曰舊本日部譌作⿱冊曰重出

曷 呼葛切音盍問辭猶何也增韻或也何不也爾雅止也書盤庚曷虐朕民又西伯戡黎祖伊奔告王曰天曷不降威古借害轉聲與曷通○从曰諧匃入聲篆作曷曷俗作盇古文奇字作□□今不從

六七 **書** 尚朱切音舒紀也箸也文也世本沮誦倉頡作書又伏羲造書契書者文字契者刻木書于其上也又周禮六書一象形二指事三會意四諧聲五轉注六假借又秦八體書一大篆周宣王時史籒作二小篆李斯胡毋敬作三刻符施于符傳四摹印施于印璽五蟲書爲蟲鳥形于幡信六署書門題所用七殳書錄于戈戟八隸書始皇時程邈定漢因之又衛恆四體書勢曰漢興又有艸書不知作

者姓名蓋兩漢雜以古文署篆八分爲之魏晉以還隸文遂盛今所行眞艸隸篆四體書眞書卽楷書也晉王羲之題衛夫人筆陣圖後欲書者先乾研墨凝神靜思預想字形大小偃仰平直振動令筋脉相連意在筆前然後作字若平直相似狀如算子上下方整前後齊平此不是書但得其點畫耳又書有波法羲之云草書須象篆勢八分古隸相雜亦不得急令墨不入紙若急作意思淺薄筆卽直過雖有草草及章程行押等不用此勢但用擊石波而已其擊石波者鈹波也又八分更有一波謂之準尾波鍾公泰山碑及魏文帝受禪碑中已有此體又飛白書劉禹錫嘉話飛白始蔡邕邕在鴻都見匠施堊帚遂創意爲之梁蕭子雲工書武帝曰蔡邕飛而不白羲之白而不飛飛白之間在卿斟酌耳又隸書別見隸部隸註又梵言跋佉此云書又凡載籍謂之書尚書緯曰書者如也寫其言如其意也釋名書庶也紀庶物也易繫辭河出圖洛出書聖人則之又書不盡言言不盡意唐韓愈曰一時教人以言萬世教人以書宋鄭思肖云文非外致者始于進學必籍以書終于造道當蛻其書泥

書則物矣又禮玉藻動則左史書之言則右史書之又父沒不
能讀父之書手澤存焉爾註不能猶不忍手之所持猶存其潤
澤之迹周禮司書掌邦之六典八法八則九職九正九事又載
書左傳鄭子孔當國為載書以位序聽政辟于產請焚之子孔
不可子產曰眾怒難犯專欲難成合二難以安國危之道也不
如焚以安眾乃焚于倉門之外眾遂定又使臣臨遣策命之辭
詩小雅豈不懷歸畏此簡書又詔亦謂之書董仲舒策大學者
賢士之所關教化之本今以一郡一國對亾應書者是王道從
從而絕也註謂無應舉賢良文學詔書之士也又刑書左傳昭
六年鄭人鑄刑書晉叔向使詒子產書曰始吾有虞于子今則
已矣吾子相鄭國制參辟鑄刑書將以靖民不亦難乎民知爭
端矣又天書宋大中祥符中天書降羣臣稱賀魯宗道上疏曰
天道福善禍淫不言示化人君治得其理則作福以報治乖
于上則出異以譴戒何書之有臣恐姦臣肆其誕妄妖惑上聽
又龍圖閣待制孫奭言于帝曰以臣愚所聞天何言哉豈有書
邪帝默然註天書類老子道德經託言神人所降蓋偽為之者

天下繇是爭言祥瑞帝遂行封禪皆王欽若王旦導之也又尚書官名秦少府遣吏四人殿中主發故號尚書隋置尚書省後漢光武分六曹升令僕射爲八座又中書漢武帝置又支韻音祇越采葛婦歌吳王歡兮飛尺書增封益地賜羽奇叶遲移註越王使男女入山采葛作黃絲布事詳吳越春秋○篆作聿从聿从者聿古之筆也古文作聿變體作聿或作聿不必從从聿从曰聿中画貫下與曰字相連俗作書非

曹 才豪切草平聲局也輩也衆也周語伶州鳩曰民所曹好鮮其不濟也民所曹惡鮮其不廢也故諺曰衆志成城註曹羣也又國名周武王封其弟振鐸今山東兖州府曹縣又姓又同官曰曹百官志漢成帝初置尚書四人分四曹常侍曹主公卿事二千石曹主郡國二千石事民曹主吏民上書事客曹主外國夷狄事世祖分客曹爲南主客曹北主客曹凡六曹又唐六典吏部員外郎掌選院謂之南曹又隋志鐵曹宋改胄曹註穿甲仗又雜亂加口作嘈又羣牧之處詩大雅乃造其曹執豕于牢又歌韻音蹉蘇轍嚴顏詩斫頭除殺于無怒我豈畏死如兒曹匹夫受戮或

不避所東壯氣吞黃河又尤韻音愁楚辭招隱禽獸駭兮亡其曹王孫兮歸來山中兮不可以久留○从兩東作𣍘篆作𣍘正譌从㯥在廷東也从曰治事者也專屬獄兩𣍘非是隸作曹俗作曺非

曼 莫半切音幔脩廣貌又詩魯頌孔曼且碩又曼衍渺泛貌又曼與嫚通媚也相如子虛賦鄭女曼姬言美女容色柔澤也據本賦汎舉鄭女曼姬猶詩言齊姜宋子尹姞舊註一說楚武王夫人鄧曼誤又音萬與萬舞之萬同亦誤又姓史陳豨將曼丘臣又無也法言重黎篇神怪茫茫聖人曼云又五百篇周之人多行秦之人多曼行有之也曼無之也註多行由君有而有之多曼由君視之如無也曼讀如本音義與無通聲與無別舊註微犬切尤誤又寒韻音瞞曼曼長也路遠也與漫通又先韻音眠楚辭大招嫮目宜笑蛾眉曼只容則秀雅稚朱顏只魂乎歸來靜以安只顏音言安音煙吳棫讀○說文引也从冃从又作𣍕篆作曼非从曰不當移入曰部舊註引正譌知俗从日誤不自知其从曰亦誤也

曾 咨登切音增乃也則也孟子曾益其所不能別作增又姓又庚

韻音層與層通六書故曰古者自祖而上通謂曾祖自孫而下通謂曾孫曾系之義也舊註引傳曾孫讀增誤又左傳晉侯伐齊禱于河曰曾臣彪杜註曾臣謂末臣又禮運夏則居曾巢今文作橧註層聚薪柴爲巢居也又嘗也又不料之辭詩大雅曾是掊克曾是在位又反辭大雅曾不知其玷論語曾謂泰山孟子爾何曾比予于是又舉也楚辭九歌翾飛兮翠曾孫奕示兒編曾字除人姓及曾孫外學者皆作層音讀朕經史然無音止當讀增據此則曾系曾巢之曾讀如增不知曾實有增層二音也總要曾音存尤非○从曰从八言出而氣舒也从囪無隔礙也篆作曾俗作曾曾然非

替 他計切梯去聲代也衰也爾雅廢也書太政不敢替替厥義德詩小雅子子孫孫勿替引之又大雅胡不自替又屑韻音鐵潘岳西征賦升曲沃而惆悵惜犯亂而危替枝末大而本披都耦國而禍結又質韻音剔張衡東京賦忿姦慝之干命怨皇統之見替登聖皇于天階章漢祚之有秩註忿王莽逆命怨漢統中衰也又眞韻音莘離騷長太息以掩涕兮哀民生之多艱余雖好修姱以鞿羈兮謇朝誶而

夕朁䜊音勤註言已雖好修爲讒人所排擯故朝諫夕廢也○說文本作普或从曰作普俗譌从兟从曰作朁今作朁與普从日朁从兟

㝡

將遂切音醉凡也尤也勝也聚功有殷漢書二文別音義功上曰㝡下曰殿殿後也課居後也㝡者凡要之首課居先也又官吏報政上考亦曰最又公羊傳隱元年會猶最也何休註聚也又增韻撮者歷聚而稍取之集韻撮或作最最與撮音義通一說撮借最非○从曰从取說文犯而取也筭作最非从曰舊本引正譌俗不當作㝡最不詳从曰本義附曰

朁

舊註音慘會也與憯同毛詩多作憯按詩胡憯莫懲憯莫懲嗟諸憯字朱傳訓曾與曾是莫聽曾莫部說惠我師諸曾字同朕音同慘義同曾皆經傳可疑者爾雅憯曾也註發語辭見毛詩說文憯痛也从心朁朁朁曾也从曰兟聲引大雅憯不畏明改作朁韻會不正爾雅說文之誤況云朁通作憯〻不辨析詩曾作憯之譌並非正韻憯專訓痛亦作慘不言同曾削朁不載益信舊註失考正○本作朁篆作朁

九

會

呼貴切音惠合也聚也增韻總要也易亨者嘉

之會樂記竹聲濫濫以立會會以聚眾君子聽竽笙簫管之聲則思畜聚之臣註謂容民畜眾之臣又覯遇也周禮時見曰會總要音壞非又畫文與繢繪通書益稷予欲觀古人之象作會註會繪也又姓漢武陽令會栩又計也周禮司會歲有會膳夫歲終則會唯王及后世子之膳不會今讀若檜義同又縫也詩衛風會弁如星註謂以玉飾皮弁縫中如星之明也又髻也與髻通莊子會最指天又齊韻音祭御正釋譏三方鼎峙九有未又聖賢拯救之秋烈士樹功之會又音係宋玉高唐賦勢薄岸而相擊兮隘交引而卻會峰中怒而特高兮若浮海而望碣石音試蔡邕漢津賦願乘流以上下窮滄浪乎三澨觀朝宗之形兆看洞庭之交會魏曹丕詩吹我東南行行行至吳會吳會非我鄉安能久留滯○从入从囱从曰亼音集囱音聰曰音越俗从罒誤篆作會古作佮

朄 舊註音孕小鼓擊引樂聲者引周禮大師職大祭祀合奏鼓朄按詩周頌應田縣鼓朱傳應小鞞田大鼓復引鄭註朄小鼓周禮大師註先擊小鼓乃擊大鼓謂之先引故曰朄讀如道引之引詩應田註鄭玄曰田當

作朄朄音胤者轉字誤變而爲田孔穎達曰朄字以柬爲聲旣轉去東惟有申在申字又誤去其上下故變作田據諸說朄之譌爲田甚明然同一田鼓朱傳以爲大又以爲小是大小無定形也同一朄字周禮註讀如引鄭氏又讀如胤是上去二聲無定音也以詩應田兼舉之文推之朄不當讀胤則可以定朄爲田音以周禮註先擊小後擊大之義推之田不得稱大則可以定朄爲小鞞無疑先儒之說皆不足信也陳祥道曰大射有朔鞞應鞞詩又以應配朄則朔鞞乃朄鼓也以其引鼓故曰朄以其始鼓故曰朔是以儀禮有朔無朄周禮有朄無朔猶儀禮之玄酒周禮之明水其實一也鄭氏以應與朄及朔爲三恐不然據此說雖明析朔與朄同實異名朄之音義未正正韻收朄入八震十一先田註闕朄義韻會震韻朄胤引二音兩存舊註音孕不知朄有田音然非

〔十〕

朅 丘列切音桀去也呂覽士容篇富貴弗就貧賤弗朅楚辭車旣駕兮朅而歸不得見兮心傷悲又音挈武壯貌詩衛風庶士有朅又發語辭朅來猶聿來今詩家以朅來爲去來又與曷通呂覽膠鬲見武王

問西伯堪黎曰將伐殷曰堪至曰以甲子日至註堪何也劉向詩堪來歸耕礼自疎顏延年秋胡妻詩堪來空復辭註與盍同盍猶言何不也

𣍮 譌字舊註音寧告也誤

𣍯 舊註音卑平逆切音皮益也

𣎃 曹本字

月部

月 魚厥切音悅太陰之精配日而夜明皇甫謐年曆曰月羣陰之宗白虎通月之所以有闕何歸功于日也淮南子月天之使也又櫽弓改月曰徙月又明月猶今謂明年明月言後一月也左傳齊燕平之月公孫段李國人愈懼其明月子產太公孫洩註燕平之月此年正月也其明月此年二月也又公羊傳提月六鶂退飛提月者何遽是月也何休註提月邊也晉人語也又姓金史月彥明首建孔子廟明洪武中月輝月文懸又曲名樂府解題關山月傷別離也鼓角横吹十五曲之一也又女子天癸謂之月事以時下曰入月王建宮詞密奏君王知入月又過時不下爲不月內經女子不月舊註月叶音偽引曹植

七啓叶音倔引黃庭經淮南玉臺新詠叶音必引釋氏尊勝咒𣅳非如玉臺新詠織婦十句宋日匹疾畢凡五韻鳴機鷕秋月本作日舊註譌作月叶音倔尤非○說文月闕也徐曰陰不可抗陽臣不可敵君故于文闕者爲月以其闕之時多也毛氏曰月上闕中二畫連左不連右與月冃冃字別六書故作[illegible]作☽小篆作[illegible]象幾望形六書統作⊕象全望形其中者月所涵大地景也☽象始生☾象始晦☽象上弦☾象下弦◡象仰生⌒象將生☾象下弦後之形☽象星犯形鍾鼎文作[illegible][illegible][illegible][illegible]別作[illegible][illegible][illegible][illegible]南和鍾作[illegible]

有

云九切尤上聲凡孔曉碑作月皆臆造無義不必從○對無之稱又卦名大有又晉裴頠崇有論萬物之生以有爲分者也心非事也而御事必由于心不可謂心爲無也匠非器也而制器必須于匠不可謂匠非有也濟有者皆有也虛無奚益于已有之羣生也又姓孔門弟子有若明洪武有日興上加宀賜姓宥又宥韻音佑與又通詩邶風不日有噎考工記弓人有三均陸音又春秋十有一年十有一月𣅳讀又又復也荀子夫子有奚對焉又

紙韻音以詩王風謂他人母亦莫我有姆音米司馬相如敘傳文黜用寡子虛烏有寓言淫麗託諷終始舊註改音偉非又封禪頌馳我君輿帝用享祉三代之前蓋未嘗有又語韻音兩徐幹齊都賦主人盛饗期盡所有三酒既醇五齊惟醹○說文从月从又總要从月諧又上聲月初生明也隸作有篆

四畫

冐

作㱿舉要列又部篆作肴肴別作㱿增韻从肉誤舊註音猴此也按說文殸歐貌心惡未至于歐因殸出之或省作尙舊註義與尙近音與殸別故知其譌又與肉部肙淵然非

[illegible]

朞

期朞丛同又與日部旹通从日从月一也或篆作𣎆𣎆

明

朙朙丛同六書故作朙別作朏舊本闕詳見從舊註

朊

魚捲切音阮月光微

朋

蒲萌切音彭同門曰朋易坤西南得朋東北喪朋又曲禮下註朋友不相踰註年相若彼此不可相越有先後言次行而齊也又學記燕朋逆其師註燕私之朋必不責善或用與以慢其師也又比也書洛誥孺子其朋註上文有丁之輕效如此孺子論功行賞未可少徇比黨之私也又莊子大宗師崔古之真人其狀

義而不朋若不足而不承又朋黨宋歐陽修著朋黨論其略曰爲人君當退小人之僞朋用君子之眞朋則天下治唐之晚年漸起朋黨之論及昭宗時盡殺朝之名士而唐遂亡又漢志註兩貝曰朋詩小雅錫我百朋淮南子大玉百工大貝百朋又宮中同類亦曰朋謝莊宋孝武宣貴妃誄逮下延和臨朋違怨註延和接之以和朋妃嬪輩也違怨卽遠怨也又兩尊曰朋詩豳風朋酒斯饗又東韻音蓬劉楨魯都賦時謝節移和族綏宗招歡合好肅戒友朋又姓奇姓通宋淳祐安遠知縣朋水永嘉人德化知縣朋山仙遊人又陽韻音旁潘乾碑吝疑元老師賢作朋修學童冠琢質繡章陳琳大荒賦王父晧焉白首兮坐清零之爽堂愧獨處而無疇兮願揖子以爲朋〇說文朋古作鳳鳳飛羣鳥從以萬數故借朋黨字本作𠕀象鳳飛形隸變爲朋非月非月非用故斜書之按鳳古文作鵬或譌作鵬正譌篆作𦐍齊侯鎛鍾省作𠕀董彥跋鳳鍾言古文鳳但畫鳳尾小篆轉爲朋今假借爲朋黨鵬鳥字肰𦐍雖橫斜作勢與𠕀篆相近諸說並泥舊註本作𠕀未詳考古今𠕀字諸體耳一說兩月相映兩

冈相依皆寓朋義朋欲正已正則不邪昔人謂朋字不正豈得泥鳳形斜書作朋字書凡从肉者作肉亦作月朋獨斜無楷精漁服爲古文朋篆作朋以纓之作賏者本作賏謌作賏後人不常借爲爲朋雖義取二貝相比迂謬與借爲同亦泥朋正書作朋可也又諸家朋義未正朋音滋謌六書故曰崩弸棚鬅輣皆諧朋匹之朋無鳳聲丹鉛錄曰朋音同蓬本東韻沈約收入蒸韻沈以前韻語無朋叶蒸者左傳引逸詩翹翹車乘招我以弓豈不欲從畏我友朋小雅朋叶戎詩爲韻祖舍經不宗專守沈休文之音其固甚矣毛詩古音考曰明有兩音東韻者以逸詩爲據蒸韻者以詩椒聊菁莪閟宮爲據椒聊蕃衍盈升碩大無朋菁莪在彼中陵錫我百朋閟宮三壽作朋如岡如陵吳棫韻補升亦音宗陵亦音隆毛詩考近是丹鉛錄必謂朋下當載蒸韻說也朋友朋黨之朋讀蓬爲正音俗讀盆非舉要朋作朋从二人其中各从二二人偶爲从四人眾爲朋也與而朋對篆作朋亦作𦚖別載敬敦朋作𦚖母乙卣作彝許子鐘作𦚖𦚖長簋賚作倗然非

⿰月午

俗字舊註音午明也篇海作胚然非

朒　朒字譌省正韻朒从肉舊从内誤據此說内當作肉總要从月内會意譌作肭篆作肭按以聲求之从肭爲正毛氏云内从肉省非从内此說迂曲甚肉文不緐何必謂从肉省也

朌　同頒禮王制名山大澤不以朌

朓　譌字舊註直遠切音篆月落有明也誤與篇海同月落近暗

服　房六切音伏衣服身所佩服也又冠曰元服又喪服三年朞杖朞大功小功緦以尊卑親疎爲等差詳見禮記又車駕四馬在内兩馬曰服外兩馬曰騑詩鄭風兩服上襄又犕服易豫彖聖人以順動則刑罰清而民服泰泰山刻石初幷天下罔不賓服又五服書禹貢甸服侯服綏服要服荒服言服天子之事也周分爲九服侯甸男采衛要夷鎭蕃是也舊註但舉荒服誤又事也書旅獒王乃昭德之致于異姓之邦無替厥服又行也書說命旨哉說乃言惟服又習也漢晁錯傳服其水土又整也服御令整齊也又扶服與匍匐同又盛弓弩器小雅象弭魚服周童謠檿弧箕服師古曰服盛箭者即今步叉亦作箙鞴周禮素服鄭康成曰服當爲箙刀劍短兵之衣一說盧箙之箙古作服刀

劍衣反加艸此康成之誤也从竹作箙服亦誤又楚人命鴞曰服因其體有文色而名之也賈誼有服賦俗作鵩又姓漢服虔又叔服子服俱複姓又陌韻音逼周南寤寐思服叶下側曹風采采衣服叶下息儀禮士冠禮祝曰令月吉日始加元服棄爾幼志順爾成德魏繁欽定情詩曰夕兮不來躑躅長歎息遠望京風至俯仰正衣服徐蒧曰服見于詩者凡十有六皆當為蒲北切無與房六叶者陳第曰不特詩易古辭皆此音據徐陳二說舊註引詩易改蒲北切音勃非○車服所以舟旋故从舟隸用服篆作𦨈舊本既知从舟復附入月部非

五

朎 離呈切音零朎朧月光也

朖 謊字舊註虛放切音況汎云山名泥

朊 舊註音聿姓也姓譜載纂要古聿字作朊朊與聿同肰聿改作朊無義今不從

朏 朋沒切噴入聲月初生未盛明也又向曙色又月三日生明之名書召誥三月惟丙午朏又畢命六月庚午朏元包經朙流于天註與朏同又紙韻音非義同又獸名山海經霍山有獸狀如貍白尾有鬣名曰朏朏蓄之可以已憂

朐 軥字之譌衍註音渠[illegible][illegible]

皝引傳祿朐汏軥又云从月與从肉不同从肉者膚也肉部朐註从肉與从月不同从月者車軏也按軥从月義無所取本作軥知朐訓膚从月誤不知軥訓軏从月尤誤周禮鼓人註引司馬法鼓旦明五通爲發昫集韻昫或作朐正韻四魚朐註从肉與朐別朐从日月之月音吁虛部收吁𧆲呴煦關朐其義未詳朐據此說朐與从日之昫通非與从車之軥同也日與月同體異用未可合爲一集韻昫作朐亦非

六

䏺 俗字舊註乎孔切烘上聲烘烘月欲明誤

朒 女六切音衄縮也說文朔而月見東方曰朒又漢五行志縮朒不任事註退恡貌律歷志贏朒蘇竟傳盈縮縮卽朒也又淤原以朒爲朒之譌迂泥與毛說同

⿰月亙 俗字舊註古文亙字誤从兩月非古也

朓 他彫切音挑說文晦而月見西方曰朓劉向曰朓者疾也孟康曰朓者月行疾在日之前故早見又篠韻挑上聲義同○从日月之月與肉部朓从肉別从肉祭也韻補从肉誤○本作朓篆作脁亦作𦝄俗作朓

朔 色角切音索月始生也白虎通朔之言蘇也明消更生也又月初一日爲朔禮

玉藻天子聽朔于南門之外諸侯皮弁聽朔于大廟註聽朔聽月朔之事也方氏曰天子于南門示受之于天諸侯于大廟示受之于祖原所自也左傳文六年不告朔棄時政何以為民又初也禮運皆從其朔註皆取法從聖師古曰朔猶始也漢武改元元朔言變為初始也又北方書堯典宅朔方曰幽都註日行至北方則淪于地中萬物幽暗故曰幽都又詩小雅城彼朔方註今靈夏等州之地又州名古鴈門地又盡也堯典平在朔易註在察也朔易冬月歲事已畢除舊更新所當改易之事也又姓〇从屰月會意屰與逆同迎也篆作䏋下从巾郎屰之譌也

䏋 舊註古文朔按古文無䏋一說朔字變體作䏋猶朗之為朖義同舊本丷䑣字之譌舊本舟部六画㬥同朕收朕附月部

朕 非舉要从二火譌作朕總要从身㫈收夵聲收古申字篆作䑣小篆訛从舟作朕楷訛作朕按二說並非詳舟部朕註

朗 盧黨切郎上聲明也詩大雅高朗令終又姓明有朗濟見姓苑又陽韻音郎王逸九思旻天兮清涼玄氣兮高朗

朖 同朗

朘 將兼切音鶼[illegible]

也縮朒爲朓漢董仲舒賢良對臣曰朒月削孟康音宣蘇林音鶴義同與从肉別

朙 舊註古文明字按說文明从月从囧篆作明古文从日作明篆作𠡠今楷書从古作明六書故曰日爲大明明之主也从日爲正囧乃日之譌舊註說詳日部

朚 明舊註同盲按說文明部朚从明亾聲翌也呼光切六書註統从明沆省聲與盲別佛書諸經音義朚與怢同朚人晝夜作無日用月無月用火思常明故从明字苑云朚人思天曉集韻盲或作朚按說文朚訓翌無濛義不當贅作朚朚之同盲怢皆曲說不必從

[illegible] 俗字

望 巫放切音妄月與日遙相對也月行與日合則明盡合之極遠中天相望則明完自朔以後合日漸遠則明生由是日長以至于望而盈自望以後遲漸近日則魄生由是日減以至于晦而盡在朔望遠近之中謂月魄生死適及半故謂之亘在下旬又謂之旁死魄漢律曆志分天之中相與爲衡謂之望謂月半日月相對其平如衡也又凡相望者皆曰望从壬言人之跂而望也又姓宋昙祐中望儼明孔樂中望本弘治中望增又期望責望也與諲同又

聞望名聞于人曰聞爲人所仰曰望又祭名望而祭之故曰望書舜典望于山川又陽韻音亡詩大雅令聞令望叶璋綱漢郊祀歌體招搖若永望○說文朢在𡈼部月滿與日相望臣朝君也从月从臣从𡈼𡈼朝廷也又作𦣠望在亡部出亡望其還也从亡从朢省分爲二通雅曰明朢𦣠同師望敦銘作[古文]穆公鼎作朢師秦宮鼎作[古文]大約古之書史各以意變今字家必分望朢爲兩用則愚矣實古之重文也據此說說文分部非又先有朔望之望後引之爲期望聞望責望之望舊註划弦望于嚮望後誤與正韻同六書故𠕋明今不從

八

朝

職交切音昭旦也旦至食時爲終朝詩小雅終朝采綠衛風誰謂宋遠曾不崇朝註崇終也行不終朝而至言近也又古者朝而聽政百官咸見故朝見曰朝夕見曰夕又朝鮮國名箕子封此居東方日出之地故曰朝鮮又姓左傳蔡大夫朝吳又音潮聽政受朝之地謂之朝又覲君之總稱禮王制天子無事與諸侯相見曰朝考禮正刑一德以尊于天子註無事無从寇征戎也又曲禮天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝疏曰凡天子三

朝一在路門內謂之燕朝大僕掌之二路門外謂之治朝司士掌之三皋門內庫門外謂之外朝朝士掌之諸侯亦有此三朝又郡守聽事古亦稱朝後漢劉寵傳山谷鄙生未嘗識郡朝吏民謂郡守亦曰朝任延臨龍丘萇積不朝三日是也又同類往見曰朝史司馬相如傳相如舍都亭臨邛令繆爲恭敬日往朝相如又魚韻音除急就章向夷吾笁諫朝易林赤帝懸車廢職不朝叔帶之災居于氾廬又叶音朱王逸九思望舊邦兮路逶隨憂心悄兮心勤渠魂煢煢兮不遑寐目眇眇兮寤終朝又尤韻音輈韓愈祭穆員外文罔有疑忌惟其嬉遊艸生之春鳥鳴之朝又御韻音注漢書敘賈誼傳賈生矯矯弱冠登朝遭文叡聖屢抗其疏疏太聲又宥韻音胄漢韋孟在鄒詩微微小子既耇且陋豈不牽佚穢我王朝又肅韻音棹陸雲夏府君誄旣穆其績英風彌邵天子有命留作是朝叶下耀○正譌从倝日光也舟聲篆作𦩻六書本義作𠦝从倝舟象作𣌭亦作鼂从旦从黽旦則黽蟲飛鳴之意今隸从月俗字舊註月舟省也游原作翰以翰爲翰之譌

朜 同腞非

脼 集韻誤俗朗字

以䐡爲古文朗今不從

䐋 俗字舊註音聰赤色从丹按字从丹附月部非

朞 古奚切音雞復其時曰朞通作期又周年帀四時也日行三百六十六日則復其初度謂之朞年月行十有二月而歲周謂之朞月唐明皇諱隆基改朞年爲周年又禮朞服齊衰不杖離騷及婕妤賦本作期舊本改作朞附本註誤○說文稘从禾其聲復其時也引書稘三百有六旬期會也从月其聲徐曰日行遲月行疾似與日期會也分稘期爲二書本作朞朞與期通改朞作稘亦泥唐溫彥博傳不逮朞稘矣義同朞改从示集韻又作稘㫷非

期 同朞朞音箕期音其廣韻信也限也要約也左傳孫叔旦而大期馬杜預曰從日至旦爲期謂復時也又爾雅路八達謂之崇期又曲禮百年曰期頤註人壽以百年爲期故曰期飲食居處無不待養故曰頤又史周昌傳昌爲人吃曰臣口不能言然臣期期知其不可陛下雖欲廢太子臣期期不奉詔上欣然笑註師古曰以口吃故言期期也又尤韻音求班婕妤賦奉供養于東宮兮託長信之末流其洒埽于帷幄兮永終殁以爲期又紙韻技上聲

滂于長夏君碑於穆皇祖天挺應期佐時理物紹從先軌又冀顧首暨離騷路修遠以多艱兮騰衆車使徑待道不周以左轉兮指西海以爲期待音侍○六書故省作明非

霸 魄本字說文霸月始生霸然也匹陌切六書故月之明也省作魄借爲王霸之霸太公聲必駕切與伯通正譌王霸當借伯月魄當作霸古文作𩇯籀文作䨣舊註不詳霸本義況云古霸字非古文奇字霸古文魄月體也宋乃古霸字从月聲月三日生明既望生魄此盈虧之變故从宋按改霸作霸泥

⿰月亙 亙字之譌舊註居鄧切音亙月出也按本作亙今亙譌爲⿰月亙分亙⿰月亙爲二妖非滂原亙俗作⿰月亙舉要恒或作⿰月亙月出因从舟故又从月此說與滂原反亦非

朕 俗字月色不必別作朕

腸 舊註音歡腸兜四凶名見古文尚書从丹按腸兜古作鴅吺韓愈詩關弓射鴅吺書疏引驩頭讀書通一作驩朱焦竑引韓詩譌作頌殳未有作腸兜者从曷者昜之譌也舊註既知从丹復溷入月部非篇海丹部作腸亦非

朡 祖冬切音宗三朡國名湯勝夏遂伐三朡俗作朡非

朝　朝本字

⿰月荒　謼徨切黃上聲朦⿰月荒月不明貌

望　望明然同詳前望註

朕　與夌同

十二

膰　俗滕字

⿰月旋　俗字舊註音選短也又便⿰月旋小貌然非

⿰月敫　曒字之譌月光不必別作⿰月敫省作脖亦非

⿰月黑　舊註胡骨切魂入聲濁垢也按海原⿰月冥卽俗晦字舊註因黑訓濁垢非六書統⿰月冥同晦月盡也月盡而其魄如墨也舉要古老子晦作夓从月从夓古文奇字⿰月夓古晦字本當作阝月累夕無光意故移宜侈哆等字从多聲後世以其義淚與別側⿰月黑字按三說然非

朣　從紅切音同月出又朣朧月欲明貌

⿰月喬　舊註音橋月在乙曰⿰月喬按爾雅月陽本作橘改作⿰月喬非

十三

⿰月敫　同皎

⿸厂⿱夭月　俗字舊註音蹙月動貌誤

朦　莫紅切音蒙朦朧月將入與肉部朦別

十六

朧　盧容切音龍月出貌又朧朧月欲明貌又朦朧月不明韓愈詩星月掩映雲朦朧○說文新附有曨朧二文从日與朧音同義別俗溷用非

⿰月羲　曦字之譌月光不必別作⿰月羲

⿰月黨　多朗切音黨月不明也

木部

木　莫卜切音目植物之一屬東方書洪範五行三曰木其性曲直其味酸皇極經世曰木結實而種之又成是木而結是實木非舊木也此木之神不二也生生之理也禮月令孟春禁止伐木季夏樹木方盛命虞人入山行木毋有斬伐季秋艸木黃落乃伐薪爲炭又周禮山虞仲冬斬陽木仲夏斬陰木凡服耜斬季木以時入之註陽木生山南陰木生山北服車材耜農器季穉也又山海經文莖木郭璞贊文莖愈聾是則嘉果續博物志南方有木凝大如緊類鼻㴻近人氣則閃閃動隨人末祲又析木星次名爾雅析木謂之津註自尾十度至南斗十一度爲析木于十二支爲寅又集木詩小雅溫溫恭人如集于木註恐墜也又謗木漢文紀誹謗之木服虔曰堯作之橋梁邊板柱頭也應劭曰板所以書政治之愆失至秦去之今乃復施也又三木刑具司馬遷傳魏其衣赭衣關三木師古曰三木在頸及手足又殺而就棺曰就木見左傳又尺木論衡龍頭上有骨

如𢓜山形名尺木無尺木不能升天又質朴也漢地理志民俗質木又木彊不柔和貌周勃傳勃爲人木彊敦厚又姓漢木仁晉木華明木訥又道路想息處如郵亭之類名曰森木見眞臘國記又樂韻音莫馬融廣成頌陰慝害作百艸畢落林衡戒田焚萊柞木○篆作木木米徐鍇曰屮者木始甲拆萬物始于微故从屮下有根木性上枝旁引一尺下根亦引一尺故于文上下均也舊註沿正譌韻會木从丨丨古本切非从丨丨衢月切俗从丨者任筆勢也按六書直画貫下不丨者如中干半辛巾之類皆非象根形木之全體兼根氐枝幹會意非專象形也況从丨象木根屈曲蟠結形亦未爲非必欲从丨泥又舊註引易林䟫捷勁疾如猨升木形弓雖調終不能復木音密一說木復同拄屋韻四句二韻非以木之改音密叶疾必以密叶疾末句復字讀本音又與上密疾二音不相叶譌誤與韻會小補同

朩 匹命切品去聲麻片也舊註引正譌朩非从木前又云字有从朩者其文似木亦附之自相矛盾不知木與朩形聲義各別未可強附也

不 牙八切岸入聲木幹中折復生

支旁逢者又屑韻音臬蘇軾丹桂詩幽芳本長春暫悴如蝕月
且當付造物未易料枯不又藥韻音虐蘇軾園中艸木詩牽牛
獨何畏詰曲自牙不茬尋荊與榛如有宿昔約○正譌从木中
乎象形試作㰛通別作枿蘖兹非又萌不㽕不皆此字支子謂
之不孑亦取此義又魚列切別作孼非篆作𣎴按枿蘖與不義
通貨殖傳山不茬蘖漢敘傳三枿之起木相旣朽不必皆改从
不如商書盤庚之㽕作由蘖作櫱自是轉寫偶誤未可
傅會正譌蘖从不欒蘖枿孼而盡廢之正韻作蘖義同

朩 曾註

音潑引正譌艸木盛朩朩然又滿妹切音佩借爲朩逆字隸作
孛詩通別作悖浡然非又曰今之孛索字上俱从朩則朩字宋
作朩矣狀非所論于古也按說文朩分枲莖皮也八象枲皮讀
若髕𣏟艸木盛朩朩然六書讀若輩分朩朩為二正譌从說文
獨朩艸木盛正訓外借爲孛逆合朩孛諱爲一此正譌支離之
說與說文背者也六書故朩𣏟兹匹邁切謂說文不當分朩朩
為二字據此說說文正譌未可盡信以篆形推之朩之與朩似
異實同如總要朩篆作朩朩篆作朩則又何別之有書故說近

是舊註失考正

未 無沸切微太聲六月二陰生之辰史記律書六月于十二支爲未未者言萬物皆成有滋味也爾雅太歲在未曰協洽又未者已之對韓詩外傳以人觀之即是也以沵量之即未也又史賈誼傳天下已安已治臣獨以爲未也又姓漢未央知天文見李淳風乙巳占○鍾鼎文作米㳅原改篆爲楷作朱按鼎文多變體不盡合古文楷加∨無義以朱爲古文未不可從又正譌未古味字借爲十二支午未字別作味加口後人所制也按味加口義通不必借未未味分可也又古有午未之未因加口去味字非借古文味爲午未未字誤與諸家竹本作午借爲十二支之午同舊註存正譌非

末 偁爲切瞞入聲木杪也廣雅末乘也六書故木上曰末木之竊也又曲禮獻杖者執末註末杜地不淨故執以自獻又百末漢禮樂志百末旨酒布蘭生註合百艸花木之末釀成酒也又就末王符務本論務本雖庶飾之士皆歸本居末雖篤敬之人肯就末又今多務交游養黨助偷世竊名以取濟渡夸末之士從而尚之又亢末宋劉璠爲中丞羅玉僧遂曰陰籍高華人品亢

末又弱也書顧命眇眇予末小子又終也顧命皇后憑玉几道揚末命註皇太后君也道揚臨終之命命汝嗣文武大訓也又召誥王末有成命王亦顯註王當終有天之成命以顯于後世又大末地名韓愈徐偃王廟碑衢州故會稽大末也民多姓徐氏支縣龍丘有偃王遺廟註大末春秋時姑蔑至漢改大末屬號龍丘越絕書姑末即大末也又且末國名西域傳且末國距長安六千八百里又勿也禮文王世子食下問所膳命膳宰曰末有原註食下視食畢而徹也原再也謂所食之餘勿再進也又減也唐書宋璟傳末有輕繫凡有罪薄罰者曰末減又叔末漢蔡邕傳叔末澆訛王道陵缺註叔末猶季世也又吳地名陸機曰千里蓴羹末下鹽豉註千里末下皆蘇州地名後人謬以末爲未蘇軾詩有每憐蓴菜下鹽豉肯將鹽豉下蓴羹之句皆誤也又藥韻音莫蘇轍詩重門閉不開鳴鳥相呼樂晨暉轉綵影微風響秋末又陌韻音覓與幭通荀子禮論絲末註覆軾以皮當之與詩小雅鞹鞃淺幭同又屑韻音蔑屈原九歌桂櫂兮蘭枻斲冰兮積雪采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末○戴侗曰末

蔑莫聲相通故又與蔑莫同義記曰末之卜矣語曰末如之何莫末義同舊註引蘇轍偶作詩轉音莫以莫爲叶音不知莫卽末之本音引九歌改音蔑與霏叶亦未詳古蔑末聲義通也又說文長箋云末借爲無論語末之思也對曰末也二末字與末之也已末字一例通作末不當誤作末按末末音義別必改末作末背理叛經不可從

本 布衮切奔上聲草木之根氐通曰本書五子歌民爲邦本禮文王世子五行四時十二月還相爲本也禮器禮也者反本修古不忘其初又樂書黃鍾爲萬事根本管子君臣篇有道之君執本相執要大夫執法省子禮論禮有三本天地生之本先祖類之本君師治之本史唐太宗曰凡事皆須務本國以人爲本人以衣食爲本凡營衣食以不失時爲本夫不失時在惟人君簡靜乃可致耳又佗隣註豫爲後地曰張本又曲禮非曰豐本又俗以昌蒲相爲混曰酴本又舌本晉書殷浩三日不讀道德經便覺舌本閒強人姓明本舂又銑韻音偏班婕妤擣素賦調非常律字無定本或錯舛而投或常衡而常斂○本與夲別夲从大从十數個曰唐夲莫文

亍本从木从下末从木从上郭忠恕同以朱例之此說似是而非又說文古文本篆作尗亦泥滓原改作尗字舉三正譌以沓爲古文本然非

札

側八切齋入聲說文牒也釋名札櫛也編之如櫛齒相比也史司馬相如傳請爲天子遊獵之賦上令尙書給筆札註木簡之薄小者時未用紙故給札以書又甲之革片謂之札左傳成十六年潘由基蹲甲而射之穿七札註札甲葉也一葉爲一札言其力能陷堅也又天死疫死曰札周禮大札則不舉註不舉樂一曰不殺牲也又凶札則無力政無財賦註財賦九賦也凶年穀不熟札天下疫癘無力政恤其勞無財賦恤其困乏也別作乩俗作乳又屑韻音節古詩客從遠方來遺我一書札上言長相思下言久離別陸厥答內兄詩書記旣緜緜賦歌能妙絕相如慰溫媚子雲懃筆札讎註引古詩札叶音浙誤韻補引周禮大札徐邈讀若浙亦誤〇正譌从木乙聲一曰櫛也編之如札故曰札俗作扎非按釋名借櫛喩札非札同櫛正譌一曰櫛編之如札似以札爲櫛也札可謂編之如櫛櫛不可謂編之如札札與櫛形殊用別正譌合爲一物非

舊註刪正譌一曰櫛也四字但云編之如札則又似札編之如札語意闕漏與正譌說相背併未詳正譌櫛爾札之誤尤非

朮 食律切音術白朮葉葉相對上有毛方莖莖端生花淡紫碧紅數色根甜少膏蒼朮長如大小指葉細無枝根肥實皮色褐小苦多膏一名薊吳普本草云一名山芥一名天薊因葉似薊味似薑芥也又梵言乞力伽此云朮○正譌朮稷之黏者借爲藥名俗作秫非按秫朮殊類分可也正譌从朮發秫泥从朮加點篆作朮述術怵沭等从此

(二)

朱 𡍮於切音諸說文赤心木松栢屬又赤色詩豳風我朱孔陽又人姓因又音殊朱提縣名出犍○六書故幹也木中曰朱木心紅赤因作爲朱赤之朱別作絑說文絑純赤也條以枚數幹以朱數別作株借爲朱儒之朱晉語曰朱儒不可使援別作侏又正譌木之本也从木从一指事因以記木數借爲朱色字別作株非或曰松柏之于朱枝幹華實皮葉及木理疏堅久近無一同者說文松柏屬非朱當卽樠樹形如女貞實如橡梟俗謂之山樠或又曰赤色之朱从朱不必加糸作絑朱儒之朱从侏不必夵人作

朱楒株之株从株不必省木借朱各从其類可**杁**舊註音人屋上閒也

也諸說竝泥因朱樧聲相近謂朱即樧木九泥

按六書無杁廣雅杁槌也杁音友疑**朷**譌字舊註音了次第

即杁之譌槌不必別名杁廣雅亦泥非一曰朽朾二文之

譌次第从木从**朳**布納切音八方言無齒杷又桑具俗作捌**朴**蒲各切滂入聲木名朴樹膚白

了義無所取

肉紫五六月開細花結實如冬青子生青熟赤有核七八月采

之味甘美又本草厚朴一名烈朴赤朴廣雅謂之重皮別錄謂

子名逐折樹名榛陶弘景謂杜仲子亦名逐折𠀤非又質朴漢

文紀示朴為天下先皇后紀斲彫為朴又姓漢朴周唐朴忠又

屋韻音僕陳琳馬瑙勒賦大上尊華尚素朴

今所貴壯人匪金玉今與樸同互見後樸註**朶**丁可切多上聲樹木垂朶

朶也又花朶杜甫詩自花簷外朶古詞庾公樓外峯千朶與誰

同又張頤貌易頤初九觀我朶頤又骨朶宿衛人所執以骨飾

之或飾銅為之宋鹵簿用骨朶即長柄手檛之類徐知訓杜廣

陵作朱柄骨朶曰朱杖又南邨輟耕錄元制都赤乃侍衛之至

親近者三日一次輪入直負骨朶于肩佩環刀于腰或四人八人所以虞姦囘也書記宋景文筆記云關中人以腹大爲胍肶胍音孤肶音都俗因謂杖頭大者曰胍肶後譌爲骨朶朶平聲據此說骨朶爲胍肶之譌或讀髽音謂與檛簻同字作朶亦未可信也○本作朶篆作朶舉要篆作朵非

朶 俗朶字

杒 舊註而證切音認上車又木名與正韻十八敬杒註同按說文杒木也讀若仍孫愐如乘切舊註音認泝原杒改音貳竝非又說文汎訓木正韻因之復訓上車未詳何據闕疑可也

朷 朷字之譌舊註音刀果名又音木切桼竝非

朸 盧白切音勒說文木之理也又縣名路史漢平原有朸縣劉辟彊爲侯國者又陌韻音力姓也古音叢目職韻朸居力切韓詩如矢斯朸朸隅也稜廉也毛詩作棘按从棘爲正借朸非

朹 渠九切音求爾雅朹檕梅郭註狀似梅子如指頭大赤色似小柰可食本草李時珍曰即山樝一說山樝葉有五尖椏間有刺實有赤黃二色九月熟小者山人呼棠朹子爲茅樝猴樝大者呼羊朹子棃作梂說文䉶古文作朹不必從

机 居里切音己說文木名山海經單狐之山多机木郭註似榆可燒以糞田机音飢又几案與几通易渙二又渙奔其机俗讀兀非左傳設机而不倚

朻 同樛爾雅木下句曰朻上句曰喬又朻者聊郭註未詳一說木之糾曲者皆名聊詩椒聊之聊疑卽朻者聊之聊義通說文下句曰樛高木曰朻分爲二泥

札 俗朻字

朼 俗匕字禮喪祭用桑吉事用棘本作匕正韻朼通作匕以朼爲本字又謂與朼同然泥禮雜記匕以桑譌作朼

朽 許久切休上聲木腐也唐韻揩頭護朽柱揩頭也今俗名護朽又凡物腐皆曰朽與㱙通又諧龤音許陳琳大荒賦廓寥寂而無人兮雖獨抒兮何補追遂古之遐跡兮唯德音兮爲不朽又省韻音鼎李賀感諷詩下[illegible]張仲蔚披書案將朽叶上漏逗秀瘦舉要朽腐木與朽同不[illegible]朽朽音義別朽瀏朽非

朾 他經切音汀說文朾橦也又虛朾地名春秋同盟于虛朾○說文朾宅耕切音與棖同義與棖別橦宅江切訓帳極極居屋之上俗非[illegible]析帳極卽方言賓蓋也舊註門棖非

朿 七四切音次木芒又虎朿俗作

虎刺一名伏牛蘇頌曰伏牛似黃蘗葉莖有朿蓋小蘗有齒刺但虎刺九小耳睦州上虎刺云凌冬不凋今吳人種之以供玩生紅實鴈宕者勝粵西猺中有極大者○朿與束別篆作𣎵說文有萊莿二文形別義同徐鍇曰莿艸木之朿也按朿加艸贅

〔三〕

杆 同桿省

杅 羊劬切音于浴器大而淺禮玉藻浴用二巾上絺下綌出杅荀子杅圓則水圓杅方則水方又博古圖周有季姜杅形圓而銳其底非執不能定兩耳各長二寸二分容一斗五升漢有挈杅形如罌純素無紋連貫以提梁便于持挈容六升皆銅爲之又與于通正韻杅註引荀子杅杅亦富人已與于于同一說譌作杅从于爲正又韻會因杅劍挐地名又御韻音芋官名漢有因杅將軍舊註又音烏史記秦得燒掇焚杅君之國徐廣讀按焚杅一音煩烏徐讀泥箕不可盛水杅箕姝用舊註引楊升菴曰糞箕誤通作盂集韻杅或作衦亦誤

杆 古安切音干木梃也漢尹賞傳被鎧杆師古曰杆臂衣也劉敞曰杆盾也劉說是杆即干古作干俗加木泥

杇 汪夫切音烏塗墁器說文所以涂也方言

秦謂之杇關東謂之槾一作杇左傳杇人註與杇同

杈 初加切音叉木岐枝杜甫鵰賦宊杈枒而皆折又王兵馬二角鷹歌悲臺蕭颯石龍從哀壑杈枒浩呼洶又皆韻音釵平田器通作杈

杉 俗檆字說文作檆本草杉一名沙木省作煔見後檆註

杪 先了切音小說文木相高也或曰相高猶相傾也又木高則見其小也舊註及舉要註悉譌作忽高非是今俗呼柴竹條長細者曰杪一說杪無涘義故正韻韻會皆刪之

松 古文網見說文糸部从網為正

杊 俗字舊註音巡汎云木名一曰鉏柄悉泥

机 譌字舊註音凡柴皮集韻同楓悉非

杌 五忽切音兀木無枝又姓又不安也書秦誓邦之杌隉或作𡊿義同別作遞非又檮杌附後檮註

杋 思晉切音信木名

杍 舊註音子治木器又木工按說文杍古文李音訓同舊本不考說文故分為二肰杍李橫直異結無涘義疑非古文說文亦泥又尚書梓材古本作杍正韻杍與梓同杍梓分可也梓材从梓為正

李 良徙切音里素問李味酸屬肝東方木也爾雅休無實李

郭註一名趙李本草謂之鼠李又名楮李又名皁李又挫接慮李註今麥李與麥同熟小而肥挫一作痤接慮李名痤痤音磋又駁赤李註子赤潘岳閒居賦房陵朱仲之李註房陵朱仲家有縹李代所希有其類甚繁詳見王禎農書又乾李爲嘉慶子韋述兩京記云東都嘉慶坊有美李人稱嘉慶子又梵言居陵迦此云李又化書曰李接桃而本強者其實毛梅接杏而本強者其實甘此造化之權也又星名天官書熒惑爲李徐廣註外則理兵內則理政又官名漢書胡建傳黃帝李法蘇林曰獄官名天文志左角李右角將師古曰李者法官之號主征伐刑戮之事故其書曰李法又五行篇后土辨乎北方故使爲李冬者李也註象水之平也今司理稱司李李與理通又行李亦作行理又姓()通雅曰行李行使也卽裝任也左傳昭十三年諸侯靖兵好以爲事行李之命無月不至僖三十年燭之武曰行李之徃來註行李使人也襄八年晉責鄭曰亦不使一个行李註獨使也李東陽貲暇錄曰李爲古使字改行李爲行使馬永卿彭乘曰左傳註皆解行李爲使今人以行裝爲行李非也永卿

又識亳州祁家收孫奭書尺有云行李鼎來蓋行使也古李字从山下人人下子作孝後人轉作李智按孝又與資暇錄李字異不知行李本義爲行理使人行必有裝鄭當時之治行治予之治任是也則相沿以行李爲隨行之物亦何不可甚矣馬彭之拘也據此說舊註引資暇錄非又凡果屬成實者如桃杏棗栗之類皆曰子非李獨以多子名俗書榛从三子作㮹則是李遜于榛也梅杏諸果不从子則是梅杏不得儕于李也曲說難通舊註引爾雅與九非

杏 許梗切衡上聲果屬實似梅而甘味薄管子五沃之土木空杏神仙傳董奉居廬山爲人治病輒愈重者令種杏五株輕者一株後以杏一器易穀少者虎逐之出穀贍貧者號董仙杏林又銀杏一名鴨腳子俗謂之白果形似鴨掌故名宋初始入貢改名銀杏以其形似小杏核色白也梅堯臣詩鴨腳類綠李其名因葉高又詠李侯家鴨腳詩鴨腳生江南自注云京師無鴨腳李駙馬自江南移植今江南有草名鴨腳而此果則自名銀杏蓋名同實異也一名平仲左思吳都賦桾櫏平仲註劉成曰平仲之木實如銀故陳藏器

以爲鋸杏一名榵一名火㯳木相如上林賦榵櫨註引郭璞曰榵平仲木也又姓又北杏地名齊桓會盟處舊音衡上聲今讀太聲義同○說文徐本曰可省聲唐本曰从口林䍐曰从㚒省聲鄭樵曰可非聲从口木實之可食者按諸說專分別諧聲恷迂泥果類可食者非一何以不皆从口何獨从口者爲杏鄭說尤迂不必從

槑 同槑省古文某作槑某即古梅字今俗以呆爲癡獃字本草李時珍曰梅杏類倒杏爲呆書家譌從日木後乃作梅從每諧聲或云梅媒也媒合衆味也互見後某註

材 猜來切音才木質幹也其入于用者曰材莊子山木篇莊子曰周將處材不材之間又考工記審曲面勢以飾五材以辨民器謂之百工註審察五材之曲直及方面形勢也飾修也五材金木水火土也五材既修乃分辨之以爲民用百工之事也又左傳襄二十七年天生五材民並用之廢一不可又六材曲禮天子之六工曰土工金工石工木工獸工艸工典制六材又八材周禮太宰以九職任萬民五曰百工飭化八材註珠象玉石木金革羽也又太司徒頒職十有二于邦國都鄙

使以登萬民三曰作材五曰飾材六曰通材七曰化材八曰斂材九曰生材註作謂虞衡作山澤之材飾謂百工飾化八材通謂商賈阜通財賄化謂嬪婦化治絲枲斂謂臣妾聚斂百花根實生謂閒民無常職轉移職事通作才商書任官惟賢材又王制凡官民材必先論之又司馬辨論官材論進士之賢者以告于王董仲舒傳尺寸材無所棄又齊韻音齊劉向列女傳婁徙說公陳其幹材列言勞苦公遂釋之○本作才說文才艸木之初加木爲材成材材也戴侗曰凡木陰陽剛柔長短大小曲直其才不同用各有宜謂之才其不中用者謂之不才或作材加木非按材與才同戴說泥又論語無所取材言無用于世與國語苦窳不材于人義同集註議其不能裁度事理非是史傳裁擇借財將義通解經不必改材爲裁舊註引論語又與裁同誤

村 倉尊切寸平聲聚落也白居易北村詩晨遊紫峰閣暮宿山下村村老見予喜爲予開一尊主人爲後厺斂手反如賓賓尊村同杜詩負韻舊註泥韻會改音皴非又經史無村字復古編邨从邑从屯俗作邨村亦非

杒 如禁切音刃木

名說文桎杽

杓 職略切音勺杯杓史項羽傳沛公不勝桮杓也又與軔同通作勺息夫躬傳行于桮勺師古註杓所以抒挹又蕭韻音標北斗之柄第一星天文志一至四爲魁五至七爲杓又莊子庚桑楚篇今吾曑細民欲俎豆予于賢人之間我其杓之人邪註杓與標同揭木爲標人皆見之不能如至人尸居不爲物標的也濟原謂標訛作杓必廢杓从標泥六書故檕杓同檕又作杓斗柄之末亦曰杓勺非聲據此說斗杓當从檕亦泥篆作杓

杔 徒各切音託杔櫨木名又陌韻音責杔櫨壓酒器

杕 他計切音第木獨生也詩唐風有杕之杜毛氏曰特貌說文汎言樹貌非唐史李林甫不識杕杜字謂皇陟曰此云杕杜何也陟俛首不敢言从木从大俗从犬非

杖 直兩切長上聲杖所以扶行禮王制養老之禮五十杖于家六十杖于鄉七十杖于國八十杖于朝又周禮伊耆氏共王之齒杖註謂賜老者杖也又後漢禮儀志民年七十者授杖以鳩鳥爲飾註欲老人如鳩不噎也又喪杖禮孝子喪親輯杖父在則不敢杖尊者在故也堂上不杖辟尊者之處也又輯

杖棄杖詳見喪大記輯斂也謂舉之不以拄地也棄杖杖于喪爲重大祥棄之必斷截使不堪他用棄于幽隱之處不使人褻賤之也又喪服小記庶子不以杖即位註適子得執杖進阼階哭位庶子至中門外則去杖又虞杖不入于室祔杖不升于堂註虞祭在寢祭後不以杖入室祔祭在祖廟祭後不以杖升堂皆殺哀之節也又武王杖銘惡乎失道于嗜欲惡乎相忘于富貴又方言矜謂之杖註矛戟柄即杖也又積竹杖漢昌邑王傳王從漢長安爲昭帝嗣到濟陽求長鳴雞道買積竹杖文穎曰合竹作杖也又杜甫桃竹杖引贈章留後江心蟠石生桃竹蒼波噴浸尺度足斬根削皮如紫玉江妃水仙惜不得又李德裕嘗贈日嚴寺老僧竹杖其竹方而節眼鬚牙四面對出德裕所寶也後到寺問杖所在老僧規圓而漆之矣又梵言刺竭節此云杖又等杖宋建隆初置剩員以處退兵復蒐強壯曰兵樣其後更爲木梃差以尺寸高下之制謂之等杖又蕭韻長太督持也書牧誓王左杖黃鉞蔡傳王無自用鉞之理左杖以爲儀也又憑倚也左傳杖莫如信又杖信以待晉 鄭傳近臣已不

足杖矣干寶晉紀總論咸寧末遂排衆議杖王杜之決註咸寧武帝年號言倚王濬杜預謀伐吳也通作仗仗舊註引正譌別作仗非又凡攴杖几杖上聲持之則去聲按此說泥

宋 媒朋切音瞢說文棟也爾雅宋廇謂之梁韓愈進學解註大木爲宋又陽韻音亡義同或曰極爲棟之尊桴爲棟之名宋又訓棟郎棟之別名

杀 舊註音察徐鉉曰未知所出又與殺同从朮與从木不同按徐氏之說因說文殺从杀聲故云說文無杀字相傳杀音察未知所出又云杀从朮隸省作杀未嘗謂杀即殺也舊註杀與殺同誤也舉要杀篆作杀从又木聲音察手持木擊人隸省从又作杀杀篆作𣏂又古五字古兵法以五木殺人按杀杀不从朮泥五木釋又非又林罕杀古文蔡或曰殺省作杀㭆非

屎 舊註音治屎嚜多詐按說文屎蔓柄也孫愐女履切復收絲部與屎檷同列子墨屎單至嘽咺憋懯四人相與遊于世言皆假借形擬詐狀與莊子寓言同方言梁屎猾也江湘閒或謂之謬凡小兒多詐或謂之墨屎郭註潛狡也墨作嚜音目餘冬序錄引列子墨屎單至眠娗音觸瘋戰咥

緬澳皮日休反招魂上暖姝而下墨尿韻會小補紙韻有梶字云本作尿尿音女履切讀若你又眞韻別出㘈尿尿爲作尿林非舊註闕說文本訓汎云尿㘈亦非

杙 伊昔切音亦𢇁也橛也左傳臧堅以杙抉其腸而殺

杚 俗杚字說文有杚無杚俗省从乞舊註訓同杚槩別音骨義同未詳杚無骨音也

杇 俗字舊註音弓汎云木名誤

朿 舊註古文支按朿本作朿从又上下从个卽竹字分體篆作余與乘乘篆作帇別作𢺶韻支古作朿𣎵舊本附木部𣏟非

杜 他魯切徒上聲爾雅杜甘棠孔穎達曰赤棠與白棠同但子有赤白美惡赤棠子澀無味陸璣曰白棠甘棠也白棠子美而滑赤棠子澀而酢木理赤可爲弓材又木根皮也方言杜根也東齊謂根曰杜通作土詩徹彼桑土傳曰桑根也郭璞註方言引詩作桑杜又方言杜澀也趙曰杜山之東西或曰蹻註杜梨子澀因名之又暮韻音渡人姓又塞也絕也書費誓杜乃擭註杜塞捕獸穽周禮九伐犯令陵政則杜之註干上令侮上政廢淫壞紀故杜絕其人不使之通也又漢書王陵傳杜門亦作敗六書統

杜鍾鼎文作𣏌篆作𣏌按土杜左扗右一也無意義从杜爲正舉要譌作𡊸

柂 尺矢切音恥爾雅椵柂郭註白椵也木似白楊能溼又柂棺卽椑也檀弓天子之棺四重柂棺一又歌韻音他說文柂落也詩小雅析薪柂矣叶上掎下佗掎音阿註曰析薪者隨其理也詩緝曰以手離之也亦作𣏚〇韻會四紙柂丑豸切落也引詩伐木柂矣今文毛詩陸德明所定作柂許慎所引詩漢五經本作柂禮韻舊作柂誤今更定別于丈尒切增出柂柂字後柂字引說文柂落也从木也聲一曰析薪徐曰詩伐木柂矣柂謂觀其理不欲妄挫之也按伐木掎矣析薪柂矣韻作引徐說爲析薪爲伐木非柂地音異義通既無異義何所見而必分柂柂爲二謂禮韻柂字下出柂字誤以義求之乎與木各從其類椵木之柂當從柂析薪之柂當從柂

杞 墟里切音起柳屬生水旁樾柔詩緝曰詩有三杞無折我樹杞柳屬也南山有杞湛露杜彼杞棘山木也集于苞杞隰有杞桋北山言采其杞枸杞也據此說南山有杞之杞與集于苞杞之杞明分二種朱子註南山有杞云樹如樗極似其形陸璣詩疏

集于苞杞之杞一名地骨即枸杞亦云樹如樗與山木之杞相溷郭璞又以椵為杞木似梓類稱謂杞木似豫章然非又閒名周封夏之後于杞又姓漢杞康避董卓難改姓抱朱杞開建炎中以朝散郎任蕪湖令○韻會小補載集韻杞或作梩禮前杓杞今增韻通作芑禮表記引詩豐水有芑註芑枸檵也讀書通李通作梩合芑杞梩李為一然非又枸杞詳後枸註

束

式竹切音叔縛也又五匹為束易束帛左傳束錦又約也史漢高紀待諸侯至定要束曹參世家參代蕭何為相一遵何約束又姓晉束晳本傳陽平元城人漢太子太傅疏廣之後王莽末廣曾孫孟達避難自東海徙居沙鹿山南去疎之疋改姓束又質韻音率蔡邕筆賦削文竹以為管加漆絲之纏束形調博以直端染玄墨以定色○从口从木非从从日與東别

杠

居康切音岡說文牀前橫木又小橋謂之徒杠韻衡木以度也又星名天文志華蓋下九星曰杠又旂竿儀禮鴻首綢杠又東韻音公急就章妻婦聘嫁齎媵僮奴婢私隸枕牀杠釋名杠公也眾人所公共按此亦轅說凡物眾所共者非一何獨杠為牀

況釋名訓杠義非叶公音與急就章用叶不同舊註引釋名叶公誤

杢 同根六書統曰木植于地以自固者从木中隔于二二地形也半杜地上者支幹也半杜地下者根也以二指之知木之下半者根也亦作朩舊本闕按二文無淺義書統說泥㾕原別作杢从根爲正

四

杪 弭沼切音眇木末方言杪小也木細枝謂之杪郭註言杪梢也又歲末亦曰杪禮王制冢宰制國用必于歲之杪又林杪栅宗元詩縈回出林杪六書故檏之眇也梢檏杪之垩如其聲篆作𣐊

杫 初寺切音廁方言俎几西南蜀漢之間曰杫漢書樂松家貧爲郎常獨直臺上無被枕杫食槽櫟帝夜入臺輙見松問故渶恭之自此詔大官賜尚書以下朝夕餐給帷被阜袍按俎几即陳食觧粲有足者如盌案之案非嵩玉几之几杫集韻作樤因徙古文作逃也

𣓋 古文困同文僃考桑掩剛也以止木之上不从杫爲正受天陽會困意六書統篆作𣏎從文从从凶从木篆作𣐊集韻韻譜本義以𣓋爲古梱字然非

杬 魚全切音元木名爾雅杬魚毒郭註杬大木子似栗生南方皮厚汁

亦可藏卵果容齋隨筆曰杬木今饒州處處有之蓋特不純是木小人爭鬥者取葉挼擦皮膚輒赤腫如被傷以誣人至和鹽擦卵則又染其外若赭色也按芫杬分草木二種顧野王玉篇云杬木出豫章別果不壞互見草部芫註

【杭】胡郎切音航州名秦始皇南遊至錢塘浙江水惡乃西百二十里從狹中渡因置餘杭縣隋置杭州本作郁又與航同方舟也詩衛風誰謂河廣一葦杭之楚辭魂中道而無杭又天杭天漢也太玄漢水發飛霰于天杭注水發飛雨之象也亦猶劇世人恣其君不可杭敝若天雨也又姓漢杭徐明洪武登科錄進士杭淮○說文木部無杭手部抗扞也苦浪切或从木作杭徐鉉曰今俗作胡郎切按抗不必借杭舟杭未有作杭讀夯聲者徐氏不分別說文杭作杭之說汎以杭之平聲爲俗音舊註引說文又作抗拒之抗埜非又爾雅檡木杬魚毒與杭音義別韻會小補亢韻闕杭譌作杭引爾雅杭木附陽韻杭註亢非篆作杭俗篆作杭舉要亢部碧落碑杭亦作欸別作欵不必從

【柿】廣韻芳朮切音費說文削木札樸也陳楚謂牘爲柿史周顯德四年修永

福殿命官者孫延希董役世宗至其所見役徒有削柹爲匕乇中啖飯者怒斬延希晉書王濬爲益州刺史伐吳造船益州木柹蔽江而下魏書太祖紀營梓宮木林盡生成林俗譌爲柹讀書通引魏書柹又作梻今俗亦作柹古从朩从市音近相通故姊亦或作姊按柹爲木札

[illegible] 舊註同上俗字今音士作朿名柹爲朿名強通不可從非按柹柹柹篆作𣏟柹篆作𣏟二字相似實別篆形柹淵柹俗因誤作柿柿乃柹之譌非與柹同也李時珍謂柹音士柹音肺木片田藝衡謂柹柹柹同从非

杯 布坏切背平聲酒器正韻訓飯盂非史項羽紀纇分我一杯羹又自暖杯開元遺事內庫酒杯青玉色萬紐紙以酌觴中賓則沸熱又如漢律曆志有杯育又槇額音鏞古蒞酉行舒民[illegible]閒睨肰後時　杯[illegible]失未及竟左顧乾[illegible][illegible]乂[illegible][illegible]衣平聲晉楊方合歡詩我情與子親譬如影追軀食共并根穟飲共連理杯軀音丘瀰原柸譌作杯必从柸廢杯泥亦作盃楛

杰 丘剡切音桀人名梁四公子其一𩥇杰楊慎曰杰字止見此音曷杰公梁武帝時高僧今人以爲豪傑之傑誤按舊

本音傑蔚未詳孰之

東 德公切音冬春方也漢志少陽者東
摶音亦有鵠音也 方東動也陽氣動于時爲春禮器大
明生于東書洛誥我乃卜澗水東瀍水西金縢周公居東三年
則亂人斯得詩小雅駕言徂東註東都洛邑也鄭玄與玄市[illegible]
援辭歸援曰吾道東矣莊子秋水篇水萬折也必東淮南子時
則篇斗柄東而天下知春又姓陶潛聖賢羣輔錄舜友東不訾
宋東元嘉又東方複姓漢東方朔唐東方虬又陽韻音當詩小
雅小東大東杼柚其空空音匡叶霜行相如大人賦互折窈窕
以右轉橫厲飛泉以正東叶兇晉楊泉蠶賦粤召役夫築室于
旁于旁伊何杜庭之東又鈴鐸聲韓偓詩坐久忽聞鈴索動玉
堂西畔響丁東又竇鞏詩惟有側輪車上鐸耳邊常似叫東東
○說文東動也从日杜木中會意又鄭樵通志日杜木中曰東
杜上曰杲杜下曰杳木若木也日所升降古文奇字東古作[illegible]
字學三正史籀東作𠕻皆譌謬不可從又六書故曰部部輮音義
闕轄字从此引鄭樵曰月出門也臧轄切精蘊輮則刀切一周
天也歲復歲旦復旦皆从東起繞一帀復起于東也合二東爲

意蠥蠥諧此爲聲篆作𣖡朱謀㙔以蠥爲朝夕之朝似而非據精蘊輮即遭字舊本木日二部闕不載附記于此

杲 古老切高上聲日出詩衛風其雨其雨杲杲出日又明白也又姓元詩人杲元啓

杳 伊皎切遨上聲說文冥也廣韻深也寂也杜甫詩司從淸鑒縣明鏡尚書氣與秋天杳又語韻迋上聲王逸九思意逍遙兮欲歸眾穢盛兮杳杳思嗄噎兮詰詘泐汎灟兮如雨

杴 虛焉切險平聲玉篇𨰕屬正韻臿屬韻殘本草豨薟艸一名火杴

杵 尺主切音處曰杵也易繫辭斷木爲杵又砧杵儲光羲詩百艸被霜露秋山響砧杵又子夜歌佳人理寒服萬結杵砧勞○杵古文作午象形後加木作午義同

杶 同櫄禹貢荊州杶榦栝柏俗改作橁說文古作权篆作杽六書故杶註引說文古文作杻謂杻一木丑非屯聲蓋因俗本权爲杻誤駮說文不知說文本作权非作杻也肰按說文杶重文有橁不必別出权从又無義疑即屯之譌权枚易溷雖古不可從

杷 蒲麻切龐平聲枇杷果名又平田器正譌後人借枇杷字爲樂器別作琵琶非

又姓又禡韻音霸柄也俗作欛見宋人語錄通作把

杸 舊註與殳同按正韻殳杸載魚韻杸註或作祋又都外切詩何戈與祋恐傳寫誤以木爲示當是杸字今不敢改說文杸軍士所持也又祋殳也又殳杖也雜出分訓非殳俗作杸譌作祋从殳爲正

枎 枎字之譌舊註音沒梡也又音絹義同然非方言盌盂或謂之柯或謂櫂或謂盌無呼梡爲棲者今音絹卽方言盌音之轉郭註盌讀如書卷字从夬無絹音

杬 杬字之譌

杺 思今切音心木名其心黃又車鉤心木

杒 杈檄同六書故檄別作杒舊註木名灰可染色與六書故檄註同分杒檄爲二誤

杹 呼霸切音化本艸木芙蓉一名杹木皮可爲索

杼 雪遇切音序㮄也又音處機之行緯者俗曰梭陸機文賦荷杼軸于予懷怵他人之我先又考工記凡爲輪行澤者欲杼杼以行澤則是刀以割塗也故塗不附註杼謂削薄其踐地者故泥不著輪也又長也方言燕之北鄙凡長者謂之豐楚謂之伃燕謂之杼又杼與抒別劉向別錄鄒子曰杼意通旨班固兩都賦序或以杼下情而通諷諭

本作杼譌作杼舊註沿正韻與杼同从杼為正

柔 同杼六書故橡櫟一也又謂之栩栩柔也柔又作杝芧

杻 女九切音紐木名爾雅杻檍郭註似棣細葉葉新生可飼牛材中車輞關西呼杻子一名土橿陸璣曰子似杏而纖白色皮赤多曲少直二月中開疏花如楝細蕊今官園種之名萬歲枝或謂之牛筋或謂之檍材可為弓弩詩小雅北山有杻註杻檍也山海經岷嶓之山其木多楢杻又音肘手械也俗讀杻義通舊註齒九切音丑非篆作𣏓

杽 舊註同杻按說文杽械也故手械之杻可借杽杻檍之杻不作杽舊本汎云同杻非

松 息中切音崇樹磥砢修聳多節皮粗厚四時不改柯易葉二三月抽蕤生花長四五寸結實狀如豬心疊成鱗砌秋老則子長鱗裂葉有二針三針五針之別三針者為栝子松五針者為松子松遼海及雲南者子大如巴豆可食謂之海松子又左傳襄二十九年楚郟敖卽位王子圍為令尹鄭行人子羽曰是謂不宜必代之昌松栢之下其草不殖註郟敖弱令尹強言猶是強于君也又姓隋北海松贇通雅曰方書言松為五粒粒當是

鬣說松每五鬣為一葉或兩鬣七鬣李賀有五粒小松歌从鬣為正段成式曰李衛公言二鬣松與孔雀松別又鳳尾松乃杉類釋家呼鳳尾松為寶樹廬山大林寺前寶樹大十餘圍卽鳳尾松也又日松香草名廣志云出姑臧京州諸山細葉蔓生可合諸香及裛衣味甘溫治腹痛金光明經謂之苦彌哆又長松草一名仙茆李時珍曰長松生古松下根色如薺苨長三五寸味甘微苦似人蔘張天覺文集云僧普明居五臺山患大風眉髮盡墮遇異人教服長松服旬餘顏色如故又瓦松苔類生年久瓦屋上及泰山石罅中莖如漆員銳背有白毛一名向天草一名昨葉何草赤者名鐵腳婆羅門草天王鐵塔草方書采苗日乾治血痢止血塗諸瘡效此數種皆與松異類同名又榕松名實各別說文松或从容作㮵後人誤合為一舊註又音從非詳後榕註

枀 同松字學三正別作枩非

板 同版解木為薄片也又周禮學士之板註名籍也又詔板漢竇武傳曹節名尚書官屬脅以白刃使作詔板拜王甫為黃門令持節收尹勳山冰冰疑不受詔甫格殺之遂害勳又假板班品之卑

者陸機表註凡王封拜謂之板官隋官志陳有板咨議參軍板長史晉華譚傳謹奉還所假左丞相軍咨祭酒板又事板國史補張詠知開封府爲尹者側置板記事詠獨不用默記數百人以次波遣吏民以爲神又反也反側不正詩大雅上帝板板又度曲有拍板通雅曰拍板今板之始也本無譜唐明皇遣黃幡綽造譜乃于紙上畫兩耳以進上問之曰但有耳道無飾奏也韓文曰樂句研北雜志曰趙氏獨子固未仕元醉歌樂府執紅牙以節曲牙卽板也又銑韻音扁韓愈祭給事張徹文乃遷殿中朱衣象板惟義之趨貴利之踐踐上聲

极 巨列切音桀驢背上木林以負物也松卽极极或作笈字異義同長箋謂唐僧懷素极改作笈按蘇秦傳漢李固傳皆有負笈從師之語非改自唐也箋說非

茉 呼瓜切音華說文兩刃臿宋魏曰茉或从金从于作釫義同俗作鋘鏵本作茉六書故曰說文丫象形亏乃得聲據此說舊本从艸作茉非奇字韻一東有茉厤欃亦非

枂 俗字舊註五活切玩入聲樹皮又柮枂柱頭木竝非

杓 子信切音進㭙縩共凡織先經以杓

梳絲使不亂廣俗構字舊註重出或以同榭通作跗
雅經梳謂之杓**杓**枸杞之枸當作枸亦泥**拊**跌正譌別作
跗跌夶非泥六書故儿从寸皆作**杙**俗㭊杚本字杚杚
又如付作仪是也从又从寸義同字懸概杰同
枆舊註音毛冬桃按冬桃郭註**枇**頻脥切音皮枇杷似樹
子冬熟古爾雅作旄俗作枆樹高丈餘葉四時不凋
實作菜熟時色黃微有毛皮肉薄中核如小栗味甘酸又枇杷
胡人馬上樂器名亦作琵琶舊註又音彼與枇同正韻枇亦作
枇匕一說禮雜記**枈**譌字舊註音祕**枉**烏紡切汪上聲說
譌作枇从匕匕為正汎云地名泥文衺曲也禮少儀
切循枉註言行過而邪枉當改從直復循襲是貳過也又冤抑
也唐史高仙芝禦安祿山退敗詔斬之仙芝顧麾下曰我有罪
可言不爾當呼枉軍中咸呼枉其聲震地竟就死明陸大宰兊
祖初令濬有富民枉坐重辟眾以嫌莫敢白兊祖至破械出之
臺使者以為言對曰當察其枉直不當論貧富果不枉夷齊無
生理果枉陶朱無灾沴又蜀諸葛亮傳徐庶謂劉先主曰此

人〻可屈致當枉駕過之又士應舉有司黜之亦曰枉韓愈送齊皞下第序齊生舉進士有司用是連枉齊生註枉猶屈也○本作桯篆作桂隸省作枉

枊 魚向切卬去聲說文繫馬柱一曰堅也蜀志漢昭烈解綬繫督郵頸著馬枊晉王謐傳縛宋武帝于馬枊一說枊無堅義說文第二訓泥中从匕筋之匕篆作枊

枋 敷荒切音方木可作車又地名晉有枋頭又敬韻音柄與柄通周禮內史掌王八柄之灋亦作枋說文櫑枋也合櫑枋爲一正韻又桴也合方舫枋爲一然泥

柢 施持切音時今俗謂稱衡曰柢

枌 敷文切音焚榆類爾雅榆白枌郭註先生葉後著莢皮色白或云白者木甚高莢狀似錢而小色白成串俗呼榆錢二月剝皮刮去粗散中滑白荒歲農人取皮爲粉食之詩陳風東門之枌王安石字說枌有分之之道故謂之枌此說無淡義互見後榆註

枍 虛欺切音希木名爾雅魄榽橀郭註魄大木細葉似檀江東多有之齊人諺曰上山斫檀榽橀先殫鄭註俗呼朴樹木如檟子大如梧桐而黃又三輔黃圖曰漢有枍指宮班固西都賦洞枍指以

與天梁張衡西京賦枍栺承光楊愼云用木爲宮名如五柞長楊之例又榽橀一名檕迷陸璣詩疏作挈橀蘇恭云葉似木槿及榆子如疏波兩兩相對色赤味甘唐本草檕迷作萸迷綱目作檕迷詩疏廣要引陸疏作繫迷然非又檍枏也朴梓楡也不同類鄭註以榽橀爲朴楊愼以爲檍亦非又榽橀一木爾雅合二字名曰魄與栲山樗杜甘棠梫木桂例同猶言栲一名山樗杜一名甘棠非榽與橀分二木轉注古音云榽橀二木與樝相似信如楊說則山樗甘棠木桂當爲六木名此不詳爾雅句讀一木而誤分爲二也○枍一作榽从奚从兮然音希枍栺讀若希詣爾雅栺作橀字異音同詩疏廣要榽橀音系醯舊註枍音意榽音戲然非又轉注古音八齊橀註引玉篇呼奚切爾雅註許兮切文選音詣兩存無折衷从文選音詣爲正呼奚許兮二切非又正韻牋逸字榽枍載三齊音奚橀載二支音俙則是合榽橀讀若希希允非誤不自舊註始互見後榽註

枎 逢吾切音符說文枎扶疏木四布也通作扶正韻五模有扶無枎扶疏盛貌

柟 那寒切音南柟木樹直上若幢蓋狀枝葉

不相礙花赤黃色實似苺丁香木大者數十圍氣香爲棟梁器物良今江南船材用之本草色赤者堅白者脆近根年深向陽者結成草木山水形呼骰柏枏俗名鬬百枏因聲而譌魏王花木狀言石枏野生二月開花曲阜古城顏回墓有石枏二株大三四十圍土人云顏子手植六書故香枏黃貫枏香枏木香黃貫枏空雕刻爲木偶者用之又任昉述異記黃金山有枏木一年東榮西枯一年西榮東枯張華曰交讓木又武陵志白雉山有交讓木更歲迭榮又方書枏爲治風痺要藥煑茗浸酒愈頭風通雅曰枏讓木也娑羅則外國之讓木也陸文裕云成都人家庭院植之有成行列者其枝葉若相廻避故謂之讓木周益公有枏葉葉相讓贊益部名物記贊沙羅樹花杜蛾眉山難移樹葉似枏葉葉相讓樹皮如玉蘭色茵白最潔鳥不棲蟲不生今處處有之非獨蛾眉也據通雅枝葉相讓與更歲迭榮之說小別兩存俟考○梅枏姊類爾雅梅枏郭璞註子似杏而酸說文枏梅也皆誤合枏與梅爲一相如上林賦枏與楩豫章竝言必非梅屬越人求大木獻吳王夫差楩枏文梓各居其半枏爲

美材故獻吳若梅之似杏而酢者所在有之不足貴也爾雅蘢文未可信舊註因說文楈用孫愐而闕切音鬚引郭註子似杏非本作楈篆作楈俗作楈又作楰正韻二十罭楈楰兩存楈註亦作楰又二十二鹽復出楈音鬚註引梅楈似杏而酸竝非

析　思積切音昔說文破木也一曰折也又星次名爾雅析木謂之津郭註即漢津又邑名左傳僖二十五年秋秦晉伐鄀秦人過析隈入而繫輿人圖商密商密人懼曰秦取析矣戍人反矣乃降秦師註鄀本在秦楚界上小國其後遷南郡鄀縣析楚邑一名白羽今內鄉析縣隈隱蔽之處繫縛輿人詐爲克析得其囚俘者昏而傳城不欲令商密知非析人先是楚鬬克申公子儀息公子邊屈禦寇以申息之師戍商密蓋二子屯兵于析以爲商密援也商密鄀別邑也括地志曰鄧州內鄉縣城本春秋楚析邑因析水爲名又姓周析歸父漢析國又支韻音斯周禮醢人饋食之豆脾析註牛百葉又相如賦嶽析註張揖曰析似燕麥音斯正韻二支析註同斯分也詩陳風墓門有棘斧以斯之朱傳斯析也一說析斯義通音別俗作㭊

枑

呼淏切音互梐枑關路三又木周禮天官掌舍設梐枑再重又王會同之舍設梐枑註若今之御道設三木中聯之交互樹中路不令人妄入也又漢魏三公門視行馬註卽梐枑宋謂之杈自宮府官寺皆設之今謂攩衆宮闕用朱官寺用黑東京夢華錄官司于御廊太黑桼杈子路心太朱桼杈子六輻有扶胥卽行馬其行軍施營之四周者謂之拒馬槍又梐枑一物也正韻上聲二紙梐註亦謂之枑分二名非

枒 同枑

枒 同梛省舊註木出交趾葉杜木未引左思吳都賦枒葉無陰謂其樹高無枝條卽梛也今枒音邪梛音耶分二木誤又車輪外輞謂之枒以其相接若齒牙相入考工記本作牙舊註音牙改作枒亦誤互見後梛註

枓 當口切音斗廣韻柱上欂枓又語韻音主酌木器形如斗有柄儀禮司宮設罍于洗東有枓禮喪大記浴水用枓與斗通

枍 徐盈切音尋木葉一說梣俗省

⿰木丏 俗字舊註音綿沉云木名泥

枕 稱人切朕平聲木名陳藏器曰枕生南海山谷作舳船次于樟釋名烏樟一名枕一名豫又相如櫌柟豫章師古註豫卽枕木

章卽椸木二木生七年乃可分別又集韻斟上聲臥薦首者釋名枕檢也所以檢項也又姓又車後橫木方言軫謂之枕又魚腦中骨亦曰枕別作骯又銑韻音展詩陳風輾轉伏枕叶上儼茵毛晃曰衾枕之枕上聲詩角枕粲兮之類是也以首枕物去聲語曲肱而枕之類是也按毛說泥雖故讀上聲其義自通舊註轉職任切去聲洽正韻引毛說而誤篆作枕古作棨橫直變體無義不必從

杬 俗枕字舊註同枕誤又枕註繫物杙杬註繫牛杙按杙一也其所以繫物一也安見繫牛必作杬繫物必作枕分爲尤誤

枕 譌字舊音尤韓屬非

枖 俗夭字凡草木盛皆作夭說文枖木少盛貌引詩桃之夭夭作枖泥

𣎵 背架切音帕說文葩之總名六書故朩𣏟匹邁切麻枲朩物也象莖皮可披剝說文朩分枲莖皮八象枲皮讀若髕朩草木盛朩朩然人聲讀若輩佀謂不當分爲二字說文𣏟別爲部有朩𣏟二文今本附木部非今仍之

林 離呈切音臨野外有叢木曰林六書故比木爲林又林林叢生貌又盛也詩小雅百禮既至有壬有林註禮之盛大也正韻引

詩林訓君非又潘岳笙賦能總衆清之林註清謂衆賓至應鍾
林之言多也又羽林星名大將軍之星也百官表取從軍死事
者之子孫爲羽林官敎以兵法號曰羽林孤兒又綠林山名在
荆州後漢劉玄傳諸亾命藏綠林中俗因呼綠林爲盜又蜀名
竹叢曰林筤又姓又先韻音連道藏詞策駕玄

枘 儒稅切音芮木耑所
中漢轡飛扶桑林妙微渾混遘長扇回五烟
以入鑿孔爲鑿牡爲枘鑿空爲鑿入空爲枘史孟荀傳持方枘
欲內圜鑿其能入乎宋玉九辯圜鑿而方枘兮吾固知鉏鋙而
難入俗讀若訥義同楊愼曰今人襲用枘鑿不相入枘鑿本相
人之物惟方枘圓鑿則不相入公方圓字而曰枘鑿不相入文
義大謬○枘與內通考工記註調其鑿內
而合之淮南子譌作芮俗譌作枘然非

栀 俗卮字舊註音訛木節也俗作
[illegible]栀字訣按說文卮科卮木節也舊本子集厂部有卮訓同說
[illegible]从上瞀栀改音訛知俗以栀爲軛之非不知栀卮義同音
異之尤非也
从卮爲正

枚 莫裴切音梅枝曰條條幹曰枚詩周南伐其條
枚又廟制磬密曾頌閟宮有侐實實枚枚又

物數枚謂之个凡數物幾个曰幾枚又擇相曰枚卜書禹謨枚卜功臣惟吉之從又左傳南蒯枚筮之註不指其事汎卜吉凶也又馬檛左傳襄十一年以枚數闔註言以馬檛數門扇之版也又銜枚止衆喧也周禮秋官銜枚氏掌司囂漢書師古註枚狀如箸口橫銜之繣繫于項也又詩豳風勿士行枚註自今可勿爲行陳銜枚之事士卒通漢高紀章邯夜銜枚擊項梁又鐘枚考工記鳧氏爲鐘篆閒謂之枚註鐘有四帶紋如篆籀故謂之篆篆閒有乳可以枚數故謂之枚又姓漢枚乘

【枛】 枛字之譌舊註音罩木刺誤

【析】 俗字舊本析註別作析非析註又云同析矛盾

【果】 古我切戈上聲木實可食者果類不一其異者如楊搖子臨海異物志云生閩越子生樹皮中體有脊形長四五寸味甘又羅晃子桂海志云狀如橄欖皮七重出廣西又九層皮果海槎錄云出橫州皮至九層乃見肉味如栗又人面子草木狀云出南海子如桃蜜漬可食方輿勝覽云核兩邊似人面口目鼻皆具又四味果酉陽雜俎云出祁連山木如棗剖以竹刀則甘鐵刀則苦旅行能止渴又侯騷

子大如卵蔓生能消酒又無花果名波羅蜜安南人名優伽結波斯人名婆那娑拂林人名阿薩嚲樹類冬青黑潤倍之肉層疊如橘囊味如蜜又映日果廣中謂之優曇鉢波斯謂之阿馹拂林人謂之底珍色赤味如柿又文光果出景州肉味如栗又天仙果出四川子如櫻桃又古度子出交廣諸州子大如石榴色赤味酢煮爲糉食之數日不煮化蟻穿皮飛去又阿勃勒郎波斯皂莢彼人呼忽野簷桀似杓橼莢長二尺中有隔隔內各有一子大如指頭中黑如墨味甘此皆不花而實實出枝間者又廣西羅望子殼長數寸如把內有二三子煨食美又嶺南㾀甘子如梅李色黃味酸又嶺南倒捻子子如軟柿外紫內赤無核俗謂爲都念子又廣南都咸子實大如指長三寸色黑曝乾作飲甚香又摩廚子出西域及斯調國實如瓜可爲茹汁如脂可煎蒸爲肴又韶子生嶺南子大如栗皮內肉如豬肪者核不離核如荔枝味甘酢此數種雖不述無花果狀亦果之異者世所希見故著之又曲禮賜果于君前有核者懷其核註敬君賜故不敢棄于地也史唐武后時尚方監將鷟園中疏果以收利

蘇艮嗣諫曰昔公儀休相魯猶能拔葵去織婦未聞萬乘之主灊蔬果也乃止又釋氏因果隋經籍志釋迦敎化弟子多有證果者梁武帝詩苦集始覺知因果乃方明又正趣果上果歸依天中天傳燈錄達磨謂梁武帝曰寫經度僧此但人天小果有漏之因又尅也孜也信也老子大軍之後必有凶年善者果而已不敢以取彊晉書衛瓘與魏舒書每與足下共論此事日日未果又果肰驗也韓愈樊紹述誌將與觀樂曰後當肰已而果肰又姓明果琳果有又果肰獸名附見火部肰註又與顆通三輔決錄范仲公鹽豉蒜果爲一筩果卽顆字又果肰飽貌莊子齊物篇適莽蒼者三飡而反腹猶果肰又與婐通女侍也孟子二女果又與裸通裸裎赤體也又與祼通祭酌鬯灌地也周禮及果築鬻註築香艸煮爲鬯用以祼也又太宗伯大賓客則攝而載果註謂賓初至酌酒獻之果音貫別借灌義同○从田从木象果在木上形本五畫俗中畫連下非又同文備考果作呆乃篆作㮙◎象圓實形果圓含天象中●者仁也小篆譌作果乃巢省文坤何切鳥巢也按此說迂泥俗作巢舉要从二果作𣛧

訓果多

枝 章伊切音支說文木別生條也又與支通詩大雅本支百世左傳引詩作枝又與跂通多指也莊子駢拇枝指又姓姓苑楚大夫枝如子躬之後又正韻棧云孟子爲長者折枝或曰磬折也誤作樹枝之枝陸務云枝肢古通用折枝猶折腰也此解最當折取枝條有能有不能折腰敬長孩提常事且于長者字義親切按折腰本註疏非陸氏創解胑肢借支義通折枝釋作折腰非也棧說竝非泥○與枝別枚本作枝今省从攵

枞 同縱從古文作从見六書故通作縱別作枞舊本闕

五

枯 同楛省舊註音先汎云木名非

枯 空烏切苦平聲朽也凡植物不再榮人身體毀瘠者皆曰枯國語人皆集于苑我獨集于枯楚辭漁父篇形容枯槁又歌韻音科黃庭經金鈴朱帶坐婆娑調血理命身不枯○說文槀也引夏書惟箘輅枯木名也按禹貢本作箘簵楛傳言箘簵竹也楛木也皆可以爲矢肅愼氏楛矢是也今譌簵爲輅楛譌爲枯竝非竹部簵亦引夏書作楛不誤以枯爲楛則誤也何前後自相矛盾韻會小補枯註載說文本訓不正其譌復引集

韻茶也又桔竹名通作**枰**蒲明切音平博局[illegible]始曰楷合楷桔爲一尤非齊武陵王曄作側楸棊局局取其平故曰枰方言枰博曰枰又敬韻音病獨坐版牀**枱**伊齊切音怡說也○說文作枰平也一說訓平不必加木作枰

文耒耑也或从金作鈶枱木柄金首从金从木義通籒文作辝泥俗作耜

枲想里切音徙爾雅枲麻註別二名疏云枲一名麻廣韻無子曰苴有子曰枲周禮典枲註褻服傳曰牡麻爾雅翼謂有實爲苴無實爲枲與廣韻相反書禹貢青州豫州貢枲皆麻也又枲耳卷耳艸一名胡枲以其葉覆麴作黃衣崔寔四民月令云伏後二十日爲麴至七月七日乾之覆以胡枲故古人采之又淮南子謄師庶女伏賤尚枲權輕飛羽註尚主也主枲之官至微賤謄師庶女賤于主枲故權輕也○从朩台聲朩匹刃切麻片也非从木篆作枲籒文作𣏟舊本附木部非艸部作葈亦非

枳諸矢切音止木實似橘有刺考工記橘踰淮化爲枳本艸枳實苦涇健脾又馮衍顯志賦揵六枳以爲籬註枳木高多刺可爲籬落通作歧爾雅歧頭蛇曰枳首蛇

又通作軹史漢高紀枳道亦作軹道

枴 古買切乖上聲拐杖五代史契丹犯京師後漢主遣牙將王峻奉表契丹耶律德光呼峻爲兒賜一木枴蕃法貴木枴如中國几杖非優大臣不可得峻持歸蕃望見皆避道○本作杖俗謂之枴濟原作梁

枵 虛交切音囂木根空也又星次自須女八度至危十五度爲玄枵于辰在子齊之分野屬青州左傳梓慎曰歲在星紀而淫于玄枵宋鄭必饑玄枵虛中也枵耗名也土虛民耗不饑何爲註歲歲星也星紀在丑斗牛之次玄枵在子虛危之次歲爲宋鄭之星今失常淫于虛耗之次時復無水地氣發泄故云土虛民耗天文志玄枵律歷志玄囂義同毛居正曰玄枵亦取根義蓋其位在子時乃仲冬萬物有歸根復命之時也又凡物虛耗曰枵今人饑曰枵腹

架 居亞切音爲屋架又棚也又以架架物古者架謂之閣今俗曰閣板架小者謂之禁士昏禮庋甑有禁又閒架稅名也史唐德宗初稅閒架每屋兩架爲閒上稅錢二千中稅千下稅五百敢匿一閒杖六十賞告者錢五十緡蓋用判度支趙贊奏也愁怨之聲盈于遠近

枷 居沙切音加說文柫也淮南謂之柍又今項械曰枷馬融賦成成頌枷天狗紲續芊又禮韻音駕皮物之具曲禮男女不同椸枷註椸與枷皆所以置衣服與架通○說文柫訓擊禾連枷以柫義推之枷與柫字異音別其用同枷从木加聲篆作枷孫愐居牙切正譌改作格柫也一曰所以舉物也从木召聲篆作柖居許切从說文加聲爲正

枸 古偶切音苟爾雅枸杞檵陸璣疏一名苦杞春生作羹茹微苦莖似莓子秋熟色赤莖葉及子服之輕身益氣本草有杞根地骨枸忌地輔芊孔御著仙人杖西王母杖諸名冬采根春夏采葉秋采莖實久服堅筋骨不老又枸杞枸棘一類衍義云杞木有無刺者雖大至成架亦有刺但小則多刺大則少刺其實一也後人分別枸棘強生名耳沈括曰陝西極邊枸杞高丈餘可作柱又語韻音矩詩小雅南山有枸葉下枳毛傳曰枳枸也亦作椇與枸杞別一種詩詁曰枸木子生枝端橫折岐出狀如枅栱土人謂之枅栱木此木誤入酒能化酒如水一名木蜜一名木餳一名木珊瑚李時珍曰徐鍇註說文作梖楰又作枳枸皆屈曲不伸意樹

多枝卷曲也日蜜日餳因其味也戴侗曰今作支枸又謂白石
又謂厲漢腳指以其實似指也人取以代飴作蒼又尢韻音鉤
木曲枝荀子枸木待檃括烝矯而後直又魚韻音劬太木也別
見後椵註○同文備考枸敎兩切引詩南山有枸實甘如飴枸
敎口切枸杞藥名借爲枸醬出蜀地草類蔞其葉爲醬舊以勾
句相似誤合按枸俗枸字枸有矩苟鉤劬四音枸杞之枸音苟
南山之枸音矩字同音異各分二物非从句與从勾別枸枸誤
分反謂舊誤合非也蒟醬漢書本作蒟俗譌作枸說文枸木也
可爲醬正韻四語枸木名蜀以爲醬亦作蒟六書故蒟通作枸
枎非又古音餘尢韻枸與因同引史記釋箕子之枸未詳考史
本作枸爾雅因枸也非枸與因同因譌誤通尢非

枹 博高切音苞木名爾雅樸叢生小者枹又艸名爾雅楊枹薊註似薊而肥大今呼馬薊又亦枹薊註即枹薊或讀若庖義同又尢韻音浮擊鼓杖國語執枹鼓太于軍門楚辭九歌揚枹兮拊鼓淮南子寇莫大于陰陽枹鼓爲小史記司馬穰苴傳援枹鼓之急則忘其身漢李尋傳猶枹鼓之相應通作桴

朱 譌字舊註朱休音末林音末汎云木名竝誤

栍 先結切音屑檠栍正弓弩之器見荀子非相篇註又寘韻音薺相別名楚辭桂櫂兮蘭栍相如子虛賦揚桂栍俗作槐

葉 余涉切音葉說文楄也楽薄也徐鉉曰當从冊乃得聲冊蘇合切鄭樵曰葉卽葉字古象木葉非聲據此說正譌說通舊註謂正譌以葉爲艸木之葉以葉爲非與說文相背不知正譌與鄭說合凡說文有不當從者雖背說文未嘗背六書也○說文本作葉篆作𣡌𣡌一說葉牒通牒从葉取木板義劉勰文心雕龍言牒如葉之輕

葉 葉葉同舊註音切當卽一字加片轉注重出誤分爲二

柹 師止切時上聲說文赤實果爾雅翼柹有七絕一壽二多陰三無鳥巢四無蟲蠹五霜葉可翫六嘉實七落葉肥土歐陽修歸田錄云襄鄧人以櫨橘葉置柹中則熟本草作柹有椑柹漆柹綠柹又有醂柹醂音覽謂鹽漬之也又木椑最盤固謂之柹盤又蘇頌圖經一種小柹謂之軟棗俗呼牛奶柹李時珍曰小貝如指頭大者名丁香柹梏棬之名始見于左思吳都賦著其狀于劉欣期交州記名㮕莫

詳軟棗形似棗而軟亦作梗棗廣志梬棗即丁香柹也互見後梬註又方書柹有紋棱者治癰效今方音讀若侍或讀士義同○舊註引類篇俗作柹非柹音芳吠切削木片按六書削木札樸本作杮非作柹類篇之以柹為杮與俗書之以杮為柹其譌誤一也舊註失考正

杮 俗柹字

栟 俗不字舊註音不不知栟或作機本作不誤分為二

柀 敷尾切音匪杉別名

柁 同舵

柂 同杝

柃 舊註音零木可染物義未詳附見後棅註

柄 卑命切兵去聲戈矛斤斧之屬柯曰柄易繫辭謙德之柄也禮運禮者君之大柄也又以四時為柄故事可勸也又周禮大宰以八柄詔王馭羣臣註八者一爵二祿三予四置五生六奪七廢八誅爵以德詔官有賢乃受秩也祿以功詔祿所以富臣下也予謂言語合道有以賜予之也置謂有賢行則置之于位也生猶養也臣有大勳勞使子孫享養之也奪謂臣有大罪身殺奪其家資也廢放也臣有大罪君不忍刑殺放以遠之也誅責也臣有過失非故為之者以言責讓之也內史八柄變誅言殺與此小異又齊語聖王

之治天下成民之事實用其六柄註生殺貧富貴賤也韓非子明主之所導制其臣者二柄而已二柄刑德也又魁柄梧禍傳論王氏書分類身龍其伏授之魁柄又禮祭統尸酢夫人執柄詳畫形如雀柄則尾也又傳燈錄棲雲寺大朗法師每談論手執松枝爲談柄杜甫詩結口防讒柄通作秉史天官書十二辰斗秉兼之卽斗柄管子謹用六秉史周勃世家許負相亞父持國之秉與柄同又通作枋儀禮插栖面枋枋謂以匙柄向前也又說文柄重文作棅莊子天道篇天下奮棅而不與之偕註柄同強持之義○柄秉棅古通周禮八枋當从柄柄柄微別讀書通韻書作柄从手執持也讀上聲从柄从木同按柄枘分可也

[illegible] 栲本字

㞓 舊註音痆籆柄又音你義同按說文作㞓从木尸聲籆柄也籆絡絲柎㞓其柄也孫愐女履切㞓或从木尼聲作柅舊本三画㞓丑吏切專訓㞓嚜分㞓㞓爲二誤又說文柅木也實似梨㞓重文作柅義通徐鉉不知柅柅爲借義謂柅木若梨不當通出亦誤

柅 同㞓亦作檷又礙輪木易繫于金柅古易作鑈或作抳或省作尼苨泥又廣韻

椅柅木弱貌非

柆 落荅切音臘說文折木也方言破之曰柆史摧枯拉朽亦作拉柆與手部拉通从拉為正

枠 槃盤同古樂苑奉槃一玉枠杜甫詩貨榶杅一枠漢曰承盤宋曰托子今曰托盤

杯 舊註音和梧頭按史本作和別作杯廣雅棓當謂之杯从和為正俗作杯

杞 舊註音凡木名皮可為索或曰漢隸字源韓勑碑借作凡字按韓勑修孔廟禮器碑邊杞禁壺杞器屬非借作凡博雅盌杯也集韻或作盌昵據此說杞當為杯別名舊註汎云木名泥

柊 之雍切音中柊楑椎也通作終詩後椶詩

棫 譌字舊註音鉞汎云木名泥

柋 度耐切音代蠶薄柱曰柋

柌 舊註音詞鎌柄與正韻韻會同按凡刀斧柄可握者通謂之柄亦曰柌何獨鎌別太柌文集韻柌或作枱鉛鎌說文枱耒耑柌同枱則非刈禾鎌之柄也肰既有枱鉛諸文贊作柌亦非

桖 譌字舊註音血木名亦若血非

柾 俗梳字舊註音疏理髮也與說文梳義同誤分為二按集韻梳或作梴楖今不必從

楧 伊鄉切音英說文梅也一曰江南橀材其實謂

之柍又漾韻音怏廣雅柍杖也又打穀具方言齊楚江淮之閒謂之柍又養韻音鞅屋中央也又陽韻音央義同互見後振註

柎 撫孤切音孚說文鄂足也草木房爲柎山海經崇丘之山有木員葉而白柎食之宜子孫又不周之山爰有嘉果黃華而赤柎正韻柎註花下萼引說文作隋足非又暮韻音附禮少儀削授柎註削曲刀柎刀把又左傳楄柎所以藉幹註棺中笭牀也舊註泥正韻柎註榆柎木名非

柏 布格切音百柏有數種葉扁而側生者曰側柏入藥峩眉山一種竹葉柏身曰竹柏又方書柏子仁肝經氣分藥也味甘而補辛而能潤不燥不燥道家所服食五經通義諸侯墓樹柏又漢書東方朔傳柏者鬼廷也師古曰鬼神尚幽闇故以松柏之樹爲廷府又晉王裒痛父非命廬墓側旦夕攀柏悲號涕泣著樹樹爲之枯又唐史孫無並廬墓鹿犯所植松柏無量號曰忍犯吾塋樹邪鹿自是不復觸又國名左傳江黃道柏皆弦姻又姓路史柏皇氏姓柏名英又有柏侯氏柏常氏又姓譜漢柏直柏良器又藥韻音博詩魯頌新甫之柏叶下作若又質韻音必潘岳悼亡詩

山氣冒岡嶺長風鼓松柏堂虛閒鳥響室暗如日夕又陶潛詩
錢溪詩園田日夢想安得久離析終懷在歸舟諒哉宛松柏

某 梅本字又有韻音畝借誰何也某者未定之辭又某以代名凡未知主名與不敢斥名者皆以某代之禮天王某甫語某在斯是也今書傳凡自稱不書名亦曰某又凡泛言事物亦曰某禮少儀問品味曰子亟食于某乎問道藝曰子習于某乎子嘗于某乎註人情品味有偏嗜道藝有異尚不可斥之以好惡而昭其癖不可斥之以能否而暴其短也舊註从甘从木以是按甘本作甘从口含一當作某俗作某非說文某酸果从木人甘象作槑槑古文篆作緜省作呆篆作𣎳李陽冰曰此正梅字六書故曰槑呆皆象形作甘者口之譌梅酸果从甘非按諸說於泥槑類緐多未能盡象槑形槑象形之說尤泥

柑 古安切音甘橘屬柑類不一有蜜羅柑皮皺粒海志有饅頭柑又有羅蒙子大如橙又有乳柑子出溫州以味似乳酪故名又柑有沙柑青柑山柑山柑療咽喉痛嗽餘皮不堪用今槩收為陳皮葢藥用橘皮而南方橘柑相似故不分也本作甘上林賦黃

曰橙楱唐本艸註云柚皮厚味甘其肉有酸酸者名胡甘六書故凡果肉味甘而中食者謂之甘又柑馬柑勒當从手作拑从木者傳寫譌耳箝鉗與拑通以柑爲拑非也說文箝拑柑鉗部義各殊舊註轉其廉切音拑引左傳柑馬崔寔政論柑勒鼓非正韻箝鉗拑柑載鹽韻箝註亦作鉗拑柑柑註以木銜馬公羊傳柑馬而秣之漢五行志臣畏刑柑口舉要柑註以木銜馬口讀若拑皆未詳拑譌作柑楊慎郝敬諸家皆爲舊說所蔽今正

柒 同桼俗以爲數目字又姓明弘治中柒文倫省作七七石經論語作弋古老子作彡大玄君臣之制上下以際柷擬之二漆郎二七言河圖二七火數居上也玄攡運諸桼政郎七政其用柒者見水經漆水注長安西有柒謂之柒渠按弋彡漆雖古不必從

染 而弇切音冉以繪染色周禮染人掌染帛泰爲平準令隋有司染署唐有染坊使宋大平興國五年分置東西染院使又習俗積漸曰染如染者易其故質也書胤征舊染汙俗咸與維新又墨子見染絲者歎曰染乎蒼而蒼染乎黃而黃晉虞溥訓諸生曰學之染人甚于丹青丹青吾

見其久而渝未見久學而渝者也工人之染先修其質後事其色質修色積染工畢矣學亦有質孝弟忠信是也又左思魏都賦非言厚行陶化染學又驅染梁庾肩吾傳比見文體儒鈍競學浮疎從以嫖畧不言受其驅染又姓姓譜有染閔五代染干又鹽韻冄太聲白居易早春詩梅房小白裹柳彩輕黃染順氣艸熏熏適情鴟泛泛○从木从木所以取色一說纖漬著色之名从九沐二體會意俗作染从丸非說文染載水部舊本附木部泥

柔 如由切烼平聲剛之反也又順也弱也又安也書舜典柔遠能邇詩周頌懷柔百神老子舌之存豈非以其柔邪齒之亡豈非以其剛邪列子常勝之道曰柔不常勝之道曰強漢與不疑傳大剛則折大柔則廢光武帝章陵置酒酣宗室諸母相語曰文叔少時與人不欵曲惟直柔耳今乃能如此帝笑曰吾治天下亦欲以柔道行之晉劉琨詩何意百鍊剛化為繞指柔唐孟郊詩倦寢意蒙昧強言聲幽柔○篆作柔六書故曰木初生柔耎也引之則柔義無不通金之柔為鍒革之柔為鞣肉之柔為腬然非土剛者耰而柔之謂之柔田別作睬

桸 同楙俗省一曰杍之譌

柖 紹堯切音韶說文樹搖貌又天官書北斗第七星曰柖搖或作柖搖廣雅浴牀謂之柖柖音紹○柖搖星从才不从木長箋謂當作柖搖搖可借柖義遠按此說泥

枀 同松漢地志武威郡有揟枀縣从松爲正

柘 之夜切音蔗柘桑叢生幹踈直葉圓有尖紋質如椒名隹子隹音錐木染黃赤色謂之柘黃又芶柘似柘而小有刺葉如柞可飼蠶禮月令季春命野虞毋伐桑柘周禮考工記弓人取幹之道柘爲上又蠶書柘葉飼蠶其絲作琴瑟絃清響勝凡絲又柘漿楚辭有柘漿些漢禮樂志樂府歌泰尊柘漿析朝酲應劭曰取柘汁爲飲也酲病酒析解也又方書柘通腎氣聖惠方治耳聾耳鳴有柘根酒別作枲山名高枲山發山滘水所出入淮屬琅邪郡即柘字又姓越大夫柘稽同范蠡行成于吳漢閬中刺史柘溫舒又暮韻音妒詩大雅攘之剔之其檿其柘叶路固○滯原柘音託樜篆作柘別出檿爲桑檿之檿按柘爲檿之省文分檿柘爲二合柘樜爲一非又桑與柘同類殊質舊註兼桑柘訓柘柘混桑亦非

柙 呼甲

切音洽藏獸檻論語虎兕出于柙又仲長統傳中世之選士務于清慇謹愼是婦女之檢柙也又匱也漢儀註大喪斂用玉柙以玉爲襦如鎧狀黃金鏤縫之自腰以下以玉爲札長尺廣二寸半又張衡東京賦楓柙櫨櫪註柙香木也舊註闕木名○說文柙篆作粐古文作凶長箋篆作凾象猛獸扗臽弆形按柙非專以陷獸象形泥正譌从柙廢匣亦泥

柚 云救切音右橘屬爾雅柚條郭註似橙實酢生江南大于橘本草曰柚皮厚味甘書禹貢厥包橘柚呂覽果之美者有雲夢之柚一名壺柤言形似壺廣雅謂之鐳柚又廣韻音逐杼柚機具也杼受緯柚受經詩小雅杼柚其空○本作㮶互見後㮶註

柛 升眞切音身爾雅木自斃柛註斃踣也舊註沿正韻木絕于中按此條見洪容齋隨筆註謬與王安石字說同故刪本作柛省作柛

柜 居許切音擧爾雅柜桏註腫節可爲杖又[illegible][illegible]出大叢木曰柜柳與櫸同杜甫詩櫸柳枝枝弱即柜柳也又山名山海經南次二經之首有柜山註音矩又縣名漢地理志屬琅邪郡如淳曰音巨一作櫸

枱 舊註同耜按說文枱

臿也从木吕聲一曰徙土輂齊人語也或作梩徐鉉曰今俗柤作耜據徐說俗不當誤以梠爲耜耜與梠梩訓臿別舊本梠同耜木詳梩卽梠之重文耜乃梠之俗字故溷梠耜爲一七画梩訓同說文梠改音離分梩梠爲二竝非

柝同栟省說文別作㯦互詳後㯦註

栟舊註同朴按从手俗从木非一曰拼字之譌

杼舊註他呼切土平聲引說文木出橐山按說文訓辟木不言形山不言地未詳

柞杜各切音昨柞櫟細而密今人爲梳用之詩小雅維柞之枝其葉蓬蓬詩緝云柞堅韌之木新葉將生故葉乃落附著甚固石鼓文柞棫其特齊民要術云柞斫公尋生空種于山阜之曲十年中椽二十年中屋欂柴杜外又除木曰柞周禮柞氏掌攻草木又叶韻音側詩周頌載芟載柞叶下澤又與窄通阨也考工記轂小而長則柞註車輻間窄阨也周禮柞氏之柞鄭司農讀如唶唶之唶屋笮之笮柞本有入音俗讀柞氏之柞爲昨非又漢有五柞宮當讀如昨俗或讀如乍讀如柘竝非又讀書通因柞訓除木與槎訓邪斫近謂柞與槎剗同似是而非又棫樕柞非一

物柞或作樸棫是小木無赤心實如耳璫柞栩是大木栗屬樹大敵牛詩柞棫拔矣陸璣云棫即柞鄭樵謂栩杼爲柞竝非又李時珍曰木可爲鑿柄故俗名鑿子木方書作柞木並眛此義柞乃橡櫟之名非此木也棫柞之用不一豈必專爲繫柄俗名鑿子者言木性堅韌也李說泥以柞爲橡櫟之名尤非篆作柞六書故楷作柞

柟 俗栅字宜删

柠 同楮說文楮或作柠

栐 櫟字之譌舊註音乳木可爲笏非櫟木櫟屬櫟音歷與橡爲一物舊註又音菊櫟實亦非不知櫟櫟分二種也

柢 典禮切音邸爾雅柢本也莊子天下篇惠施與天下之辯者爲怪此其柢也又爾雅邸謂之柢郭註柢皆物之邸邸即底通語也○韓非子木有直根有橫根直曰曼橫曰柢因其柢則生長淺其根則覗久據此說根柢皆木之本其義微別俗合根與柢爲一

柣 他列切音經木名又質韻音姪閾也限門木也廣雅柣砌也

柤 莊加切詐平聲果似梨而酸又地名春秋襄十年會于柤煎藥滓當用滓不必借柤音查正韻柤訓煎藥滓俗作查不知俗譌楂藥汁之餘無

味者爲柤又雜物修孔廟禮器碑俎豆作柤柤柭非柤禮通互見後樝註

査 與柤通又姓又讀若槎水上浮木也搏物志仙查犯斗牛拾遺記堯時巨查浮西海上十二年一周天号貫月查亦名挂星查王勃詩澀路擁崩查孟浩然詩摘崩臥查擁路險垂藤桉杜甫詩查上覓張騫又滄海有靈查查與槎訓邪斫別杜七言律奉使虛隨八月槎俗本譌改查作槎又俗以查爲考察義官司文移曰查讀若 後改用察查行曰察行查盤曰察盤又柤查从樝省皆从且从木樝查繁簡小別韻書樝爲果柤爲木閑查爲仙查分爲三正韻合樝柤爲一又以浮木爲楂分查楂爲二皆可疑也今仍之

柦 徒盞切音但木器狀似今木槃無足

柧 攻呼切音姑說文棱也徐鍇曰字書三棱爲柧又通俗文四方爲棱八棱爲柧又廣雅廉柧也正韻腏通作觚一說觚鄉飲酘也與柧別

栓 舊註古撅字木入土也按从入从土淺陋非古文椿亦以木入土何獨从橛古作栓益信其譌

⿰木瓦 俗字舊註音瓦引廣雅鼓鎍謂之⿰木瓦按此說非

柿 舊註音鋪敝柿木名汁可食又音布

義同桉木無名敵栭者或曰栭字之譌

椢 譌字舊註音樲木名泥

柩 同匶棺別名白虎通柩久也久不復變也禮雜記無柩者不帷註無柩謂葬後也神主祔廟之後選柱室無事于堂故不設帷又後漢范式傳式與張邵友善邵卒式夢邵曰吾以某日殁某時葬式馳赴之未至棺已發將壙邵柩不肯進移時式至執紼引柩乃前○古文作匛篆作匛經史从柩

柪 烏高切音坳木曲本借坳

⿰木去 丘於切音區說文极也本作松

⿰木尒 同檷俗省⿰扌尒拘山名無確據舊註音彌分為二

柫 敷勿切音弗說文擊木也今俗連枷編竹木為之扭拆而用所以振落木粟也方言自關而西謂之棓或謂之柫

柬 古限切音簡分別選之也又荀子安燕而血氣不惰柬理也註柬與簡同擇也○正譌从束从八八分別也關字中从此通用簡別作揀非

柭 舊註步昧切音沛木生柯葉引詩柞棫柭矣拔柭拔音同義別大雅柞棫拔矣柞棫斯拔皆叶兑韻音佩詩傳拔挺拔而上不卷曲蒙密辭義甚明未可合柭拔為一舊本手部拔音佩引詩不誤與柭

註自相矛盾說文柭棓也从木发聲北末切篆作柭舊註不詳考說文拔瀾柭非韻會小補柭訓棓又云通作拔矢末也引詩舍拔則獲亦非又同文備考作杲从兩手執木斬拔之以象形除惡務本借凡拔去病根之拔別作柭从木发聲按經傳皆从拔杲亦作柭尤非

柮 當沒切敦入聲榾柮短木也說文斷也讀若貀六書故今俗以木塊爲榾柮

柯 苦阿切可平聲柯木名廣志云生廣南山谷可爲船舫一名木笭又木枝大者曰柯又斧柄詩豳風伐柯伐柯其則不遠考工記車人爲車柯長三尺註造車必用斧因以量物故先論斧柄長短之度王褒講德論空柯不刃公輸不能以斲又地名齊世家註之仕頂曰柯今濟北東阿邑又姓吳公子柯盧之後又方言孟謂之柯又柯欐鎗梢也蒼頡篇有柯欐馬端臨曰白柯槍梢也宋志有白柯槍五十哥舒棒十蓋柯欐轉爲哥舒之聲其爲槍梢一也王應麟以柯欐爲白幹鎗梢哥舒爲墨桼棒誤分爲二又支韻音欹黃庭經丹青紫條翠靈柯七蕤玉籥閉兩扉

柰 尼帶切音耐柰似林檎而大有白赤青三色白者素柰赤

者丹柰青者綠柰皆夏熟凉州有冬柰子帶碧色冬熟張掖多白柰酒泉多赤柰見潘岳閒居賦又張載詩與江南蕉液三巳黃松㳂稱又一種羊柰子皮點如小棠梨指大者圓而椭即㧾頳子又柰園佛寺也以白馬寺有柰林故名見洛陽伽藍記王勃詩柰園欣八正亦曰柰苑別稱香皐香界江總詩息舟候香皐高適詩香界泯羣有皆指佛寺言又姓明宣德進士柰亨又廣韻如也廣雅那也能如之何曰柰何又問如之何曰柰何又無如之何曰柰何書召誥王其柰何不敬史淮南王傳袁盎諫上曰陛下爲有殺弟之名柰何又匈孥傳遏人孥婢愁苦欲亾者多曰聞匈孥中樂無柰儀望急何又篇韻音懦與那通王維酬郭給事詩強欲從君無那老與柰同韓愈合江亭詩人生誠無幾事徃悲豈柰又感春詩孤負平生心已矣知何柰註與那同柰俗作榛奈非柰爲柰果之柰奈爲奈何之奈正韻六泰奈果名奈如也同音異義分爲二舊本奈載大部與柰別皆未詳說文柰本訓果徐曰假借爲柰何也增韻別出奈字韻會柰兼柰果柰何二義隊韻復收奈字㳂非

柱 尺主切除上聲

楹也太木承樑柱又柱[illegible]秦[illegible]又張蒼傳蒼秦時爲
御史主柱下方書如淳曰方版也秦置柱下史蒼主其事師古
曰居殿柱下若今侍御史也又漢成帝紀令代太趙飛燕爲
后劉輔曰腐木不可以爲柱人婢不可以爲主註飛燕本阿陽
主家歌者又李膺傳膺爲司隸校尉宦者張讓弟朔爲野王令
無道膺繩以法朔避匿讓舍合柱中膺破柱執朔殺之又銅柱
馬援傳援至交趾立銅柱爲漢之極界又御韻音筯撐也支也
與柱通漢章帝紀支柱橋梁地理志漢中淫洪枝柱與巴蜀同
詩枝柱言意不相順從也又魚韻音樞韓愈王適墓銘鼎
也不可以柱車馬也不可使守閤佩玉長裾不利走趨
兵密切音邲戈戟柄考工記戈柲六尺有六寸
左傳君王命剝圭以爲鏚柲又集韻音祕義同

柳 力九切留上聲楊類

春初生柔荑開黃蕊春晚葉長成後蕊中結細黑子及蕊落絮
出如白絨因風飄颺如飛雪入池沼化爲浮萍陳藏器曰本經
以柳絮爲花誤甚花卽初發時黃蕊其子乃絮也又三輔故事
云漢武帝苑中有柳狀似人形號人柳一日三起三眠又條長

而下垂者俗稱觀音柳又梵言尼俱律陀木此言柳又有非柳而名柳者爾雅檉河柳註今河旁赤莖小楊旄澤柳註生澤中者楊蒲柳註可以爲箭左傳所謂董澤之蒲楊與柳同類分二種許慎曰柳小楊也陶弘景謂柳爲木楊朱子謂柳爲楊之下垂者皆未詳古詩南楊北有柳分爲二其合稱楊柳蓋兼楊與柳言之非楊卽柳柳卽楊一物異名也舊註泥云垂條小楊非又宿名爾雅咮謂之柳柳鶉火也註咮朱鳥之口鶉鳥名火屬南方又柳星一名注張史記律書西至于注張正韻箋按律書張者言爲物皆張也注者言陽氣下注也五月律中蕤賓是柳張本二星而合云注張也天官書正義云柳八星張六星爲南方爲火柳爲朱鳥咮天之廚宰主尙食和滋味此亦言星之分合也爾雅釋星南方七星共爲朱鳥之形柳爲朱鳥之口故名咮鶉火柳之次名也咮音晝鳥喙也又秩柳縣名地理志縣屬信都國闞駰曰其地有扶澤澤中多柳故名又細柳地名杜長安西又姓又車名服虔曰東郡謂廣轍車爲柳李奇曰大牛車爲柳鄧展曰喪車爲柳○丣古酉字柳本作桺石鼓文䳸作桞

古音餘有韻丣註引三國志虞翻云古大篆丣字讀當爲柳古柳丣同字鄭玄以柳谷爲昧谷此誤可怪按鄭讀柳爲昧駁之誠是虞翻必合柳丣爲一字未可盡信丣柳分可也又丹鈆錄字訓云穀日出之色櫇日入之色穀字見說文櫇音柳周禮衣翣柳之材尚書分命和仲度西曰柳谷故書翣柳作棲櫇柳者諸色新聚日將沒其色兼有餘色故云柳谷按此說柳別作櫇尤非

椛　舊註音悤無椛木一名棆按爾雅棆一名無疵非作椛未可溷疵椛棆榆爲一棆註無疵與爾雅合今疵譌作椛棆譌作榆埜非揚雄蜀都賦椛與櫰櫟枌梧埜稱椛亦木類賦註未詳闕可也

柴　釵來切音豺說文小木散材徐曰謂不入屋及器用管子萊莒之國生柴君其鑄莊山之金爲幣重萊之柴賈萊君聞之告左右曰金幣人之所重也柴吾國之奇出也以吾國之奇出盡齊之重寶齊可并也萊釋其耕農而治柴楄公止柴萊莒之羅三百七十齊羅十錢萊莒民降齊者十分之七又莊子趣舍聲色以柴其內註柴塞也又書舜典歲二月東巡守至于岱宗柴望秩于山川註柴燔柴以祀天望

望秩以祀山川也秩者牲幣祝號之次第如五岳視三公之類也又周禮以實柴祀日月星辰又姓賈疏傳柴奇又寘韻音恣積也薪禽之積皆曰柴詩小雅助我舉柴註柴謂積禽也使諸侯之人助而舉之言獲多也說文引詩改作㧘又泰韻音砦柵也師行野次厺木爲區落別墅有離柵者謂之柴王維輞川有鹿柴木蘭柴俗作寨又歌韻音蹉楚辭九歎折芳枝與瓊華兮樹枳棘與薪柴掘荃蕙與射干兮耘藜藿與蘘荷○經傳有柴無祡爾雅祭天曰燔柴註旣祭積薪燒之尚書周禮皆言燔柴不言燔祡家語孔子對哀公問郊曰旣至泰壇王脫裘服袞以臨燔柴禮王制天子適四方柴祭法燔柴于泰壇祭天也詩時邁傳周制十有二年王巡守殷國柴望祭告諸侯畢朝由此推之祭天之禮統曰郊不必郊之外別厺柴名自後人分祡柴爲二故陳澔禮記王制註柴祭本作祡今通用柴又合祡柴爲一使祡與柴同詩書言燔柴何以不謂之燔祡使祡爲祭名何者積壇上而燔之何者爲氣而達之文義皆難通然則柴之外有祡柴譌爲祡亘正韻六皆柴祡兩存韻牋引馬氏云祡其煙

上升求諸陽之義**柵**初格切音拆欆柵編木爲之史唐高崇
舊註柴同祡炏非文討蜀劉闢戰于鹿頭柵闢伏誅宋書
劉鍾傳兩岸連營曾樓重柵又莊子天地篇內支盈于柴柵註
充盈如柴柵肰又莎柵地名韓愈與孟郊有莎柵聯句註莎柵
谷杜永寧縣又杜甫詩猶東有隙地可以樹高柵歐陽修馴鹿
詩朝渴飲清池暮飽眠淺柵慙媿主人恩殺身難報德柵德同
韻本自叶舊註引歐詩音尺誤柵與**柶**息漬切音四狀如匕
柵同籬也本音折舊註又音訕亦誤長六寸兩頭屈曲角
爲之恐欢者口閉以此柱之令開而**柷**昌六切音觸樂器書
受含也禮喪大記小臣楔齒用角柶益稷合止柷敔註狀
如桼桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底挏之令左右
擊以節樂禮王制天子賜諸侯樂則以柷將之註柷節一曲之
始其聲寬故以將諸侯之命將之謂使者執此以將命也○通
雅曰郭璞云樂之初擊柷以作之樂之末戛敔以止之白虎通
云柷敔者終始之聲唐六典云協律郎執麾舉麾鼓柷而樂作
偃麾戛敔而後止馬融鄭玄之說皆肰果爾則柷敔之于樂前

後共六聲而已有此理哉蓋誤解合爲始合止爲終止耳智謂合止者合而止之或數止焉節之謂也今時度曲可以使人人一律者板爲之也板有眼故加節如十番之奏一板二魚皆以木爲之取其音淸㴚不爲衆樂所掩柷敔之聲亦猶是也其聲非若金石之鏗鏘革之鬧𩋆絲竹之嘹亮縣長可悅也不過梱櫟相擊害肰而止猶板魚之用爲節奏曲之遲疾視此爲準拊雅之聲以輔柷敔之間此度曲之所爲大觀小觀也人之用聲聲有常止止以變氣止者言平齊也明合止之義可以識柷敔之用肰後知諸家之解合止柷敔皆誤也

六

栓 舊註尸連切扇平聲木釘按廣雅栓盂也音筌一說與櫼通閉門栓也篇海櫼音栓韻會栓與櫼同俗讀若酸

栒 簨筍同栒懸鐘磬者兩端有植木其上有橫木直立者爲虡橫設者爲栒管子霸形篇桓公起行筍虡之間管子從至大鍾之西大鍾鳴霸子大禹銘于筍虡教寡人以道者擊鼓以義者擊鍾筍與栒同按植木爲栒从木爲正漢武帝時樂虡銅人生毛又董卓壞銅人銅虡充鑄則漢以銅爲之與古異耳又栒邑縣名漢

地理志屬右扶風河東有栒城古栒國師古曰栒讀與荀同

枱 呼甲切音押說文劒柙也

栔 鍥剝㚒同正韻亦作契

𣐈 同根

㮴 伊齊切音移廣雅㴙斗謂之㮴所以𠫓水

栖 先棲切音西鳥宿曰栖又栖栖猶皇皇論語何爲是栖栖者與俗讀若妻舊註又音細義同㚒非又凡鳥集謂之栖杜樹巢與杜洲渚一也舊註引禽經分陸栖水宿非又凡物止息皆曰栖如古詩輕露栖叢菊是也又通作棲謝靈運詩恣此永幽棲班固西都賦上柧棱而棲金雀與栖同古借西義通舊註栖專屬鳥集亦非

栗 列七切鄰入聲樹高丈餘葉類櫟花青黃色實有房多刺如蝟將熟則罅折子出子大者如拳夏小正曰八月栗零零者降也零而後取之故不言剝東觀書曰栗駭蓬轉言栗房秋熟實驚蹷也周禮饋食之籩其實栗內則栗曰撰之註撰猶選也栗多蟲蠹空選擇也又本草栗作粉勝菱芡又一𧂭三顆中顆扁者名栗楔治血理筋骨風痛陳士良作栗楔非又栗實薄皮名栗荴亦入藥本草衍義曰湖北路有一𧂭栗頂員末尖謂之旋栗又西京雜記上

林苑有𣗥栗瑰栗魁栗𡹔陽栗𡹔陽栗者𡹔陽都尉曹龍所獻也又本草圖經言兗州宣州者勝肰栗莫大于紹興諸暨大有驗于拳者三秦記云御宿園出栗大如棃又梵言篤迦此云栗又堅也記聘義縝密以栗考工記㮚氏爲量註以栗名量工者取堅實義也又百穀實不粃謂之栗詩大雅實穎實栗周頌積之栗栗註積之密也又莊也書皋謨寬而栗又威嚴也司馬法位欲嚴政欲栗又戰栗齊栗敬懼也漢元帝紀夙夜栗栗楊惲傳衆毀所歸不寒而栗別作慄又栗烈氣寒也詩豳風二之日栗烈註季冬無風亦寒也別作凓又風栗樂書名風管別作篥又地名春秋戰于栗左氏公羊譌作鐵又縣名漢地志沛郡有栗縣註侯國莽曰成富又姓燕將栗腹漢栗融避王莽不仕又屑韻音列緊密也考工記弓人居幹之道𥝩栗不迆則弓不發又蘇軾中秋月詩喚酒與婦飲念我向兒說豈知衰病後空盞對黎栗栗本音列舊註音勒非舊註又析也引東山詩烝在栗薪按詩述東征之士至家見瓜苦繫栗薪之上別久喜故園風物如舊也烝爾雅衆也詩傳栗周土所宜木無析義今所引與

所釋相背誤與正韻渠註同

栘伊齊切音移說文棠棣也爾雅棠棣栘陸璣詩疏郁李也一名爵梅又栘中監官名漢書蘇武傳少以父任為郎稍遷至栘中廄監使何孥註如淳曰栘園中有馬廄武為之監也互見後棣註

栙呼郎切學平聲栙雙舟帆未張也通作解與栙別

栚丑正切音朕六書故山礬也染者用其葉燒灰以藏所染之色黃庭堅名之曰山礬說文栚槌之橫者也關西謂之㯃按說文無㯃字㯃當作特○本作栚說文作栚篆作栚从木灷聲徐鉉曰當从朕省舊註或作栿似而非省作栿附六畫尤非

栶俗米字

㮚枴本字淅原从果以枴為變體當作果舊本作桊非

特落格切音摘說文槌也方言關西謂之槌齊部謂之特○从特省聲篆作樀

栵力帝切音利木名郭璞江賦橉杞稹薄于潯涘協韻森嶺而羅峯舊註枈似枇杷子誤

𣚚俗字㮰𣚚同舊本十畫𣚚力舉切音旅木可為箭笴𣚚力煮切音呂木中箭笴又音伊義同又箭笴分𣚚𣚚為二非或曰𣚚即俗梠字梠之為𣚚猶集韻筥之為簇旅呂

聲相近也舊註改音伊允非

⿰木𠂢 匹責切音派埤蒼曰藤屬蜀人以織布

栜 山責切音色棟屬埤雅棟謂之綾言木文如綾也附見後棟註

栝 舊註他念切添去聲引說文炊竈木今人以爲木名音括禹貢栝柏蓋傳寫之譌也郭忠恕佩觿集以竈杖之栝爲桰柏其順非如此按此說分栝桰爲二書栝柏當改从桰說文桰專訓檃桰矢桰不引禹貢未嘗以桰爲桰柏也舊本七画桰木柏葉松身从郭忠恕桰柏之說似也十三画檜註音膾木名又音括引孔氏曰禹貢栝柏註柏葉松身曰栝又未嘗不以桰柏即栝柏也何前後矛盾也不知手部括或作括言部話或作話易書詩然从括話文分繁簡義實互通郭氏必以桰爲桰柏栝爲竈木舊註必曲附郭說然非正譌謂栝俗不當作桰是游移栝本作栝俗作栝必从栖廢栝尢非

栖 俗栝字

栞 舊註同刊史夏紀九山栞旅从干戈之干按說文栞槎識也引夏書隨山栞木讀若刊徐曰謂隨所行林中斫其枝爲道記識也[illegible]嵩其斫木低折狀指事也篆文从幵作栞史記漢地志作栞今尚書作刊據六

書栞本作栞栞栞音義同舊本八畫栞訓同說文分栞與栞爲二引周伯溫曰俗用刋非刋削也與本註栞與刋同自相矛盾然非一說禹貢刋木亦有槎識之義說文改作栞正譌必从栞泥栞贅作栞徐氏謂㚒爲指事尤泥

枅 古奚切音雞柱斗上承棟方木橫之似笄者又先韻音堅義同○說文屋櫨也一說枅爲柱頭聯上棟之機管柱櫨上棟下與櫨同用不同體櫨管柱頭枅聯上棟枅櫨相著蓋櫨屬非即櫨也正韻枅引說文泥俗作栟非

栟 俗栟字

栠 如禁切音荏木弱貌與荏通

栣 同栠

校 許教切音效學宮夏曰校校者教也又鄉校左傳鄭人議于鄉校以論執政肰明曰毀之子產曰夫人朝夕退而遊以議執政之善否所善者吾行之所惡者吾改之是吾師也若之何毀之不如吾聞而藥之也又廢校周禮校人掌王馬之政六廢成校又校尉刑法志內增七校晉灼曰百官表中壘也騎步兵越騎長水胡騎射聲虎賁凡八校尉胡騎不常置故此言七也又傳校漢書衛青傳護軍都尉公孫敖三從大將軍擊匈奴常護軍傅校獲王師古曰傅

讀曰附言敎每附部校致克捷獲王也校者營壘之稱故軍之一部爲一校又豆下直足禮祭統夫人薦豆執校鄭註誤以豆中央直者爲校又士昏禮主人拂几授校註俎几之下皆有衡木爲足謂之校又姓唐河南士曹校傑又因械連木爲桎梏也易噬嗑上九何校又巧韻音覺疾也考工記弓人凡居角長者以次需恆角而短是謂逆撓引之則縱釋之則不校註角之長者居隈其短者居簫隈中間簫兩端恆與絙同竟也竟其角而短不及兩端則撓其弓而勢必逆引其弦角縱而不受力舍其弦則矢去不疾也又效韻音教考也量也賈捐之傳貫朽而不可校註校謂數計也又相角也報也語犯而不校又關校所以遮獸而徼取之謂之校猟言連木以關禽獸也明避上諱改作校校校通猶権亦作搉音義同正韻十三效校註周禮校人从作木若从手是比校字引郭忠恕佩觿集以五經字樣不分校校爲非下文校註角也比也考也即校註相角驗考計覈之義又似合校校爲一前後矛盾佩觿說泥

桝 俗字

栢 俗柏字

栤 俗字舊註音炊脟栤析木聲泥

梻

同栧舊註又音曳子虛賦浮文鷁揚旌栧張翠帷建[illegible]慽字
羽蓋不知蓋貝叶下籟喝會外非叶栧也○本作栧之譌
舊註音紱木**枤**俗字㮚亦作榕音節舊註楫杕杕音次誤又
名似櫟誤　云亦作楝按楝說文丑錄切短椽也非次音
桼同上俗字舊註櫛䰍即桼義杕音次桼音**栩**虛呂切音
谷不知桼杕皆桼之譌省分次杳二音非　許說文柔
也其實皁一曰橡詩陳風宛丘之栩又姓董賢傳有栩丹又栩
栩悅忽貌莊子夢爲蝴蝶栩栩然蝶也○橡櫟栩杼一物四名
櫟實亦有斗或謂之橡斗與栩橡雖相似實二物也陸氏
曰栩今櫟也徐人謂櫟爲杼或謂爲栩合櫟栩爲一非**𣏟**
同椒**株**專於切音諸木身也幹也蜀志諸葛亮表成都有桑
省　八百株韓非五蠹宋人田中有株兔走觸株折頸死
因釋耒守株冀復得兔兔不可復得而身爲宋國笑又漢趙廣
漢傳郡中盜賊閭里輕俠其根株窟穴所在皆知之又邑名詩
陳風匪適株林從夏南王氏曰株邑也郡國志陳**栫**杜殿切
縣註云陳有株邑蓋朱襄之地許家株借用朱非　音荐說

文以柴木擁水也郭璞江賦栫澱為涔註取魚具蜀人呼魚栫又籬也左傳定八年囚諸樓臺栫之以棘杜註擁也

梵 渠尤切音仇荆楚亭名又地名梵音[illegible]

梎 俗字小杙不名梎

栭 如時切音而栗屬人君嶽食庚蕃用之爾雅栵栭郭註似槲樕卑小子如細栗江東呼栭栗陸璣曰葉如榆木理堅韌而赤可為車轅又爾雅栭謂之楶說文栭屋枅上標也或曰枅為楝下小方木以鉤聯二楝接處其上無可容說文枅當是柱譌作枅○亦作檽㮚

栮 舊註音耳木藇生枯木上按木藇形似耳故以耳名俗加木贅

栯 余六切音郁栯李樹高五六尺花粉紅色實如小李山海經大室山有木葉如棃赤理名栯木服之不妒郭璞贊爰有嘉樹其名曰栯薄言采之窈窕是服君子維歡家無反目○栯李或作薁李與詩豳風六月食薁之薁殊類薁蘡生類蒲萄栯李郁棣實與李同時熟大率如薁故謂之栯李亦作郁李沈括因與郁同音謂薁即郁郁李名物疏謂薁一名郁李劉稹毛詩義問謂薁李郎薁然非又郁李與車下李二種晉宮閣銘云華林園中有車

下李三百十四株與李一株明分兩物李時珍云郁李一名車下李誤合為一 又栯俗作榔舊註有宥二音非

栛 俗字惡木當作劣俗作栛非

[illegible] 同後亦謂之栱

栱 工孔切弓上聲大杙又柱頭斗栱

桊 同桊本作桊七画篆作䅭附見手部拲註

栲 苦老切音考爾雅栲山樗郭註似樗色小白亦類桼諺曰櫄栲栲桼相似如一陸璣曰山樗與下田樗無異葉差狹吳人以其葉為茗方俗無有名此為栲者爾雅似誤今所云栲葉如櫟皮厚數寸可為車輻或謂之栲櫟䕵陸說則爾雅邢疏及說文謂栲名山樗然非朕方俗因其葉似櫟故云栲櫟非栲與櫟一類也又宥韻音糗詩唐風山有栲叶下墉保墉音叟小雅南山有栲叶下壽茂然上聲之說文栲作㭽毛詩本作栲石經改作栲義同

栳 曾考切音老栲栳盛物器卽古之簝屈竹為之元志下蔣用栲栳輪蓋言其形曲也亦作箸笔

栴 職謙切音旃檀香木俗作栴

梳 蘇與切音蔬梳木子如大豆俗呼雷鳴子

栵 良薛切音列木名見前栭註又霽韻音例木成行者為栵詩大

雅其濯其栵叶上翳翳音意○栵爾雅一名檕果屬詩濯栵對上文菑翳言栵對濯言朱傳濯叢生栵行生與爾雅栵栭及本章檉椐檿柘木名不相涉陸璣濯栵疏引爾雅栵栭正韻牋五骨栵註引詩濯栵皆誤以濯栵之栵為栵栭詩疏廣要載陸說非本

栖 思計切音細栖陽山名又震韻音信經縧具作栵

栶 伊鄭切音因木名

样 移長切音羊懸檵柱方言自關而東謂之槌齊謂之样又陽韻音臧義同本作样七画俗作样

核 呼骨切音鶻果實骨也爾雅桃李醜核郭註子中有核仁玉藻食棗桃李弗致于核註致謂委棄之也又陌韻音劾詩小雅殽核維旅註殽豆實核籩實旅陳也又漢書總核名實通作覈班固典引斟酌道德之淵源肴覈仁義之林藪與殽核同又皆韻音該與荄同草木根也漢五行志孕育根核師古曰核亦荄字○說文核古哀切蠻夷以木皮為篋狀如斂尊从木亥聲按此訓未詳

㮆 同弓觵考弓圖槊也小篆別作弓槊非一也又作椉木槊亢多也按本从弓从木疥原作朿弓小篆作弓今棗改作椉俗書譌文也偏考作朿

非

【根】古亨切音跟說文木株也晉語哀公曰吾輔將無人詔訣甚衆譬猶秋蓬孤其根本密其枝葉又凡本原皆曰根老子重爲輕根又物各復歸其根歸根曰靜又嚴助傳朔皐不根持論上頗俳優畜之又柳宗元文少嘗學問不根師說又谷永傳陛下忽天地之戒咎根不除又星名二十八宿氐謂之本亦謂之天根又五行志京帝時孝元殿門銅龜蛇金鋪鳴童謠曰木門倉琅根註宮門銅鍰師古曰銅色青故云倉琅鋪首銜環故謂之根又竹根杯名杜甫詩共醉終同臥竹根庾信謝趙王賜酒詩野爐然樹葉山杯捧竹根註酒譜云山家竹根爲飲器又金根車名秦始皇作以金爲飾尚書故實韓愈子昶闇劣爲集賢校理史傳金根車昶以爲誤改根爲銀又雲根山石名以雲觸石而生也元魏裴粲傳棲素雲根茹芝清壑宋孝武登樂山詩屯烟擾風穴積水溺雲根又姓周人根牟子著書漢書排根韻會譌作排根別見手部根註又梵書牝牡二體曰男根女根又心經眼耳鼻舌身意爲六根又蕩根商陸別名折根連翹別名本作根艮有實義故从艮篆作根俗作根

[illegible]

同扈通作咫

栺 倪器切音詣枍栺木名亦作樀別作詣非濟原不知枍栺見三輔黃圖楧櫨見爾雅誤以栺爲俗棨字說文槸訓木相磨與栺音同義別棨溷栺非

栻 施職切音釋木局王莽傳持虞帝匕首天文郞按栻于前師古曰栻所以占時日天文郞今之用栻也

格 古伯切音隔說文木長貌徐曰樹高長枝爲格庾信小園賦艸樹混滑枝格相交又式也禮緇衣言有物而行有格也註謂舊法也又至也書堯典格于上下又月令孟夏行春令暴風來格又來也湯誓格汝衆庶又旅獒不貴異物則遠人格又感通禹謨七旬有苗格說命格于皇天又改過益稷格則承之庸之註改則進之用之也又正也冏命格其非心又抵敵不服荀子議兵篇服者不禽格者不赦又力不能敵史張儀傳驅羣羊攻猛虎不格明矣又庋格周禮牛人註挂肉格也又格例魏崔亮官吏部太停年格不問賢愚專以停解日月爲斷洛陽令薛俶上書言民命繫長吏若選惟取年勞不簡賢否執簿呼名一吏足矣數人而用何謂銓衡不報又唐開元中裴光庭兼吏部尚書典銓惟[illegible][illegible]

格又姓漢東平相格班唐武后相格輔元又格鬭國語穀洛鬭註韋昭曰二水格有似于鬭又鬭格與隔通天官書辰星出東方大白出西方若辰星出西方大白出東方爲格註不和同也辰水大白金子母不相從曰格又藥韻音各詩小雅神保是格叶上錯度度音鐸又沮格史酷吏義縱傳天子聞以爲廢格沮事註廢格詔書沮已成之事又梁孝王世家上廢栗太子竇太后心欲以孝王爲嗣大臣爰盎等有所關說于景帝太后議格今官司文書不行謂之停閣韓愈秋晚聯句農書乍討論馬法長懸格卽停閣也又拘執後漢鍾離意傳咎皆在臣臣當先坐乃解衣就格又以杙閣獸左思吳都賦峭格周施又崔寔諫議箴煦煦胷臆人諂乃作不顧厥愆是討是格又陌韻音劾堅不可人也禮學記發然後禁則扞格而不勝註扞拒也不勝言不能勝其爲非之心也又與落通籬格以竹篾相連遮格之也史王溫舒傳置伯格長註格古郵落字阡陌屯落皆設長督察也漢書作伯落長義同又音鶴格澤星名一曰妖氣張揖曰格澤氣如火狀黃白色自地屬天下大上銳師古曰格音閣澤音鐸

舊註知格有鶴音不知澤有鐸音也○語恥且格孟格君心皆兼感通移易義不專指變革言變革有形感格無迹義微別正韻變革也有恥且格正也書格王孟子格君正屬格君變革屬恥格分二義非又六藥格註引吾丘壽王菩格五韓子嚴家無格鹵改音各亦非讀書通格通作革改也易小人革面論語恥且格孟子格君與革同後漢霍諝傳幽靈感革與格同不知漢書本作格諤作革易小人革面之革當作革

栽 子哀切音哉移植也又舉曰栽長曰樹又泰韻音再栽牆版左傳水昏正而栽日至而畢註水昏正十一月也將築城先植板幹也本作栽七画俗省作栽

栾 俗欒字

栿 房六切音伏類篇梁也今人以小木附大木上爲栿

桀 與傑通王莽傳窮治吕寬獄連引郡國豪桀素非議已者又桀黠漢書匈奴傳本始之中匈奴有桀心欲掠烏孫侵公主師古曰桀堅也諡法賊人多殺曰桀又姓漢襄城侯桀龍宋永州司馬桀路分又雞棲杙詩王風雞棲于桀亦作埑積土爲之俗作榤又桀桀秀也齊風維莠

桀桀○正譌桀人尸置木上象形借爲俊桀字別作磔傑然非按此說泥

桁何能切音衡屋橫木儀禮醴酒冪用功布皆木桁又陽韻音杭械也莊子桁楊者相推也註司馬彪曰桁長械崔譔曰夾頸及脛者皆曰桁楊又與航同朱雀桁浮橋也晉明帝太寧二年王敦反王含水陸五萬奄至江寧南岸溫嶠燒朱雀桁以挫其鋒又㯙韻杭去聲衣架一曰曬衣竿古樂府東門行還視桁上無縣衣杜甫詩翡翠鳴衣桁韓愈寄崔立之詩桁掛新衣裳

桂古惠切音貴爾雅梫木桂郭註今南人呼厚皮者爲木桂本草牡桂卽木桂薄而味淡去粗皮用其最薄者爲桂枝枝之嫩小者爲柳桂其去內外皮者卽桂心皆入藥又菌桂李時珍曰牡桂葉長如枇杷葉堅硬有毛及鋸齒其花白色其皮多脂菌桂葉如柿葉尖狹光淨有三縱文無鋸齒其花有黃有白其皮薄而卷今商人所貨皆此二桂但以卷者爲菌桂半卷及板者爲牡桂陳藏器陳承以菌牡爲一物非也嵇含南方草木狀云桂生合浦交阯冬夏常靑其類自爲林交阯置桂園有三種葉如柏皮赤者爲丹桂葉似柿者爲菌桂

葉似枇杷者爲牡桂其說甚明足破諸家之惑又巖桂乃菌桂之類叢生巖嶺間俗呼爲木犀花白者名銀桂黃者名金桂紅者名丹桂有秋花者有春花者四季花者逐月花者皮薄不辣皆不堪入藥惟花可收茗浸酒又有天竺桂卽今閩粵浙中山桂台州天竺獨多大樹繁花結實如蓮子狀天竺僧稱爲月桂又月桂古老相傳月中桂子餘杭靈隱寺僧種得一株肰吳剛伐月桂之說起于隋唐小說月桂落子之說起于武后之時似月中實有樹月乃陰魄其中婆娑者山河影耳月既無桂空中所墜者何物宋仁宗天聖中靈隱寺月桂子降繁如雨大如豆或妖氣所致非月中有桂也道經月桂謂之不時花不可供獻又菌桂本作筒桂蘇恭曰筒者竹名此桂嫩而易卷如筒卽古所用筒桂也筒似箘字後人誤書爲箘時珍曰今本草又作從草之菌愈誤筒桂一名小桂牡桂爲大桂故此稱小桂據二說則後儒謂菌桂一曰筒桂以筒桂爲菌桂之別名未詳筒譌作箘箘又譌作菌也又南越有桂蠹漢書西南夷傳趙佗獻桂蠹一器註桂樹中蝎蟲蟲食桂者味辛蜜漬食之漢嘗以獻陵廟

又山海經招摇之山多桂又唐人稱莽艸爲紅桂南人謂之石桂名同類別別見艸部莽註又姓漢揚州刺史桂褒

[illegible] 俗字舊註音馨机也誤

桃 徒勞切音陶桃類甚繁生三歲卽花而實更七八年卽老老則實細花有紅紫白數色實有排桃碧桃細桃白桃金桃胭脂桃以色名有綿桃油桃方桃匾桃偏核桃以形名有五月早桃冬桃秋桃霜桃以時名山中毛桃卽爾雅榹桃小而多毛核黏味惡其仁充滿多脂入藥禮月令仲春桃始華夏小正六月煑桃禮內則桃曰膽之疏云桃多毛拭治令靑滑如膽又典術曰桃五木之精厭伏邪氣𠀤不祥檀弓君臨臣喪以巫祝桃茢執戈又含桃卽櫻桃月令仲春之以含桃薦寢廟又一種胡桃大株厚葉多陰核外有靑皮裹之核中實亦有皮水漬久則脫肉色瑩白味甘氣溫名物志曰羌桃梵書曰播羅師俗呼核桃又陽桃五斂子也一名五稜子稽含草木狀云南人呼稜爲斂故以爲名李時珍云出嶺南閩地狀有五稜如刻起作劍脊形稜如柰肉軟脆味初酢久甘五月熟又有三廉子亦此類又楮桃楮實別名又地烏桃豬苓別名

又桃蟲鷦鷯也詩周頌肇允彼桃蟲拚飛維鳥又國名左傳僖二十四年桃叔來又姓後漢石勒將桃豹又縣名漢地理志信都國桃縣莽曰桓分又桃林地名括地志在陝州桃林縣西至潼關皆爲桃林塞地山海經夸父之山北有林名曰桃林林中多馬又左傳隱十年伐申公會齊侯鄭伯于老桃註老桃宋地又考工記劍工曰桃氏

桄 孤荒切音光桄根木名今讀若恍見後棖註又潢韻光公聲織機桄

桅 吾回切音危檣也俗謂舟上帆竿曰桅

框 苦光切音匡門檔古借用匡

架 人余切音如木各

案 烏幹切音按几屬魏志曹操作欹案臥視書又食器史高祖過趙趙王自持案進食又凡官府興除成例及獄訟論定者亦曰案唐天寶遺事張九齡每勘公事取因于前而分曲直口撰案卷皆伏罪時號張公口案亦作按又考也據也通作按又發韻音晏歐陽修讀書詩初如兩軍交乘勝方酣戰至哉天下樂終日在書案○周禮天官掌次王大旅上帝則張氈案祭祀朝覲會同師田皆設案又掌次凡朝日祀五帝則張大次小次設重帟重案又孤卿

有邦事則設幕張案註案以氊爲牀于幄中六書故以爲椾類誤案猶今香案以氊飾之與純席之類比非牀榻也案又爲盌案之案周禮玉人案十有二寸史萬石君對案不食皆椀槃之類楊愼以案爲几案何孟春舉案之案讀如盌竝非

桉 同案

桊 涓願切音眷說文牛鼻上環本作棬篆作[illegible]亦作桊豢義同

桋 伊齊切音荑爾雅桋赤楝註赤楝樹葉細而岐銳皮理錯戾好叢生山中宜爲車輞詩小雅隰有杞桋正韻桋註引詩杞桋汎云木名非又六書故曰說文亦云桋赤楝而無楝字詩厥薇杞桋竝言似皆可采食者又齊韻音題爾雅桋桑女桑郭註今俗呼樹小條長者爲女桑樹篆作[illegible]

桌 竹角切音卓俗呼几案曰桌舊註高也誤

桍 空烏切音枯木名又空也

桎 之日切音質丹桎木似杉桎皮出蜀中者治嬾大效又足械周禮掌囚下罪桎漢書刑法志凡囚上罪梏拲而桎中罪桎梏下罪梏王之同族拲有爵者桎以待弊師古曰械在手曰梏兩手同械曰拲在足曰桎弊斷罪也又與庢窒通礙也莊子窮桎不行

枊 丘谷切音

寤說文楷梧木也

桐 徒紅切音同桐木書禹貢嶧陽孤桐註訓未詳與柳別材中琴瑟月令季春桐始華莊子桐乳來巢註桐子似乳著葉而生鳥喜巢之淮南子桐木成雲註取十石甕滿以水置桐其中蓋之三四日氣如雲作又蘇軾曰凡木本實末虛惟桐反之試取小枝削之皆堅實其本皆中虛又宋皇祐間陳翥作桐譜列六種紫花者名紫桐花如百合實堪糖煮噉白花者名白桐類穀花而不實白者葉圓大尖長花先葉而開紫者理細性緊拔生不及白花者之易一種油桐名膏桐實可厭油一種刺桐文理細密性喜折裂花側專如掌體有巨刺如欓樹實如佩一種赬桐身青葉圓大而長高三四尺即有花花色紅如火無實一種人家庭苑所植名梧桐皮白葉青子可噉又華陽國志益州有桐木花如絲人取花中白毳淹漬績爲布曰華布又地名桐今山西平陽府聞喜縣湯墓在榮河桐近大甲居桐宮卽湯墓處又樊桐淮南子地形篇縣圃樊桐在昆侖閶闔之中道書昆侖山之東曰樊桐又姓隋經籍志有桐君藥錄曰黃帝時醫師又陽韻音唐史龜策傳邦福重寶聞

于旁鄉殺牛取華祓鄭之桐舊註音通漢安世房中歌桐生茂豫師古曰桐讀爲通言草木通達而生也又輕脫貌漢武五子傳毋桐好逸又徙總切動上聲水名莊子自投于桐水按桐水一作桐水不得專以桐名桐之讀通侗之同桐皆前人曲說不足信讀書通童通作桐安世歌桐生之桐幼稚也廣陵王胥策文毋桐揚子學行篇桐子[illegible]與童侗同舊註沿襲譌曾不詳考聲義汎引入桐註與讀書通合桐童爲一其迂謬同也

桑 蘇莊切顙平聲木名葉可飼蠶子名椹亦作葚典術云桑箕星之精李時珍曰桑有數種白桑葉大如掌而厚雞桑葉細而薄子桑先椹而後葉山桑葉尖而長以子種者不若壓條而分者桑生黃衣謂之金桑其木必將槁也種樹書云桑以構接則桑大樹下種韭則茂盛不蛀古本草言桑根見地上者名痛馬旁行出土者名伏蛇有毒能治心痛故吳淑事類賦云伏蛇痛馬殺人又蘇頌曰爾雅云桑辨有葚者梔又云女桑桋桑檿桑山桑郭註辨半也一半有葚一半無葚者名梔俗呼桑小而條長者爲女桑其山桑似桑材中弓弩檿桑絲中琴瑟皆材

之美者桑木鮮及之按爾雅山桑即檿桑一物二名蘇氏分二種非又書禹貢桑土既蠶註兗地宜桑桑土宜桑之土蠶性畏溼水退而後可蠶又月令季春后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事註東鄉迎時氣也禁止婦女毋爲容觀之飾減省箴縫之事使盡力蠶事也鄉觀然太聲又山海經宣山有桑大五十丈其枝四衢赤理黃花青葉名曰帝女之桑郭註四衢言交互四出婦人主蠶故以名桑又扶桑日出處又空桑山名伊尹生處杜預北陳留里即伊尹墓又春秋演孔圖孔子生于空桑今名孔竇一名空竇杜預南山之穴俗名女陵山孔廟禮器碑云顏育空桑蓋地名同也又窮桑地名杜預北左傳遂濟窮桑又姓漢御史大夫桑弘羊又長桑子桑俱複姓徐鍇說文字解曰叒音若東方神木之名其字象形桑乃蠶所食葉之神木故加木叒下以別之六書故曰衆手共[illegible]桒俗采莫若桑从三又在木上桑之義也按此說似而非作桒舊註俗桑字知俗誤以桒爲桑不詳桒即業字譌爲桒也

桓　戶瞞切音完木名山海經祓周之山木多桓郭註木葉似

栁皮黃不錯子似楝入酒中飲之辟惡氣核堅黑李時珍以桓木卽無患木非是又亭郵表也表雙夶爲桓今亭郵夶木交于其端故謂之華表又雙植爲門者謂之桓門亦曰和門又水名禹貢西傾因桓是來註西傾山名在隴西郡臨洮縣西水經曰西傾之南桓水出焉又威武貌敎誓尙桓桓如虎如貔詩魯頌桓桓于征又盤桓難進貌易屯初九盤桓利居貞又姓宋桓魋又諡法辟土服遠克敬勤民辟土兼國皆曰桓又眞韻音巡漢高彪詩古之君子卽戎忘身明其果毅尙其桓桓又先韻音玄陶潛歸去來辭雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓還音旋○說文作桓長箋謂商書本作貆今用桓當作貆諡法然當从貆按犬豸二部貆貆字同貉類从木爲正箋誤

[illegible] 栁字之譌

亲 榛本字說文作亲今經典通用榛如詩樹之榛栗其于杜榛營營青蠅止于榛榛楛濟濟皆是不必从亲廢榛正譌俗不當作榛泥偏考亲小木可以爨誤也又亲从木辛聲本作亲篆作亲上下一畫不相連舊本作亲附六畫非詳後榛註

桔 古屑切音結桔梗藥

名根如指大黃白色春生苗莖高尺餘葉似杏葉而長四葉相對夏開小花紫碧色頗似牽牛花秋後結子八月采根根有心若無心者爲薺苨關中所出桔梗根黃皮似蜀葵根莖細青色葉小青色似菊葉吳普本草一名利如一名符扈一名房圖又桔柣鄭遠郊門左傳楚令尹子元伐鄭入于桔柣之門又桔槔汲水具莊子天運篇師金謂顏淵曰子獨不見夫桔槔者乎引之則俯舍之則仰彼人之所引非引人也故俯仰而不得罪于人亦作橰槔

桕 俗榕字本草綱目作臼烏臼木一名鴉臼李時珍曰烏喜食其子故名按此說迂泥鄭樵通志言烏臼即桕桕誤詳後榕註

七

杪 桑柯切音梭杪欏韻會木似桄榔出麪或曰杪欏樹白花盈尺結實似栗稍黑可治心痛本作沙亦作粆蜀記粆木樹高十餘丈濶四五圍樹頗生葉兩邊行列似飛鳥翼皮中有白麪石許彎骨可作飯呼爲粆麪輕滑勝桄榔麪舊註杪欏木名出昆侖山非是樹葉似樹詳益部名物記

桬 舊註音沙桬棠木名華赤實味如李無核按桬棠本作沙舊本後棠註沙棠引張揖說與桬註

同益信米卽桫之譌

桭 之淡切音眞屋棟揚雄甘泉賦列宿乃施于上榮兮日月纔經于柍桭服虔曰柍中央桭屋梠

桮 杯桮盃𣏽通正譌俗不當作杯盃泥說文桮匜也小桮也籀文作𠥘省作㔨

梛 以蛇切音耶梛子樹高六七尋無枝葉杜木末如束簫實系枝頭如挂物皮如椶圓且堅裏有膚厚半寸如豬膏膚裏有漿升餘白如酒謂之梛子酒海外地熱土人賴此解暍毒其殼有斑纈點文橫破之可爲酒器遇酒有毒則酒沸起通雅曰史記上林賦留落胥餘六臣註作胥邪張衡賦用楈枒郭璞言楈枒似栟櫚智以爲卽梛子楈含所稱越王頭也

桯 他經切音汀說文牀前几也宋岳珂有桯史珂武穆孫也六書故桯杠之小者集韻誤以桯同楹

桰 古活切音括木名說文桰檃也一曰矢桰築弦處六書故曰檃括矢括之括當从手互見前括註

桱 居慶切音敬木名桱木似杉而硬安茲種時過雨斬肄植之

桲 蒲没切音孛榲桲果名肉色似桃上下平正似柹氣香味酸澀一說似樝而小膚有浮毛味甘樹與林檎似實分二種李珣南

海藥錄關中謂林檎爲榅桲合爲一非亦作榅䭃以性温氣香故字从香明陜西戎鎮內官以蜜漬榅桲歲進貢大監王敏鎮守陜西奏罷之又方言連枷齊楚謂之桲

桻 俗夆字

桴 撫孤切音孚屋棟爾雅棟謂之桴張衡西京賦曾桴重芬鍔鍔剡剡班固西都賦荷棟桴以高驤又編竹木代舟大曰筏小曰桴通作泭又天官有天桴四星橫渡河漢與天津九星夾象形又擊鼓杖與枹同古从包从孚互通禮運蕢桴而土鼓左傳援桴而鼓唐史薛登傳提鼓揮桴臨難浚疑此將事也又九韻音浮易林水流無桴蹇難何游商伯失利燕人愁憂

桴 力輟切音劣木可染繒

杷 同枹

桵 如追切音甤桵木高五七尺莖有刺花白子附莖生紫赤色爾雅棫白桵郭註桵小木叢生有刺實如耳璫紫赤可啖本草綱目名甤核狀似胡桃去殼取仁入藥縣詩柞棫拔矣註柞櫟也棫白桵也分二種陸氏引三蒼云桵即柞也合桵與柞爲一非

桶 從總切音統說文木方器受六升今圖器曰桶合板爲圜東之以篾設當于下猶斛也史商君傳平斗桶古通作甬

甬有勇音桶作甬當仍音統史記註引鄭玄曰桶音勇正韻桶註引月令斗甬别出甬註又斛也音勇復引月令分統勇二音亦非

⿰木甫 舊註音乎木攢也按六書統⿰木甫鐘鼎文輔字博古圖商齊侯鎛鐘銘輔作⿰木甫舊註音訓炏非或曰與敷通考六書敷本作尃易咸其輔虞翻作酺鼎文輔借⿰木甫炏非今不從

桷 吉岳切音覺都桷子果屬一名構子魏王花木志都桷樹出九眞交阯野生三四月開花赤色子似木瓜八九月熟太平御覽譌作都桶非又屋角斜柱曰桷釋名桷确堅而直也商頌松桷有梴魯頌松桷有舄毛氏曰榱也左傳莊二十四年刻桓宮桷又易漸四爻鴻漸于木或得其桷傳曰桷平柯也六書故曰鴻駢趾不能木栖得桷可安桷蓋柯之大者取以爲榱今浙西謂榱爲桷集韻桷或作構非是又屋韻音祿夏侯湛佐鳥賦銜泥結巢營宮構桷積一喙而不已終棄沉而成屋

⿰木羲 虛欺切音希勺也

榔 盧堂切音郎桄桹木似栟櫚有節似大竹樹杪挺出數枝開花成穗結子如青珠皮中白粉赤黃色如麪可食後漢夜郎傳牂柯句町縣有桄桹木可爲

麫又伽藍記名麫木楊愼卮言曰一名董櫻或名鐵木言木性堅也臨海異物志譌作姑榥非又高木元結詩棹榥榥兮可屈又舩板名鳴榥以毆魚又養韻音朗義同○本作榥篆作縨省作榥別作榔榔非

柳 柳本字

[illegible] 敷羅切音風廣韻木末也

桼 千悉切音七木汁可飾器皮白葉似椿花似槐子若牛李木心黃崔豹古今註云以剛斧斫其皮開用竹管承之滴汁則成桼也又今廣淅一種桼樹似小榎而大六月取汁桼物如糞金郎唐書所謂黃桼也漢書陳夏千畝桼[illegible]如膠桼淮南子云蟹見桼而不乾物類相感志云桼得蟹成水蓋物性相制也又石桼張華言陝西延壽縣南山有瀼脂初黃後黑又山桼藥名味甘而苦似人薓試法以末摻豬血中血化爲水者眞本草綱目作三七或言葉左三右四故名一名金不換貴重之稱也本作桼从木从八从氺[illegible]才何切俗作漆非漆雝州水名焦竑藏石鼓文桼譌作桼[illegible]音[illegible]爾雅桂接慮李郭註今麥李或譌作㮘

坐 俗字舊註音穩隱也泥

桾 規熙切音君桾樷生海南樹高丈餘子小

有汁如乳甘美左思吳都賦君遷是也魏王花木志樹似甘蕉子如馬乳又相如子虛賦樝梨梬栗註梬似柹而小卽楉櫏子又震韻音搢義同附見後梬註

椓 椓字之譌爾雅木立死椔詩大雅作菑義同非作椓舊註音諸木立死音訓並非

桿 俗杆字舊註音汗木也誤

梀 昌六切音觸說文短椽也與棟別

梁 呂陽切音良屋脊柱曰棟負棟者曰梁又爾雅楣謂之梁註門戶上橫木又冠上衡脊晉輿服志人主五梁三公三梁卿大夫尚書兩梁漢大官令冠兩梁親省御膳爲重也博士兩梁崇儒也舊本糸部作綡非又石梁地名水經注泗水之上有石梁今名呂梁洪在徐州彭城東五十七里宋景公彎弧東射矢集彭城之東飲羽于石梁卽此地又橋梁詩大雅造舟爲梁註連舟于水比之加板于上以通行者卽今浮橋國語水涸成梁又魚梁堰石障水通魚之往來者齊風敝笱在梁又又大梁星十二次名又地名又少梁國名古梁國又州名書禹貢華陽黑水惟梁州又梁山韓國之鎮在今陝西西安府韓城縣大雅奕奕梁山維禹甸之又姓史仲尼弟子偁

梁鱧又陸梁史記南越陸梁註言屈彊也一作坴梁又跳梁蕭望之傳小夷跳梁山谷間○說文梁專訓水橋篆作𣻜古文作㴱篆作橤長箋梁以度水非一木可支故从木从二木會意按梁非一木似也然使梁用百千木爲之豈能疊百千木成文箋傳會說文非又姓譜複姓梁丘彊梁梁垣梁由未聞有複姓叔梁者孔子父叔梁紇非複姓舊註叔梁複姓尤非

梂 渠尤切音求爾雅櫟其實梂註一名橡斗可染皁說文櫟實一曰鑿首又櫟實謂之梂又謂之樣有毛敷裹之如裘故从求與梂通

梃 他頂切庭上聲木枝條梃出也取以擊撻因謂之梃孟子註趙岐曰梃杖也前漢書陳吳奮其白梃東軒筆錄宋朝御史臺有闕吏隸臺四十年每以所執梃待中丞賢否則橫其梃不賢則直之凡爲中丞惟恐其直范諷爲中丞一日視其梃直召問之吏曰昨見中丞召客親諭庖人造食丁寧數四爲政有體治事有常涂而中丞如此心竊鄙之不自知梃之直也諷慚謝又勁直貌與梃通

梴 俗字舊註辭戀切泉去聲鷹犬紲所繫非

栖 同棲

梅 莫裴切音枚樹

葉似杏有長尖實酢許范成大梅譜書說命若作和羹爾惟鹽梅詩召南摽有梅註摽落也梅實多易落女感昏姻失時也又陳風墓門有梅有鴞萃止言墓隧非梅所宜生鴞惟食甚非梅所能養猶陳佗無良師傅養成其質以至不義也西京雜記漢初修上林苑羣臣各獻名果有朱梅紫花梅紫蔕梅同心梅麗枝梅燕梅侯梅馮嗣宗謂侯梅即詩山有嘉卉侯栗侯梅不知詩所云侯助詞也非雜記侯梅也又梅梅猶昧昧禮玉藻視容瞿瞿梅梅註居喪之容也又州名屬廣東南漢太敬州宋改梅州又姓殷梅伯漢梅福又齊韻音迷詩秦風終南何有有條有梅叶裘裘音奇曹風鳲鳩在桑其子在梅叶絲騏漢武柏梁詩柱枅欂櫨相枝持枇杷橘栗桃李梅○爾雅三釋梅一梅枏枏木與今梅名同實異一時英梅即雀梅似梅而小一朹繫梅狀如梅子赤色似小柰可食和羹之梅可含以香口者未有釋詁蓋爾雅釋草木多闕漏非獨譌文不足信也或疑時英言梅花之梅與詩摽梅同狀詩摽有梅其實三其實七即指今梅子非如梅譜綠萼梅之類時英从郭註雀梅爲正又六書故曰梅之

爲果書傳所同惟終南之詩有條有梅毛氏以爲枏蓋本爾雅爾雅以梅爲枏是以一字名兩木也說文旣以梅爲酸果又謂梅枏爲可餐是又合二字爲一物也梅之爲枏無所稽按梅與枏分二種陸璣詩疏梅樹皮葉似豫章葉大如牛耳一頭尖赤心花赤黃子青不可食枏葉大三四葉一叢木理細緻勝豫章子赤者材堅子白者材脆終南及上庸新城皆多樟枏終南與上庸新城通故亦有枏也又爾雅翼云枏大木也可爲舟棺古稱楩枏豫章爲良木之類名物疏云陸璣釋梅自是枏木似豫章者若今之所謂梅乃古和羹之梅據諸說爾雅梅枏卽詩疏木似豫章郭璞註誤云似杏實酢本草陶弘景因之後人以枏木爲梅果非也孫炎云荆州曰梅揚州曰枏蓋枏木亦有梅名非今梅也六書故失考正

梆 博康切音邦斲木三尺許背上穿直孔今官衙設之爲號名之節或以竹截作筩兩頭留竹節旁鑿小孔擊之有聲亦曰梆似古之用柝六書故因字从邦謂聲邦邦肰

梇 盧貢切音弄地名益州有梇棟縣後滇王傳楪楡梇棟諸種反說文汎訓木名未詳正韻一送闕梇

楟 譌字舊註音烹木考泥

棸 俗摕字集韻摕作棸舊註音帝撤取也又帶上聲急持也誤分摕棸為二非是

枻 舊註音莊木似豫章小似桃故生七年乃知按豫今枕木章今樟木二木生至七年枕樟乃可別非枻木似豫章也

榉 枤本字舊本註同前枤同音異切分為二不知榉即說文梭譌作枤省作榉也詳六畫枤註

梋 圭淵切音涓椀屬廣雅梋盂也舊註盂音涓椀音喧分屬誤揚雄方言本作盌音絹字異義通

梌 通吾切音涂木名六書故梌茗也今借用荼字因改諧聲之余其下為木以別異之殊無義梌乃小木不當从艸一說六書故因集韻梌為苦荼遂以荼當作梌今東粵制棺梌木為上則梌乃木之大者何得以為荼

梍 俗皁字舊註同皁誤

梎 棍字之譌舊註音妖梎桐鎌柄不知根本作棍俗譌為梎互詳前桐註

梏 古祿切音谷手械禮月令仲春命有司省囹圄去桎梏周禮掌囚註鄭氏曰桎梏者兩手共一木也舊註載說文手械告天小爾雅梏告天桎質地二說然非故刪又禮緇衣引詩有覺德行覺譌

為梏後人誤以梏音覺訓直舊註沿韻會梏吉岳切直也尤非

梐 普米切皮上聲附見前栢註今讀去聲義同舊註重出

楸 舊註音狄引爾雅槭梈按爾雅釋木有楸槭梈貫蓁郭璞曰皆未詳此自當闕疑況引入木部誤

梒 舊註音含梒桃附見前桃註本作含改作梒非

梓 祖此切音子百木之長一名木王羅願曰室屋間有此木餘材皆不復震葉飼豕肥碩十倍又一種鼠梓一名楰枝葉木理如楸今人謂之苦楸江東人謂之虎梓六書故曰江南梓木似桐葉小于桐生子成佩今考江南北桐葉有三岐不似梓葉木皮亦青黑相殊非一類也又梓材周書篇名又考工記梓人爲筍虡又爲飲器凡試梓飲器鄉衡而酒不盡梓師罪之註平衡鄉口而酒不盡則其器不善故梓人之長罪之鄉去聲又梓人爲侯廣與崇方註謂廣與高等高廣等者謂侯中也又梓器漢匽皇后傳皇后崩斂以東園畫梓壽器註東園署名屬少府掌爲棺器梓木爲棺椁之稱壽器欲其長久也又俗謂鋟文書于版曰梓又姓左傳梓愼又薺韻濟上聲詩小雅維桑與梓必共敬止叶

下邳衆謝靈運會吟行東方就旅逸梁鴻去桑梓牽綴書土歷辭山慈未已又橋梓見後橋註齊民要術種梓法秋末冬初取梓角懸乾播種一年藝之二年移之雜五行書曰舍西種梓楸各五令子孫順孝按此說近誕使梓能令人孝古學校之設父師之教皆可廢試之無驗○爾雅翼云郭璞解梓云即楸說文檟梓也梓楸也楸梓也檟楸也則椅梓楸檟一物異名詩定之方中既言梓又言椅陸璣詩疏以楸之疏理白色生子者爲梓梓實桐皮爲椅齊民要術稱白色有角者爲梓或名角楸名子楸黃色無子者爲柳楸世呼荆黃楸數者又以子之有無爲別梓莢細如箸長僅盈尺冬後葉落莢猶在樹總總然又李時珍曰梓有三種木理白爲梓赤者爲楸梓之美文者爲椅楸之小者爲檟桐亦名椅與此椅不同此椅即尸子所謂荆有長松之椅也餘諸說推之舊註況引爾雅翼非又桐與梓分二種舊註桐梓合言不知者以桐梓爲一木之名誤與椅註溷椅桐爲一同亦非本作梓篆作梓說文梓从宰省聲重文作榟籀作梓今不從

梔　章伊切音支小木夏花紫白秋實丹黃可染一

名木丹蜀中有紅梔子開紅花實染物赭紅色入藥用山梔子方書謂之越桃皮薄圓小刻房七稜至九稜者良大而長者雷斆炮炙論名伏尸梔子入藥無力又爾雅桑瓣有葚曰梔郭註瓣半也邢疏一半有葚一半無葚爲梔一說桑梔不同類疑爾雅今刻誤○本作卮貨殖傳千畝卮茜與梔同又諸家誤以梔子花爲薝蔔附見艸部薝註

梕 如禁切音認木名

梖 舊註音貝梖多木出交趾及西域本作貝俗加木別見酉集貝註

梗 古佷切庚上聲木名說文山枌楡有束莢又枝梗戰國策土偶謂桃梗曰子東國桃木削子以爲人水至洪子而汎汎將何如矣又方言凡言艸木刺關東謂之梗又辭避閑謂猛曰梗又爾雅梗直也與頲骾通孔叢子馬回梗梗亮直也[illegible]質傳質性強梗爲給事政事御史不當不盡言又梗禦[illegible]災祆禳之梗周禮女祝掌以時招梗禬禳之事以除疾殃俗改木旁从示鄭註梗音亢又弊梗管子春令謹禱弊梗註謂時方關通而有弊敗梗塞禱神以道之也又方言梗略也郭注大略也又梗陽複姓周梗陽巫皋漢梗陽負又褻也韓愈秋懷

詩悉懷若逝方浮念劇含榎塵埃慵伺候文字浪馳騁又叅韻
罔上聲詩大雅誰生厲階至今爲榎叶上競將將音獎競音匱
註榎病也吳棫韻補榎音亢競音彊公聲 栅 同杋柲訓矛戟
強叶與朱傳反今不從○本作榎省作梗 柄音弼不必借
用栅舊註又音 桚 舊註音編笮也按指刑俗呼桚子穿小木
離栅烟柲非 以繩繫十指閒束縛之讀若昝桚即拶之
譌 杋 質涉切音輒大小木葉舊 梘 同筧或以竹或合木爲
註又音牒杋樧簡名非 之皆以通水也又霰韻
音牽去聲檢也又 柛 同槵省舊本音訓 梚 俗字舊音
俗謂棺蓋曰梘 同槵分爲二誤 晩木名泥 梛
俗檨字舊註 梜 古協切音莢箸也曲禮羹之有菜者用梜又
音茅木名誤 舊韻音夾義同或作筴少儀有筴亦訓箸盬
俗亦皆可爲之儀禮註曰斂槮 柴 津委切觜上聲鳥喙別作
俗謂箸爲梜提說文梜檢柙也 觜又廣雅石鍼謂之柴舊
註識也藏也誤 條 田聊切音迢稻也詩秦風終南何有有條
本作柴篆作紫 有梅陸璣曰木如下田楸皮葉白色亦白

材理好宜爲車版能涇可爲棺又爾雅柚條郭註似橙實酢生江南鄭註條今謂之柚似橘而大皮皺厚又小枝枝曰條幹曰枚周南伐其條枚唐風椒聊且遠條且豳風蠶月條桑夏書厥木惟條註長也又條教史酷吏傳以與化條又六條漢百官表武帝元封五年初置部刺史掌奉詔條察州治一條彊宗豪右田宅踰制以彊凌弱以衆暴寡二條二千石不遵典制倍公向私三條二千石不恤疑獄風厲殺人爲百姓所疾四條二千石選署不平苟阿所愛蔽賢寵頑五條二千石子弟恃怙榮勢請託所監六條二千石違公下比阿附豪彊通行貨賂割損正令後周蘇綽六條定心志敦教化盡地利擢賢良恤獄訟均賦役唐貞觀中以六條黜陟天下又科條唐志大理正掌參議詳正科條之事又條刺漢外戚傳成帝許皇后詔曰皇帝有所疑便不便其條刺使大長秋來白也註謂分條之書于刺板也又梅福傳求假軺傳詣行在條對急政註一一條錄而對之若木條肤又趙充國傳條上留田十二事又刑法志亂名傷制不可勝條又條暢樂記感條暢之氣滅平和之德是以君子賤之註

慼傷也通作條㒸漢禮樂志郊祀歌聲氣遠條鳳鳥鶬神夕奄虞蓋孔享註師古曰條達也鶬古翔字虞樂也蓋語辭享合韻音鄉又馬融長笛賦淸和條昶與條㒸同又鳴條地名太史公自序夏桀淫驕乃放鳴條今解州又姓姓苑殷賢人七族有條氏晉條攸條升又尤韻音由楚辭秋風兮颼颼舒芳兮振條爾雅條條智也郭註智思深長貌陸雲夏府君誄百行姝揆君望斯周栖儀初九戢翼洪條又陌韻音狄與滌通禮記條蕩其心周禮秋官條狼氏掌執鞭以趨辟王出入則八人夾道○說文作桼石鼓文作條詩條桑之條音迢舊註改音祧非又周由同壮尤韻陸誄條音由與周自叶舊註改音頭亦非

梞 奇寄切音忌柎也

柳 譌字舊註從忿切甜夵聲門押誤

梟 虛交切音囂鳥生炎州母嫗子百日羽翼長從毋索食食母而飛關西名流離又土梟鷹身貓面穴土而居又漢儀五月五日作梟羹賜百官以惡鳥故食之亦作鴞北戶錄古人尚鴞炙意欲滅其族非爲其美也又淮南萬畢術甑瓦止梟鳴取破甑向梟抵之輒自止又後漢書董仲綏智爲儒梟又

單𨒪梟首漢高紀梟故塞王欣頭櫟陽市註縣首木上也又山顚曰梟管子地員篇其山之梟多桔符榆其山之末有箭與苑又梟盧樗蒱采名通鑑前編周赧王割南陽和秦蘇代曰博之所以貴梟者便則食不便則不食今何王之用智不如用梟也註古之六博即今骰子梟即骰子之幺也又晉謝艾攻石季龍夜有三梟鳴牙中艾曰梟邀也六博得邀者勝進戰破之註呼盧者以幺爲梟六爲盧邀即幺音義同又勇猛之稱史北貉燕人致梟騎助漢留侯世家九江王黥布楚梟將與驍通又姓隋煬帝殺楊玄感改姓梟氏說文梟不孝鳥日至捕梟磔之从鳥頭在木上會意亦象形舊註引說文本訓磔之二字後妄增以頭挂木上二何與說文相違非是梟與県通梟當屬鳥部說文因木全鳥省誤入木部非

梠 兩舉切音呂釋名梠或謂之櫋縣聯榱頭使齊平也六書故椽端著橫木聯椽者今人謂之櫋梠說文櫋也蓋誤以櫋爲櫋聯

椴 許力切音檄說文種樓也一曰燒麥柃椴義未詳闕可也椴从木役聲舊註改音檄非

梡 苦管切音款俎形四足如案明堂位俎有

虞氏以梲舊註引明堂位俎用梲蕨合舉二字似爲一物不詳言蕨爲夏后氏俎非是舉要元部梲蕨蒸東關梲俎義由不通六綍故也

梢 所交切音筲爾雅梢梢櫂郭註木無枝柯梢櫂長而殺者又小柴淮南子曳梢肆樂又玉梢舞者所執又船舵尾又篙梢行船者用長木也今俗呼篙師爲梢子又蕭韻音宵考工記匠人梢溝三十里而廣倍註謂水漱齧之溝溝行遶則受水漸多稍稍增廣故至三十里而廣倍猶木之梢也

梣 徐盈切音尋說文青皮木或曰木似檀葉細無花實棍似槐取皮水漬之色碧一名石檀本草秦皮一名樳木除目青皮葉煮湯洗蛇傷攷本作梣皮俗譌爲秦皮

梤 棻同芬本作芬說文梤香木也舊註梤音芬棻音焚誤互見後棻註

寀 古文松說文誤以寀爲寀舊本宀部重出

⿰木些 譌字舊註音些汎云木名誤

梦 俗夢字

梧 五胡切音吾爾雅櫬梧郭註今梧桐李時珍曰樹似桐皮青不皺木直生無節葉兊滑有尖莢老裂開如箕謂之櫜鄂子綴箕旁多者五六少或二三子如胡椒皮皺葉春晚乃生望秋輒凋

或曰世嘗言金井梧飄以葉上有黃圖文如井故曰金井非井欄也莊子稱惠子據梧而瞑又懸弧禮東方之弧以梧列子人有枯梧樹者隣人言枯梧不祥其人遽伐之隣人父因請以爲薪其人乃不悅曰隣人之父徒欲爲薪而教吾伐之也與我隣若此其險豈可哉又縣名漢地理志屬楚國又蒼梧地名史記舜巡狩崩于蒼梧之野今零陵九疑有舜冢又魁梧壯大貌史留侯贊以爲其人魁梧奇偉又姓又暮韻音梧與梧同〇方書桐有四種一名梧桐禮有桐棺故誤訓櫬爾雅所謂櫬或本方言非確詁也莊子據梧指裹柱言非梧桐之梧鄧元錫謂莊子稱惠子據梧象其早凋非是莊子天運篇倚于槁梧而吟齊物論惠子據梧註以梧爲几舊註引據梧云琴也尤誤又通雅曰枝梧猶支柱抵梧也史項籍傳莫敢枝梧註梧音梧臣瓚曰小柱爲枝邪柱爲梧字當作梧司馬遷傳或有柢梧註柢觸也梧相支柱不安也方言支柱謂以言語支柱也柢梧言其參差也一說柢梧與枝梧語義微別項籍傳羽晨朝上將軍宋義斬義頭出令軍中曰義與齊謀反楚楚王陰令籍誅之諸將讐服莫

致枝梧枝梧猶枝捍言諸將畏籍威令退怯莫當也司馬遷傳贊采經摭傳分散數家之事甚多疎略或有柢梧註如淳曰梧讀曰迕相觸迕也言前後不無異同乖迕也合二傳上下文觀之其義自見未可牽連合解溷枝梧柢梧爲一漢書俗本柢梧譌作柢梧舊註引項籍傳但言枝梧亦作支吾失考正

梨 同黎

梩 同梠說文梠或作梩六韜司馬法周輜輦載梩方言臿東齊謂之梩附見前梠註

梪 俗豆字籩豆本作豆

梫 七星切音侵木如石榴葉細高丈餘四月花即木桂一名梫李時珍云此木今無識者狀頗似山礬恐古今稱謂不同耳本作梫俗省作梫

梬 以忍切音影桾櫏子北人脯之如棗棗謂之梬棗齊民要術名紅藍棗廣志曰梬棗小株也肌細而厚少核司馬光名苑云子似馬奶即今牛奶柹據諸說梬棗蓋梬之別名與棗不同類說文梬棗也西京雜記梬剡棗屬舊註棗似柹而小然誤又爾雅遵羊棗郭註實小而員紫黑色非梬註爾雅無梬舊本引郭說入梬註尤誤

梭 桑柯切音娑織具所以行緯俗呼杼爲梭別作篗說文私

閏切音爭木也徐鉉曰今人別音穌禾切以爲機杼之屬或曰機杼引緯之器爰訓行會行緯意說文汎訓木非

楇 居六切音菊檋別名漢志禹治水山行則梮與檋音異訓同詳見後檋註

桸 丑正切音陣木名汁可作酒南史劉杳傳杳杜任昉坐有人餉昉桸酒字作榐昉問杳此字是否杳曰非也葛洪字苑作木旁吞正韻八震桸亦作榐誤舊註桸即瓻酒器所謂借書一瓻尢誤楊慎讀桸爲瓻戴侗桸卽榐炏非一說本作橉業可釀酒字苑作桸亦非

梯 天低切體平聲說文木階今俗用木爲之以次升高也越語毋曠其眾以爲亂梯史趙世家毋爲怨府毋爲禍梯又孫武九地篇師與之期如登樓而去梯階與梯字異義通又山海經西王母梯几戴勝註梯凭也若梯梯斜倚著也又突梯楚辭註滑𣽷貌又𢈔梯鹽鐵論言漢代百戲有唐梯迨人奇蟲胡妲唐梯謂人倒梯以梯置足掌上一人上梯從梯蹬中轉身蜿蜒猶今戲家之翻空梯也又齊韻音題木稚也正韻梯註易大過三爻枯楊生梯字書作稊誤韻歲夏小正柳梯梯也者發孚也案楊梯柳梯炏从木據此

說稊艸之似穀者與木稚之稊別

械 許介切音懈說文桎梏也廣韻杻械也又機械孟子為機械變詐之巧又器械器仗總名禮王制器械異制又公羊傳攻守之器曰械禮少儀不度民械註器械之偏所以防患不可度其利鈍恐人以非心議已

梱 苦本切𡍩上聲門兩旁㧵門短限也曲禮外言不入于梱內言不出于梱註內外有限故男不言內女不言外明王慎中曰所謂內言不出固以女之好哲而攸遂其所言必不可以出所不可得而言者盲至其切事本理有益于教則皆所可言未始不可以出也梱壼閫通說文梱門橛壼宮中道正譌別作閫非焚泥

梡 俗字曾註音殼枳梡樂名椒方書小者枳實大者枳散俗作梡非

梲 質說切音拙梲上短柱又管子民變而不能變是梲傳革註梲杖也革皮也梲之傳革則外革而內不革也又曷韻音脫說文大杖也淮南子揮梲呼狗欲致之顧反走後淡禰衡傳衡從見曹操手持三尺梲杖坐大營門築地大罵又隊韻音兌義同通作棳

梳 所呼切音疏理髮器廣韻梳櫛也枇細櫛也炙轂子曰赫連氏

造梳一十四齒取疏通義枇似梳齒密取密比義又吳兢傳忠諫猶髮之有梳又韓愈集蠡屯蟣雖不可爬梳杜甫詩江淸心可瑩竹冷髮堪梳或作疏揚雄傳頭蓬不暇疏又韓注古音梳音束劉禹錫詩容顏本南國妝梳學西京自註梳音束一說讀若疏去聲亦通○本作梳

梴 呈延切闡平聲木長也詩商頌松桷有梴又方言稚機自關而東謂之梴六畫舊本从亢附七畫非

梵 符容切音馮木得風貌集韻聲也漢碑字本作梵通作梵又誅韻音飯姓也宋梵禹餘又西域浮圖稱號又梵唄附見口部唄註舊註羌戎吟聲誤與正韻同

入

棃 鄰其切音離果名爾雅棃山樆郭註即今棃樹疏謂在山曰樆人植曰棃非是一名快果一名玉乳一名蜜父三輔黃圖名含消棃大如五升器入口即消又乳棃出宣城皮厚肉實味甘鵝棃出河南北州郡味差短又紫棃花以秋日開紅色左思蜀都賦紫棃津潤唐李遵有進紫棃表明文林官永嘉永嘉故產美棃有持獻中官者中官因令民納以充貢林曰棃千民何濟使歲為例民何以堪悉伐之又元許衡暑中過河陽道

𠢐有黎眾爭取啖衡危坐自若或云世亂此無主曰黎無主吾心獨無主乎又凍黎老色也言面凍黎色似浮垢詩大雅行葦傳耇凍黎也方言眉黎耋鮐老也東齊曰眉燕代之北鄙曰黎又與𥝩通揚雄長楊賦分黎單于耿秉傳黎面流血通作梨管子博帶黎大袂列淮南子齊俗篇伐楩柟豫章而剖梨之所用萬方朕一木之樸也一說分梨剖梨當从𥝩借用梨黎疑譌又姓又釋氏要覽泥黎地獄也○正譌从木𥝩聲俗作梨非按說文𥝩古文利利字𥝩即利字重文黎梨通正譌說泥从𥝩者篆體从利者隸體也說文謂𥝩爲古文亦非

棄

奇計切音器捐也遺也爾雅忘也書泰誓播棄黎老詩小雅女轉棄予又禮王制刑人于市與眾棄之又劉向說苑齊桓公具酒管仲後至飲半棄公曰棄酒可乎對曰酒入者舌出舌出者言失言失者身棄臣計棄身不如棄酒○舊註篆下从廾推𠦒棄之上从𠫓去逆子也逆子則棄之會意𠫓他忽切黃直翁曰禮韻本出弃字誤增韻作棄亦誤按六書本作弃籀作𢍁上从𠫓中从𠦒𠦒箕屬下从廾廾二手相對也合三體會意古作弃篆作𢍁隸

作棄正譌从𠫓作棄篆作𣛯今不從舊本雖引黃氏說未詳考舊義去誤作云廿誤从木附木部八画𣏟非漢隸劉寬劇令碑作弃俗作棄韻瑞或作遊亦非

梚 通吾切音涂木名又木枝四布梚本作梌俗作梚舊本分爲二誤

槺 同柄說文柄重文作棅義同

棇 同樬俗省舊註音聰尖頭擔誤見後樬註

棈 譌字舊註音茜青二音汎云木名泥

棆 龍云切音倫爾雅棆無疵郭註楩屬似豫章說文母杶也大杶旁地生條故曰母杶杶讀若易卦屯舊本杶註以無疵爲無榌誤

棉 彌延切音眠木棉有花如綿可作布通雅曰吉貝即劫貝木棉樹也古無木棉種所謂絮皆繭絲唐有木棉花詩李琮詩腥味魚中墨衣裁木上棉是也南史古貝即吉貝吉譌作古梁武有木棉皁帳似艸皆名古終一種斑枝花樹高大花中綿軟白可爲縕絮及毛布俗呼攀枝花生中原者小今嶺南木棉樹高數丈春開紅花即攀枝之類也外國紡爲布曰吉貝丘文莊鄧旴江皆謂元時人中國誤陶九成曰松江烏泥涇種木棉黃道婆自崖州來教以紡織此即今棉花實大如

桃中有綿絹有白紫二色外國志劉宋元嘉時伽毗黎國獻吉貝等物占城亦出吉貝又佛書謂之睒婆又曰迦婆羅劫貝也即木棉樹時珍獨以爲古貝據劫貝當从吉貝爲近孟康言閩中呼棉花爲吉貝

栞 同琹說文琹或作琹舊註琹與刋同栞槎識也分爲二互詳六畫栞註

棊 渠宜切音奇說文博棊也又左傳甯喜弑衛侯剽衛侯衎出奔齊甯喜許衎復國大叔文子曰甯子視君不如奕棊奕者舉棊不定不勝其耦況置君不定乎必不免矣歐陽修曰勝棊所用敗棊之著也與國所用亾國之臣也又山海經休與之山有石名帝臺之棊五色而文狀如鶉卵註博棊也今鬪棊子黑與白似石一作碁○舊註堯造圍棊丹朱善之雖見世本及博物志誕說不足信太平御覽象棋周武帝所造有日月星辰之象與今象棋不同狀劉向說苑雍周謂孟嘗君曰足下燕居鬥象棋亦戰鬥之事乎據此說象棋戰國時已有之非自周武帝始也

棋 同棊正韻三齊棋註音機引史記律書箕者言萬物根棋舊註本也根柢也音義與正韻同據六書根基借棋棊泥

棌 倉宰

切音采柞木也司馬遷傳採椽不斲揚雄傳唐虞採椽通作采漢藝文志墨家者流茅屋采椽註翦茅覆屋以柞爲椽也又秦韻音蔡義同

棍 古困切褌公聲棍棒也又軫韻蒐上聲大束揚雄反騷棍申椒與菌桂赴江湖而漚之○奇字韻棍在十三元註同渾揚雄棍爲渾同之渾據此說棍當讀平聲正韻八軫棍註引揚雄解難棍槩也按師古註雖訓棍爲同借用棍實無義今不從互見手部掍註

棎 詩朕切音蟾棎子果屬左思吳都賦棎畱禦霜俗本畱譌作櫑本草李時珍曰棎畱二果名薛瑩荊揚異物志曰棎子樹南越丹陽諸郡皆有之實如黎冬熟味酢畱子七八月熟核堅味與棎子同方書棎子無毒生食止水痢熟和蜜食治嗽舊註果似柰非

棏 持字之譌說文方言皆从持見前持註舊本音義與持近誤分爲二

棐 敷尾切音非木蒹似楰不苾文采如枏實有仁可食卽榧子木可爲几晉王羲之見門生棐几滑淨作書又輔也書大誥天棐忱辭康誥天畏棐忱酒誥惟御事厥棐有共又與篚同禹貢厥篚織文漢食貨志賦入貢棐應劭謂方曰箱橢

曰棐㯝圖而長也又地名春秋宣元年會于棐林

棑 棐字重文舊註音敗船後木排又步皆切排筏也盾也竝誤邪元錫以被似杉爲排正韻牋紙韻遶字棑同榧義通

棒 俗棓字舊本棓棒分註非是

棓 步項切邦去聲說文棁也棁即今木杖韻書棓上聲今讀去聲義同又星名史天官書紫宮左三星曰天槍右五星曰天棓註詩緯云槍三星棓五星杜斗杓左右主槍人棓人石氏星贊曰槍棓八星備非常之變也又灰韻音裴姓也漢爰盎傳梁王使人刺盎盎心不樂家多怪適之棓生所問占漢書註蘇林音杯文穎音陪棓生秦時賢士善術者又尤韻音裒高下有絕加蹶板曰棓公羊傳蹶于棓而窺客何休曰齊人語舊註沿韻會況云木名依樹生枝交如網非是通雅曰揚升菴謂文子羿死桃部古字部即棓大杖也山海經蛇巫之山有人操杯東向大註杯或作棓史天官書天棓蘇林音棓打之棓得之索隱音皮韋昭音剖郭璞註山海音杯皆非智按升菴絳韻收棓即棒也今呼棒古讀如陪轉爲掊排搒朴之聲如抔陪培埤皆切響也司馬貞河內人讀皮如

坏韋之音剖桌棓之聲轉上聲部則直音陪耳蘇林之棓打本音陪後乃轉棒觀搒擊之音蒡搒擊之轉掊敲扑之轉考可推也升菴自謂渼于轉注猶不知古今相轉之原如此○說文本作梧篆作榲隸作梧

棔 呼昆切音昏合棔木名葉似皁莢繁密交結每風至輒自解不相牽綴至夜復合五月花發上半白下半肉紅散垂如絲秋實作莢子甚薄細古今注曰欲蠲人之忿則贈以青棠即合歡也嵇康養生論合歡蠲忿陳無已詩採襲一試合歡湯王璆百一選方云夜合俗名萌葛越人謂之烏賴樹金光明經謂之尸利灑樹又六書故槐註云合昏葉似槐夜合晝開故謂合昏俗語譌為合歡又謂夜合非槐也據此說合昏本作昏非作棔舊註承譌作棔誤

[illegible] 俗棚字

棕 同椶俗省杜甫海棕行左緜公館清江濆海椶蒼稜白皮十抱文按杜集本作椶俗譌省作棕从椶爲正

柟 俗字舊註音內柟艸木垂實貌泥

[illegible] 柢字之譌舊註同枇非

棖 除明切音橙門兩旁長木俗謂門貼方爾雅棖謂之楔方言棖隨也註棖柱令相隨也禮玉藻大夫中

棖與闑之間註門楔也說文棖杖也一曰法也非確詁今不從

棗 子亷切音早果名木赤心有刺結實內有核其類不一爾雅棗壺棗郭註今江東呼棗大而銳上者為壺壺猶瓠也邊要棗註子細腰今謂之鹿盧棗櫅白棗註子白乃熟樲酸棗註樹小實酢楊徹齊棗煮填棗郭註俱未詳遵羊棗註實小而員紫黑色俗呼羊矢棗洗大棗註河東猗氏縣棗大如雞卵蹶洩苦棗註子味苦皙無實棗註樹不著子還味稔棗註還味短味也還音旋又鄧元錫物性志曰今有紫棗玄棗實入藥生密雲者實小而甘曰密雲棗此外又有天棗產南徐州蕭縣東南二十九里樹枝蟠屈正二月之交開小花實如酸棗可食又樂氏棗生山東青州府多肉味美為棗之冠又南棗產浙之浦江縣味甘肉厚核小肌細又萬歲棗一名千歲棗木名海椶劉珣嶺表錄曰廣州一種波斯棗木無旁枝直聳三四丈至顚四向共生十餘枝葉如椶櫚三五年一結子類北方青棗但小耳李時珍曰無漏子卽波斯棗番人名其木曰窟莽名其實曰苦麻棗雖有棗名別是一物杜甫賦海椶卽此樹也又小爾雅𠔃

賫謂之棗陸佃曰大者棗小者棘酸棗棘也詩豳風八月剝棗詩剝擊也內則棗曰新之註拭治使新絜也王安石初解剝棗不用毛傳曰剝者剝其皮而進之所以養老也後從蔣山郊步至民家問翁安在曰𠫭剝棗始悟前非即具奏乞除前說又蜀酸棗肉棗山茱萸別名又姚曹魏棗祇明棗經綸又酸棗縣名屬河東郡〇从重朿朿音刺俗作棗非說文專訓羊棗亦非

棘 紀逆切音戟朿木叢生凡有刺者皆曰棘爾雅終牛棘郭註即馬棘刺粗而長詩魏風園有棘其實之食小雅湛湛露斯杜彼杞棘又荊棘雜生荊中木小尤多束小雅楚楚者茨言抽其棘又九棘周禮朝士掌建邦外朝之法左九棘公卿大夫位焉羣士在其後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後禮王制大司寇聽之棘木之下又叢棘易坎上六繫于徽纆寘于叢棘又嚴棘沈榮傳尚書背繩墨案空劾不復質成其過質嚴棘之下註質正也成實也嚴棘謂獄也又天棘天門冬別名杜甫詩江蓮搖白羽天棘蔓青絲註天棘即顛棘顛與天聲相近徐渭泥鄭樵說以天棘爲欅柳非又棘草一名遂陽莊子遂陽

迷陽無傷吾行楚志胡明仲云荆楚間有草叢生修條四時發穎春夏花繁條之腴者大如巨擘剝而食之甘美野人呼為迷陽又垂棘地名出美玉又與亟急通詩小雅如矢斯棘獵狁孔棘大雅匪棘其欲又與戟通禮明堂位越棘大弓天子之戎器註棘戟也又居喪哀遽曰棘詩檜風棘人欒欒兮又與僰通王制四方夷屬西曰棘又姓周棘子成○洪邁曰棘與棗類棘字兩朿相並棗字兩朿相承沈括曰棗棘皆有刺棗獨生高而少橫枝棘列生卑而成林以此為別其文皆从朿朿音刺木芒刺也朿而相戴太生者棗也朿而相比橫生者棘也

棙 力地切音利木名本草作綟陳藏器曰木文側戾故曰綟木營中破血又關棙機棙也通雅曰羅隱妖亂志言蹤守一刻木鶴中設機棙又禪錄黃檗言牛頭尚不知向上關棙子琵琶之撥曰棙又音列為關棙之義棙與捩別玉篇收捩字曰拗捩杜甫韻肰今唐韻十六屑中亦收戾字則戾亦有列音十二霽亦收捩字解曰琵琶撥則捩亦有利音古列利聲通如禮記祭法厲山氏即烈山氏鄭玄讀畨栗為畨梨厲禁為迦禁漢則厲為列石

渡水是也唐人所謂棙暈則尃音剡蘇鶚曰大中有小棙俗戾
兒疊布醮之向日張之謂之棙暈物異考作挆暈誤
字彙註苦減切嵌
上聲不安也誤
桯余琴切音淫通水具
棚蒲萌切音彭說文棧也博雅閣也歲時記東京
七夕家家錦采結爲乞巧棚開元遺事長安富人夏月于林亭
內植畫柱以錦結爲涼棚遨請爲避暑會又女棚雲中土俗女
子與男低幃昵爱雉經雙縈二族厚繼采繒葬之椎牛
享祭擇峻嶺架木高丈餘呼爲女棚遷扊于上曰升天
栔稽註
栔俗譌作栔按奇字韻齊韻栔與契同音刻也茅山志有負人
杜栔陶弘景云栔字三畫栔字四畫从木俗从大非據此說栔
栔義同俗書改从刧則誤
也朕栔作栔亦誤陶說泥
⿰木育余六切音育車幔欄也育本作育七畫舊本作楕刎八畫非
棜魚據切音飫案屬承酒尊器又儀禮饋食禮陳棜杜縣南實獸于其上醓禮設棜于東堂下觶于其上兩甒醴酒酒
杜南匪杜東實角觶木柶皃杜甒北遞亦如之鄭註棜制如今
大木轝上有四周無足又少牢禮司宮尊兩甒同棜又禮器禮

有以下爲貴者天子諸侯廢禁大夫士棜禁陳澔集說棜一名斯禁見鄉飲酒禮鄭康成曰棜斯禁也謂之棜者無足似棜今大夫斯斯禁士棜禁如今方案楕長局足高三寸按古之用棜猶今之用案卓歟腊䋛匪籩豆皆實其上酒必有禁禁以承尊名禁者因爲酒戒也大夫士則錯諸棜故謂之棜禁廢禁猶廢軙也謂其無足也棜則有足故曰以下爲貴鄭康成謂棜無足集說及正韻皆從鄭說以棜爲無足尊集說又以廢禁爲廢去其禁不用又分大夫用棜士用禁然誤又玉藻大夫側尊用棜士側尊用禁分棜屬大夫禁屬士皆可疑不定槩

棝 公悟切音故說文棝斗可射鼠

梱 同梱舊註音郡木也誤說文作梱正譌作梱从梱爲正

⿰木兩 樠字之譌舊註松脂訓同樠改音兩非古音餘樠杜十三元引釋文樠郎蕩反又莫混反又武元反孔穎達曰此字之音或爲曼或爲郎若以樠爲聲則當作曼以兩爲聲則當作朗字體難定或兩爲之音按此亦騎牆之見樠無朗音从曼爲正舊本作樠音兩非韻會小補本作㮾今作樠收樠

入聲韻尢非

棟 都弄切東去聲六書故屋正中上衡也又左傳子產謂子皮曰子于鄭國棟也棟折榱崩僑將厭焉敢不盡言註厭壓同姓苑有凍姓無棟姓舊註又姓誤又東韻音冬蘇轍徐孺子亭詩徐君鬱鬱澗底松陳君落落堂上棟澗淡松茂不遭伐堂毀棟折傷其船轉注古音棟音東

⿰木疌 霜轄切音薩木理起貌又說文椄訓續木與⿰木疌別舊註又音捷接也⿰木疌㴒椄非

⿰木玄 譌字舊音賢地名誤

⿰木奄 以淺切音掩廣雅⿰木奄柰也舊註又去聲⿰木奄檢譌木名未詳何據沿篇海故譌

棠 台郎切音唐甘棠也又沙棠張揖曰沙棠狀如棠黃華赤實味如李無核呂氏春秋果之美者沙棠之實爾雅杜赤棠白者棠郭註棠色異異其名據爾雅以赤者爲杜爲甘棠陸氏則以白棠爲甘棠按棠杜實二物白者甘棠赤者杜杜蓋小棃實小于棃大于棠棠則海紅嘉慶來禽之類說文牡曰棠牝曰杜分牝牡非又晉地名左傳隱公如棠觀魚又姓左傳齊大夫棠無咎韻會小補棠字外別出榶棣也通作唐引唐棣之華分榶

木名管子其桑其松其杞其茸樫木胥容榆桺其棟

棠爲二泥

槆 同棠集韻棠作椆

[illegible] 同輌本作棡

棡 居康切音岡高木又橫橋木本作棡

棣 他計切音第白棣如李而小如櫻桃正白又赤棣樹如白棣葉似刺榆微員子赤似郁李而小五月始熟關西天水隴西多有之又姓王莽司馬棣竝又紊韻音代詩邶風威儀棣棣註富而閑習貌一說文采如棣棣華麗密也○爾雅唐棣移郭註似白楊江東呼夫移又常棣棣註今關西有棣樹子如櫻桃可食沈括曰夫移卽白楊本艸陳藏器分白楊夫移爲二條夫亦作扶謂扶移生山谷閒樹大數圍棠棣郁李竝小弱生人家庭除閒其不同如此叢木詳夫移白楊之爲一物也扶移亦謂之蒲移今越人謂白楊爲蒲移藏器又引論語逸詩唐棣之華偏其反而鄭註移也亦名移楊此又誤也逸詩唐棣乃白移小木比郁李稍大非此蒲移蒲移乃喬木也戴侗曰白楊多種于虛墓閒似楊而白故謂之白楊沈存中辨之已明棣小木叢生高不過五六尺其種不一花或紅或白或單出或重出紅而重出者圓多植之亦名錦帶白而重出者結實似小李與李同時熟大僅

如賏薁故謂鬱李詩所謂薁即賏薁蔓生六月熟甌越諺云賏薁鬻食新粥正詩六月所食抒中誤以此爲鬱李非也又曰常棣唐棣棠棣特一物猶夫移扶移㮴移之爲一物棠唐常夫扶蒲皆聲相通故通用自爾雅分常棣唐棣爲二遂啓後誤爾雅以移爲唐棣移必棣類也按此說近理及考詩常棣之華子貢傳左傳路史常皆作棠益信戴說非無據鄭元錫分二物非是舊註汎云唐棣移也似白楊棠棣爲木名子如櫻桃失考正

棥 符咸切音煩說文離也从二木中枝交象編織藩爰樊藩棥通舊註引正譌泥

棤 杜各切音昨爾雅棤皵郭註木皮甲錯本作㯰

棦 初庚切音撐木束

槫 譌字舊註音串木名非

梐 譌字

棧 鉏版切孱上聲木名爾雅棧木干木註橿木也江東呼木觡疏云棧木一名干木又編柴木爲棧也又架木爲路通險曰棧道秦蜀險道曰連雲棧漢張良傳說漢王燒絕棧道註索隱曰棧道閣道也崔浩曰險絕之處旁鑿山巖施版梁爲閣劉禹錫山南西道新修驛路記棧閣凌虛下臨谽呀層崖峭絕㭊木緪鐵因而廣之

阻以鉤闌狹徑淺陘從而拓之方駕從容又竹木之車臥車也周禮士乘棧車又役車詩小雅有棧之車行彼周道註士乘者有桼役車則編櫨如棧也與輚轄通又爾雅鐘小謂之棧正韻殘鐘屬不當从木疑爾雅傳寫誤又姓曹魏有棧潛又編木者馬曰棧櫪莊子編之以皁棧註編木作棧以禦溼崔氏曰木棚也又廣韻音孱又銑韻音剪然義同又感韻子闇切贊上聲小橋也棧柵說文分音訓六書故合之非是又長箋謂棧道說泥之棧當作嶘史漢用棧省加山轉注而後不溷按箋說泥

格 其九切求上聲六書故骨物也葉如鳧蹼霜則丹實外骨可為燭核中油可然燈亦名烏臼或曰格即今烏桕冬初葉落結子作十字裂色白似梅花纍纍不墜饒州廣信多有之土人擣其子榨汁成燭堅實可久棺入藥油可染髮又與桊通桔桊或作桔格各古有臼音舊本無桕不詳考六書格即桕本字汎訓木名非說文格孫氏古老切音稿亦非舊史物性志作桕从格為正篆作㭪俗作桕

棨 區里切音起說文傳信也漢竇武傳取棨信閉諸禁門又漢官儀凡居宮中皆施籍于掖門案

姓氏當入者官為封棨傳審印信然後受之又棨戟兵欄也前舸拏傳有衣之戟曰棨戟又漢杜詩傳詩歲中三遷為侍御史世祖名見賜以棨戟註漢雜事曰漢制假棨戟以代斧鉞古今註棨戟以木為之以赤油韜之亦曰油戟王公以下用以前驅棨石鼓文作戣義同明制百官職事有錫稍以皮為之自縣令以上皆用前驅即棨戟之遺正韻棨亦作綮綮並非

棩 烏亶切音淵木曲也又霰韻音怨義同

棪 以淺切音掩爾雅棪樕其郭註實似柰赤可食又山海經堂庭之山多棪木註與爾雅同棪與欖別南方艸木志橄棪果名即橄欖欖溷棪說文棪長箋與欖同並誤六書統棪他念切炊竈木棪溷栝亦誤

棫 營逼切音域小木爾雅棫白桵與柞秼類詩大雅柞棫拔矣合舉二木非棫即柞也陸璣詩疏引三蒼說棫即柞爾雅鄭註棫即山梢鄭樵通志柞木曰棫曰椈淵合為一並非

棬 驅圓切音圈屈木盂器似弄屈木為之別作圈非

棭 譌字舊音亦木名誤

棤 從谷切音塔枏別名見後棭註

[illegible] 同枖俗加艸舊註訓同枖枖音腰楱

音杳不知枖有腰杳二音非枖與枖分為二也**梋**俗楕字舊註同楕誤**森**所臻切音莘眾木貌六書故林木高聳茂密也又固陵文類杜曾詩京猿藏森聳渴鹿聽潺湲森自註太聲**⿱林木**禁字之譌舊註承楕桉與禁義近改作桉非別見示部禁註**柚**俗粤字舊註同粤非別作柚亦非**棯**爾軫切音荏果名爾雅棯棗見前棗註六書故棯亦作橎**棰**同箠本作棰俗作棰通作椎槌**棱**盧滕切冷平聲柧類廣韻四方木又殿閣角曰柧棱東都賦瞰四裔而抗棱又威棱李廣傳威稜憺乎列國王允傳剛棱疾惡又楞棱唐武后時蘇味道脂韋自營嘗謂人曰處事不欲明白模棱持兩端而已世號模棱手正譌俗作楞稜並非**棲**同栖廣雅棲謂之牀又棲遲息也詩陳風衡門之下可以棲遲又棲棲閒閒貌小雅六月棲棲戎車既飭別作悽非互見前栖註**棳**同棿又縣名漢地理志益州郡有毋棳縣師古曰毋音無○說文篆作棳篆形也楷不从此**棴**譌字舊註音服木出昆侖山又音速棴常樹名並誤**棵**俗字

梡檲梶通說見六書故舊註音款同梡音組名同梡訓譌

棄

作棵又改音顆訓組名不知梡無顆音也一說棵與稞通弃字之譌舊本廾部弃音訓與棄同重出正譌作𣓪从木畀聲篆作𣓪隸作彙備考作𡙁篆作𦸗屮棍別發小本也从朩盛意胃聲說文作𢍏其下画譌也據此說則說文之𢍏正譌之凬皆非肰備考引易拔茅茹以其彙征必从彙泥

棶

舊註音來棶椋木名按爾雅本作來俗作棶見後椋註

棱

所鑑切彩去聲類篇接檐也六書故今以屋東西榮柱外之宇為棱篆作𣗳

樗

俗樗字舊註義與樗近訓同切異誤

柢

俗柢字

檕

舊註音謎檵柒木名按木似檀葉似木槿者為檕迷唐本艸檕迷名英蒾廣志檕迷樹子如糯米可食本艸綱目譌作檕迷又檵乃爾雅枸杞之別名舊本作檵柒誤

棷

蘇偶切音藪與藪通禮運鳳凰麒麟皆在郊棷正韻七隊棷音最澤也

聚

側鉤切音鄒說文木新也又姓詩小雅聚子內史晉有聚籌晉陽令○聚棷同說文有聚無棷棷有藪鄒二音舊本分二字誤一說禮運棷當从自

部㪍㪍偶也譌作㪍陳楷集說與㪍同非是

棹 俗櫂字又椅棹亦作棹或單作倚卓楊億談苑曰咸平景德中主家造檀香倚卓張九成見宗杲推倒卓子元史大定七年肆赦儀設雞盤置金雞銜赦書于應天門外設卓子閤門官取赦書于卓子讀今俗以爲倚子卓子櫂船當用櫂俗借棹非謝靈運詩理棹變金素又驚棹逐驚流蓋偶用俗棹字或傳寫譌未可謂棹與櫂同 互見後櫂註

棺 沽歡切音官說文棺關也所以掩屍黃帝始造棺椁檀弓有虞氏瓦棺夏后氏堲周殷人棺椁周人牆置翣註瓦棺始不衣薪也堲周治土爲甎四周于棺之坎也後世始爲棺椁殷則棺加以椁牆柳衣也柳者聚也諸飾之所聚也以此障柩猶垣牆之障家翣狀如扇畫黼黻雲氣形多寡之數隨貴賤之等又檀弓天子之棺四重水兕革棺被之其厚三寸杝棺一梓棺二四者皆周註水牛兕牛之革耐溼故以爲親身之棺二革合被爲一重杝木亦耐溼故次于革梓木棺二一爲屬一爲大棺杝棺外有屬棺屬棺外有大棺皆周者言四重之棺上下四方悉周帀也惟椰不周下有茵上有

梲席故也又喪大記君大棺八寸屬六寸椑四寸上大夫大棺八寸屬六寸下大夫大棺六寸屬四寸士棺六寸註君國君也大棺最在外屬在大棺內椑又在屬內是國君棺三重也寸數以厚薄而言又漢刑法志衞棺者欲歲之疫非憎人欲殺之利在人死也今治獄吏欲陷害人亦猶此又唐史司空圖豫爲冢棺遇勝日引客坐壙中酌酒賦詩或難之圖曰君何不達邪又翰韻音貫以棺斂也禮曾子問史佚子死下殤也墓遠召公謂之曰何以不棺斂于宮中史佚曰吾敢乎哉召公言于周公周公曰豈不可史佚行之下殤用棺衣棺自史佚始也又五行志漢平帝元始元年朔方廣牧女子趙春病死斂棺積六日出在棺外自言見夫死父曰年二十七不當死太守譚以聞註廣牧朔方縣名又先韻音涓陸機弔魏武文氣衝襟以嗚咽涕垂睫而汍瀾遂率土以靖寐戢彌天乎一棺叶上聲瀾音連○六書統棺古文作𣏂今不從字學三正譌作槃

棻 芬芬同說文作梤

棼 敷溫切音分說文複屋棟也張衡西都賦刻棼橑以布翼荷棟桴而高驤又林木棼錯也又亂也書呂刑

民與胥斷泯泯棼棼左傳衆仲對隱公曰臣聞以德和民不聞以亂以亂猶治絲而棼之也又周禮素車棼蔽註棼麻布也譌作枌左思魏都賦枌潦複結欒櫨疊施當从棼六書故棼木棼芳也引春秋慼椒字伯棼亦作芬合棼芬爲一非

棽 離呈切音林說文木枝條棽儷也徐曰繁蔚貌又棽貌班固東都賦鳳蓋棽麗註羽蓋也棽麗其狀也麗音離說文作儷非

[illegible] 舊註諷太公督地名又音離義同按地名存猶非作棽本音仇讀諷太公督非口部督垂出

梵 譌字舊註音紫木名誤

梲 舊註同䘕按元包傳梲一以布氣藏萬以植言註梲吾禮反擬也梲元化以布和隱萬象以太辭也舊註誤說元包訓擬字从木作梲亦誤

[illegible] 俗栭字正韻栭亦作[illegible]非

椀 與盌同

[illegible] 渠勿切音倔斷木也

椁 古博切音郭棺外木椁也槨弓天子柏椁端長六尺註以柏木爲椁端猶頭也用柏木之頭爲之長公聲乀夫子括宋見桓魋自爲石椁三年不成夫子曰若是其侈也死不如速朽之愈也又劉向傳秦始皇葬驪山之阿棺椁之麗不可勝原

驪山之作未成周武百萬之師至其下後牧兒以羊羊至其盤牧者持火照求羊失火燒其藏槨又度也考工記六分其輪崇以其一爲之牙圍參分其牙圍而漆其二椁其漆內而中詘之以爲之轂長註椁者度兩漆之內相距之尺寸也六尺六寸之輪漆內六尺四寸是爲轂長三尺二寸圍徑一尺三分寸之二也一說度借用椁椁訓度量之度度音託从度爲正借椁非〇槨篆城有𩫖篆作𩫖六書故古𩫖作𩫏俗作槨說文篆作槨義同

椂 椂字之譌木無椂名

椃 同虢俗省舊註而呼骨切音忽高貌說文作棞从木圓聲圓出氣詞也長

山**榾** 變云改作榾爲榾海以冎字倒寫作榾見之絕倒按榾海駭□說洸怪詭說文雖有冎字形體未正不必傅會篆體如以篇海之失而不詳榾爲榾之篆文疑榾爲改作之誤

桷 古即切音卯屋角今稱桷謂之飛桷

椄 即涉切音接說文續木也與接通

椅 隱起切音倚木名梓實桐皮椑雅柞椅兩木大類同而小別爾雅椅梓郭註即楸非是又借高坐具後有倚者今俗呼椅子〇陸璣曰椅今人云梧桐陶弘景

稱椅爲椅桐按詩鄘風椅桐梓桼竝稱四者皆琴瑟之材小雅其桐其椅明分二物諸家合爲一非說文椅梓也檹木檹梔也引賈侍中說檹卽椅木可作琴孫愐於離切檹同椅椅溷梓亦非

椆 職收切音周木名又水名正韻戕莊子湯伐桀以讓卞隨卞隨自沈于椆水

栟 補京切音兵栟櫚木高一二丈葉如蒲扇葉下有毛如髮故謂之鬉櫚廣雅栟櫚椶也南都賦栟櫚王會篇白州比閭卽椶櫚梁江淹有栟櫚頌韓愈城南聯句遠苞植蕉栟相如楊雄賦單作幷閭

椷 俗桶字

椇 枸椒竝同果名古者人君燕食所加庶羞有蔆椇曲禮婦人之摯椇榛椇本作枸石經改从椇一名石李一名雞距子一名木屈欅梵書謂之木蜜互見前枸註又俎名禮明堂位殷以椇註俎足間橫木爲曲撓形如枳椇樹枝也

椈 君六切音菊柏別名見前柏註

[木肴] 舊註音肴[木肴]桃梔子也按方書山梔子名越桃無[木肴]桃名

椉 乘本字上从入下非从木篆作椉隸作乘石鼓文譌作椉詳見丿部乘註舊註重出

椃 椃椃竝俗字

梮 居六切音

菊器名說文舉

椊同不說文㯕或作𣗥古文作不別作梓篆食者篆作㯃作粹庾信枯樹賦㯕桲千年六書統㯕櫱枿三文外又有椊與梓同據說文六書統梓與㯕不同甚明舊註昨没切捽入聲柱頭也又椊杌以柄入孔又音萃木朽音訓㚏非九画椊古文枿亦非

椋呂陽切音良椋木葉似柹兩葉相當子細圓如牛李子生青熟黑其木堅重煮汁赤色爾雅一名郞來本草名松楊材如松身如楊故名陳藏器曰江西人呼凉木松楊縣以此得名

椌苦公切音空器物朴也又陽韻音腔樂器柷也樂記聖人作爲鞉鼓椌楬附見前柷註

⿰木委同桵

植昌石切音直說文戶植也謂戶持鎖植也門戶橫鍵所穿木鎖所附者又太也置也書金縢植璧秉珪又檀弓文子曰行幷植于晉國不没其身其知不足稱也註陽處父晉襄公之傅幷者兼衆事于己植者剛強自大故爲狐射姑所殺不得善終是不智也又姓北漢將植庭曉明正統中文昌縣令植軒又官名周禮大役與慮事屬其植受其要以待考而誅賞註築作城池役衆之大事司徒司空謀慮役事

司馬與馬植謂主役人之官屬則欲知其人之多寡謂計功程之書受則欲知其功之差等以待考校行誅賞也又左傳僖二年宋城華元爲植巡功註謂主帥監作者又寘韻音治太木以栥鑪游月令季春戴勝降于桑具曲植賈誼弔屈原文賢聖逆曳兮方正倒植叶上志韻註叶音逝非○說文植重文作櫃與殖通借種植也釋氏多用殖

椎 直回切音錘擊物具方言齊謂之柊楑考工記作終葵史記秦圍趙邯鄲魏公子無忌竊符矯魏王令代晉鄙鄙疑之無忌使朱亥袖出鐵椎四十斤椎鄙又漢張良傳爲鐵椎百二十斤狙擊秦始皇于博浪沙浪亦作椵又漢高帝時淮南王怨辟陽侯審食其忍其母死椎殺之上不問與鍾通俗作槌鎚集韻作棰又椎鈍周勃傳樸椎少文師古曰謂樸鈍如椎也又椎結結讀曰髻謂蠻夷爲髻如椎形也陸賈傳作魋結與椎結同魋音椎又椎埋漢王溫舒傳少時椎埋爲姦註謂椎掘穿地之扊柩取其物也類篇椎木名似栗而小朱椎切按此說非又椎所以擊物先有椎而後能擊非椎即擊也凡擊物亦云椎物謂用椎椎之也說文專訓擊非

又椎俗作槌鎚从垂作錘者秤錘也取下垂義从才作搥者手
持搥槌物也與槌椎別正韻合錘槌椎槌鎚爲一亦非又梵譯
名義曰揵槌聲論揵翻爲磬亦翻爲鐘或
作揵椎或音槌爲地揭磨疏中直云揵地

椏 與杈通正韻江南呼樹爲椏枝
釋註樹枝爲椏不知木枝岐出者或謂之杈或謂之
鴉又音異義同非汎言樹與枝爲椏也分爲二泥

椐 九迂切音
居說文欅也爾雅椐欅本艸靈壽木一名扶老杖椐皮止水陳
藏器曰生劍南山谷圓長皮紫作杖令人延年益壽此說誕不
足信漢書孔光年老賜靈壽杖師古曰木似竹有節長八九尺
圍三四寸不煩削理可爲杖山海經廣都之野靈壽實華木經
注衆水合溱水湘水千秋水水出萬歲山山生靈壽木一說今
人台靈壽杖自肤腫節乃藤也與椐別一種又御亂背僻詩人
雅其欅其椐叶下椐路柘音姤

椑 布非切音悲木名椑柹同類柹亦而欅烏
綠故謂烏椑擣汁染爵翁曰柹柔椑卽緋
柹別名北人以野小柹作脯曰椑柹榮潘岳閑居賦梁侯烏椑之
柹荊州記宜都出大椑又本草椑柹柹之小而卑者它柹熟則

黃赤惟此雖熟亦青黑色又縣名漢地理志椑屬琅邪郡應劭音裨又皆韻音排籍也別作簰䈂非又支韻音皮考工記句兵欲無彈是故句兵椑註句兵戈戟屬彈掉也言欲引之使來故柄不可圜如彈凡椑者橢圜也又圖榼漢書美酒一椑又親身棺即杝棺櫬弓君即位為椑歲一桼之藏焉註桼之堅强甓甓然故名椑每年一桼示如未成也不欲令人見故藏之春秋胡傳君出彊必載椑椑韻會平迷切是弓註疏椑音僻舊註音闢於非

榜 布廣切邦上聲木片又標榜史漢靈帝時膺廢錮士大夫高尚其道更相標榜為之稱號又惢榜唐進士榜夜書必淡墨世傳大羅天放榜惢珠宮故云惢榜李義山贈同年詩同記大羅天上事眾僊何日詠霓裳又署榜史陽球考掠宦者王甫父杖下僵磔甫屍于夏城門大署榜曰賊臣王甫又陽韻音邦併船也郭璞江賦舟子于是搦櫂涉人于是檥榜漂飛雲連艅艎又舟師曰榜人張協七命榜人奏采菱之歌又與搒同亦上聲笞也漢書榜笞數千亦作榜王嘉傳榜疚于獄又與篣通又庚韻音彭說文所以輔正弓弩者與榜檄通篆

作榜鐘鼎文作𣘺無義不必從又榜正弓弩榜管通作榜標榜署榜船榜當从榜俗借用榜正韻榜進船泥黃東發日抄輔弓弩榜音彭其上聲者笞也音謗者進船也亦泥

椒

玆消切音焦樹似茱萸有針刺其實茉六月紫赤子突出如目謂之椒目取殼為芼甚辛芳入藥治邪氣欬逆溫中下氣出蜀漢者良通志椒曰蓎藙曰陸撥曰南椒生漢中者曰漢椒蜀中者曰蜀椒巴中者曰巴椒廣東椒蔓生者冬月取椒藤置土坎中用稻草覆之次年春發坎取藤節有萌芽者種田壟間結子青綠並皮皺曝乾味與樹椒同又山海經琴鼓之山其木多椒又真臘風土記胡椒纏藤而生纍纍若綠草子其生而青者尤辣又續漢書天竺出胡椒今番舶來者又有玉椒色白離騷懷椒糈以要神又漢官儀皇后宮以椒塗壁稱椒房取生子蕃延亦向其溫也長樂宮有椒房殿又荊楚俗正月元日以盤進椒飲酒則蠲椒酒中號椒盤崔寔月令迎臘一日謂之小歲拜賀君親進椒酒從小起又姓楚大夫椒舉又釋名山顛曰椒又海民呼海中石亦曰椒本作嶕借用椒楚辭菊流芳于山椒又揚余馬

于山椒〇舊註說文茮字音子寮切粹茱荥茶無椒字後人以茮作豆菽字加木叔旁作椒字不知古人豆菽字俱作尗椒叢生如薔薇之屬非木也但从艸則茮爲椒字明矣後人久誤不復改也按椒實小木今成樹曰茮木據說文茮从艸非从木茮與椒音義同徐鍇云豆尗作尗茮卽今之椒此說蓋明言尗非作茮茮亦木類䏶又云椒叢生非木故但从艸此自徐氏不知茮成樹之誤舊註泥徐說謂茮叢生从艸後人不當以茮作豆菽字知茮爲椒而不知茮與椒从艸从木雖異其爲椒則一也椒屢見經史及離騷非後人臆造謂後人加木旁作椒亦非又詩有椒其馨沈重椒尺俶切孔穎達非之徐邈讀子料切古音餘椒附嘯韻皆非椒本音今不從

朴 俗椒字

椓 竹角切音卓說文擊也詩周南肅肅兔罝椓之丁丁註置[illegible]也丁丁椓杙聲又椓陰宮刑也周書呂刑蚩尤爰始淫爲劓刖椓黥又昏椓昏亂椓喪之人閽宦者也詩大雅昏椓靡共註共與共同一說與供同謂不共其職也又屋韻音篤小雅民今之無祿天夭是椓叶上穀下獨註天禍椓害民今獨無祿者是

天禍椓譽之無所歸咎之辭椓或作㧻㪅別作斀義同

夸 夸字之譌舊註見石鼓文辭作華鄭云亦作夸按夸譌作夸非凡石鼓多譌文夸作華不足信

椔 俗椔字

⑨

𣘻 穌操切音搔說文船總名徐鉉曰今俗別作艘非按梭从舟通一作艘必欲从木作梭泥

㭫 俗字舊註音倖杯林或作桐竝非

椯 丁果切音朵說文箠也一曰椯度也一曰剟也或曰椯無椯義說文泥又馬融長笛賦冬雪椯封乎其枝註椯音團聚貌言雪擁附竹枝也急就章槫榼椑榹槫一作椯椯音遙小危其形圓又方言斫曰椯註音段舊註沿說文椯度與椯溷誤

椰 俗椰字

椱 符過切音附說文機持繒者一說展轉還復于軸故从复或作復六書故作復泥

椲 烏鬼切音偉木名說文椲可屈而爲杅或曰今呼鬼柳其木多癭朽長箋采皮爲韋故从韋可杅則棬屬也古人以竹木濡漆作書今五印度梵書用樹皮疑即此類與漆丁之制同形按此說非

椔 章伊切音支爾雅木立死通作甾

椳 烏魁切音威說文門樞也爾雅樞謂

之棖又賄韻音委義同

柝 從各切音託兩木相擊行夜者易繫辭重門擊柝以待暴客今文作析漢書宮中衛城門擊刀斗傳五更衛士周廬擊柝析榛通正譌通作榛俗不當作柝泥說文㭿判也引易㯉夜行所擊亦引易同字同義从㫐本十画省作梎非誤分爲二亦泥

椴 篇註杜玩切音段白椴樹似白楊按爾雅釋木曰椴柂舊本前引郭註似白楊一名白椴入柂註今椴與椵殊復誤載柂註于此未詳考爾雅櫬州椴木槿非白椵也誤與前曾小補十五翰椵註同音義竝非又爾雅椵都管切杙也與楬櫫檄同類亦非

椵 擧雅切音賈杝別名又爾雅櫬椵郭註柚屬子大如盂皮厚二三寸中似枳少味或云木可作林几六書故椵桔也今人作枷與連枷亂當定作椵古牙切鄭氏說同文鍇枷四械本作椵按二說泥

⿰木迪 柚⿰木迪炏俗㫐字

椷 古衘切音緘木篋一曰函屬廣雅杯也又方言棻趙魏間椷又覃韻音函容也漢天文志星辰過大白間可椷劍

椶 祖冬切音宗說文栟櫚也可作萆一名蒲葵鼠象形俗呼夜叉頭玉篇椶一名蒲葵誤蒲

葵乃今之為扇者從粤中來俗呼芭蕉扇言其大葉似蕉樹與椶似實非一物也椶櫚木高丈餘無枝有葉如車輪叢生木杪近葉處有皮重疊裹之每皮一匝為一節三月木端莖中出數黃苞苞有細子成列即花孕狀如魚腹孕子謂之椶魚亦曰椶笋漸長出苞成花穗黃白色結實纍纍大如豆生黃熟黑甚堅蘇軾食椶笋詩贈我木魚三百尾註椶子肥可為菹或言椶分二種一種有皮絲可為繩索一種小而無絲葉可作帚鄭樵通志以此為王彗非王彗乃落帚之名即地膚子也又崖椶草名蘇頌云生施州石崖上苗高一尺狀似椶四季有葉無花采棍焙為末治五勞七傷效○椶石鼓文作櫻櫻搭庸庸按椶加舟無意義又說文無櫚字椶櫚當是閼逸俗作棕非舉要口部椶細木枝不知說文椶分訓椶木細枝非椶也涸㲋椶為一非

椰俗析字

椸伊齊切音移衣架曲禮男女不同椸架又方言榆前几趙魏間謂之椸凡直植曰椸橫架曰桁爾雅竿謂之箷椸箷箷義同

椹之深切音斟習射木趺周禮司弓矢王弓狐弓以授射甲革椹質者註王

弓弓之彊者故試諸甲葦椹質也又古之斬戮者用椹質故謂伏斧椹戰國策范雎曰臣之胷不足以當椹質要不足以當斧鉞又檮衣以石爲質集韻或作砧鍖今俗从石作碪砧又桑本从木結質曰甚椹甚通正韻引文字指歸俗用爲桑椹字非按正韻泥同文備考曰此當爲衆椹字椹質蓋借用耳

椺 譌字舊註音倣鍾椺非

椻 伊殿切音宴積木爲障通作匽堰

[illegible] 俗栭字

椽 重貟切音傳屋衡上設小木戢[illegible]也說文秦名屋椽周謂之榱齊魯謂之桷又俗謂方曰椽圓曰桷

椼 以淺切音演木名

椾 同箋六書統表識書也與棧通亦作櫫澥原莫俗箋字泥

[illegible] 同椾

椿 昌孫切音春椿木皮細肌質而赤嫩葉可茹莢名鳳眼草象形也莊子大椿以八千歲爲春八千歲爲秋舊註又叶音川引道藏詞徘徊二元際[illegible]雜自纏綿靈胎遊九霞孔保億萬椿按道藏椿本作[illegible][illegible]本俗韻補誤引入椿註

楀 居許切音舉木名爾雅[illegible][illegible]說文汎訓木今不可考一說楀人姓也詩小雅楀維師氏

榕 俗字

[illegible] 俗栢字

楂 俗樝字舊註與前查音訓同又楂楂鵲聲韓愈詩鵲鳴聲楂楂按韓古本借用查譌作楂楂木又加木贅

槖 從各切音託說文木葉落也與艸部蘀通又方言外謂之槖亦取落義

楃 烏角切音渥幬帝木帳也與幄通舊註引正譌別作幓非泥

楄 蒲眠切便平聲木名山海經堵山有木名天楄方莖葵狀服者不㖞註楄音編不㖞食不噎也又楄柎見前柎註游原楩楷作楄楄音玭據此說楄楩同一字肰楩木似豫章與天楄非一類未可因音同合為一正韻十一先韻楄

㮈 俗柰字柰本从木旁加木非

[illegible] 俗字舊註音類船舷泥

㮐 色景切音省說文木參交以枝炊䉛者炊䉛所以漉米楊桓曰內夫俗火林上二足也

[illegible] 㯟字之譌說文从㯟省作楷舊註音肴關中呼長杖曰㯶條不知說文榕訓梔之橫非長杖也

[illegible] 譌字舊註音尹鄉名在濟北泥

[illegible] 初格切音折桭櫟見後櫟註

㮢 譌字舊註音伏㮢榆小杉木誤

楅 內出切音逼說文以木有所逼束也詩魯頌秋而載嘗夏而楅衡周禮封

人飾牛牲設其楅衡鄭註楅設于角衡設于鼻如椵狀杜子春曰所以持牛令不得抵觸又屋韻音福義同六書故作楅泥

⿰木冒莫報切音帽門樞橫梁元結陭餘山大靈古祠初祀篇木孫爲棢今木母棣雲纓爲楣今愚木樀○从冒本作楣舊本从曰作楣非

楆舊註夷交切音腰棗名按爾雅邉要棗郭註子細腰今謂之鹿盧棗本作要舊本譌作櫻汎訓棗誤

楇輠本字楇爲車中盛膏器从車義通正韻輠訓同楇舊註引正譌不當別作輠輠誤

楈相居切音須楈椰木名相如上林賦留落胥邪即楈椰註木似栟櫚○說文从木胥聲讀若芟刈之芟孫愐私閭切芟與須音異讀切矛盾誤舊註音須木名音絮木可爲犂柄或曰同一木也何所別而必分爲二音尤誤

椏舊註音煙椏支香艸按舊本十二畫椒音煙亦云椒支香艸重出益見椏註之譌椏當是木名非香艸也互見後椒註

楉舊註音若楉榴石榴也按丹若石榴別名俗作楉非

楊移長切音羊木有黃白青赤四種爾雅楊蒲柳註莖可爲箭雀豹古今註白楊葉圓青楊葉長蒲楊

葉長而細移楊葉圓而弱水楊卽蒲柳亦曰蒲楊葉似青楊赤楊霜降則葉赤材理亦赤又楊櫨皮白中空子似枸杞子冬月熟赤色一名空疏李當之藥錄謂之溲疏非今人籬援之楊櫨也又黃楊性堅韌可爲梳枝低葉繁歲長一寸閏退一寸蘇軾詩園中艸木春無數惟有黃楊厄閏年又姓又縣名漢地理志屬河東郡應劭曰古楊國○舊註引馬融廣成頌珍林嘉樹建木叢生椿梧栝柏柜柳楓楊楊音盈叶下榮熒或疑本頌既云嘉樹不空汎舉椿楊椿楊非嘉樹也又上文玄林包竹藩陵蔽京下文珍林林字重複當是材誤作林益信椿楊皆俗刻譌文非馬氏引用之過也又種樹書倒曰柳順曰楊按此說亦誣

楋 同機說文汎訓木非

㮓 舊註同亙按說文木部㮓訓竟篆作㮓古文作𠄢篆作亙長箋泥說文無辯正備考作㮓仍从舟謂舊从恆非正譌十八敬亙亦作㮓中从舟今从月諸家承譌多此類說文作㮓誤非獨舊註誤也字同亙加木𠄢九非亙見二部亙心部恆二註

楌 俗字舊註音顏木似檀泥

桺 古文本篆作桺亦作丣指其種類不一皆

繫于下梖各有本之櫰譌字舊註音尖植楎呼杯切音暉
意字舉三正譌作𣟴也誤又傳也亦誤杙也橛也爾
雅杙杜牆謂之楎又縣衣之具禮內則不敢縣于夫之楎椸註
橫者曰椸直者曰楎以竿爲之說文楎六叉犂一曰犂上曲木
犂轅非是亦作榁舊註音奎椢也𣑒俗字舊註音桿俗
衞讀若渾義同一說椢無榁名界度閣𣑒誤竿
字从竹楑渠回切音葵博雅柊楑椎也說文楑木名未詳又
加木非度也海楑非是舊註同楑引周伯溫曰以木度木
亦非○楑十畫篆作楑𣛀俗楑字舊註音闓橦同橦俗省
舊本从从癸刻九畫誤木下癸誤分爲二舊註音銃
木梳楒舊註音思相楒木按韓憑冢上有相思樹乃連理梓
誤木也古今詩話云相思子圓而紅一名紅豆或云郎
海紅豆之類李時珍云相思子生嶺南樹高丈餘白色花似皁
莢莢似扁豆子大如小豆半截紅半截黑彼人以爲首飾北戶
錄言有蔓生者用于收龍腦香香不耗左思吳都賦相思之樹
註赤似珊瑚事物原始曰莢枯子落有文理可爲棋枰及枇杷

槽據諸說思非从木舊本改作楓誤

楓

敷雍切音風說文厚葉弱枝善搖一名欇爾雅楓欇欇郭註樹似白楊葉圓岐有脂而香今之香楓是也埤雅葉作三脊霜發色丹謂之丹楓又青楓當是未丹時之稱又楓上占斯曰楓柳占斯者寄生也嶺南楓老有瘿者夜遇暴雷雨瘿上暗長一枝長數尺形如人有口眼謂之楓人任昉述異記云南中有楓子鬼木之老者爲人形亦呼爲靈楓越巫得之以雕刻鬼神卽占斯也又齊丘化書云老楓化爲羽人又天子之居曰楓宸漢故事云霜後色丹可愛宮中多植之故名舊說帝居惟楓修大可構非是楓木性疏通易生蟲穴豈可爲柱又楓脂一名白膠香梵書謂之薩闍羅婆香金光明經謂之須薩折羅婆香又負韻音汾張衡西京賦木則樅栝椶柟梓棫楩楓嘉卉灌叢蔚若鄧林又楚辭招魂湛湛江水兮上有楓目極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南南音寧○山海經及王瓘軒轅本紀言黃帝殺蚩尤棄其械大荒中化爲楓林按蚩尤化楓之說不必泥又爾雅楓欇欇卽楓別名以其葉善搖名之也別有欇一名虎櫐故爾雅又曰欇虎

櫐與楓殊類郭璞分別甚明今韻正因說文楓一名欇不詳考爾雅楓欇欇之欇與欇虎櫐之欇字雖同而種不同一樹生一蔓生引虎櫐入楓註合爲一物誤

㮕 同檽又音軟㮕一名㮕棗小柹之似棗者舊註㮕棗似柹非

樺 俗字

榢 同樣省

⿱矜木 舊註音勤矛柄按史傳本作矜與穜同俗作⿱矜木非

楔 先結切音屑爾雅楔荊桃郭註今櫻桃又門閫爾雅棖謂之楔註門兩旁木柣也舊本楣註閫也即門棖義不知楔俗作⿰木術分爲二非又楔齒附見前栖註

⿱臤木 俗檻字

楕 同橢省

楖 楖本字考工記有楖人又刮摩之工五玉楖雕矢磬註楖讀如小櫛之櫛孔氏曰楖櫛一也

桻 舊註古文枿字按伐木餘曰枿本作不或作桻淮南子俶眞訓一人蓺之十人拔之則必無餘桻亦作桻晉書王羲之傳櫟桻而無屈伸舊本桻爲古文枿誤

楗 九輦切乾上聲閫門木今戶牡兩端入牝孔所以止門者亦曰關楗老子善閉者無關楗而不可開通作鍵又斂韻[illegible]健義同又椿也史河渠書下淇園之竹以爲楗註樹竹塞水

湊之口以艸塞其裏復以，石塡之亦作揵又與蹇同考工記輈人爲輈終日馳騁左不楗註輈所以駕馬楗倦也左面不便馬若蹇輈善則馬不蹇一云楗猶拘束馬行不利也

槷 譌字舊註音衣槷[illegible]弩楔木又音倪埶非

楙 莫候切音茂說文楙冬桃讀若髦爾雅旄冬桃郭註子冬熟字別義同俗作楙

楘 莫卜切音木說文車歷錄束交也詩秦風五楘梁輈註五五束也楘文章貌梁輈從前軫以前稍曲而上至衡則向下鉤之衡衡于輈下而輈形穹隆上曲如屋之梁又以皮革五處束之其文采歷錄然錢氏曰輈恐易折以皮束之因以爲飾也

楙 莫候切音茂木瓜樹如柰花作房生子形似栝樓爾雅楙木瓜郭註木實如小瓜酢可食蘇頌曰榠樝類木瓜希間別有重蔕如乳者爲木瓜無者爲榠樝大明會典宣州歲貢烏爛蟲蛀木瓜入御藥局取其陳久無木氣也淮南畢萬術云木瓜燒灰散池可毒魚與茂通漢書鼂錯傳夏以長楙律曆志林鍾助蕤賓君主種物使長大楙盛又楙德楙功楙賞尚書从楙後人加心于下別作懋○爾雅楙木瓜旄冬桃明分

二種六書故引爾雅楙木瓜也或曰冬桃合爲一非是又楙楙當即一字說文作楙从攴無義或楙之譌楙與桑結體小異聲訓各殊五桑之桑當从从桑繁茂之楙當从楙不必楙溷桑存楙闕楙可也

楚 劉祖切粗上聲木名詩周南翹翹錯薪言刈其楚註楚荆屬又楚木中獨高起者曰翹楚人之出類者亦曰翹楚又國名荆禹貢州名楚大國之本號魯僖元年始稱楚又三楚地名史高帝紀項羽自立爲西楚霸王孟康曰舊名江陵爲南楚吳爲東楚彭城爲西楚史貨殖傳淮北沛陳汝南郡此西楚也彭城以東東海吳廣陵此東楚也衡山九江江南豫章長沙此南楚也通雅曰東楚西楚南楚皆非宋之楚州東楚今蘇州西楚今徐州南楚即今荆州府又楚楚盛貌小雅楚楚者茨謝朓詩平楚正蒼然又鮮整貌曹風蜉蝣之羽衣裳楚楚傳曰刺時人玩細娛忽遠慮也說文[illegible]引詩譌作衣裳[illegible][illegible]又刈也小雅遹只有楚又辛楚痛也別作憷又姓左傳趙襄子家臣楚隆宋者英會楚建中又魚韻音疏杜甫送孟十二詩秋風楚竹冷夜雪鞏梅香註楚平聲又篠韻音杪漢書敘元王傳

太上四子伯兮早天仲氏王代荐宅于楚戊實涅𣪍乎陸廼紹紹上聲○从林疋聲篆作楚俗从足作楚漢碑作椘椘舉要楚鏴作焚齊盤作焚燓然非

⿰木帣 唐聖切音鄧負擔也

⿰木禺 魚據切音遇偏類也本作禺木禺即木偶劉表傳表欲臥收天運擬蹤三分猶木禺之于人也註言如刻木爲人無所知也郊祀志作寓俗加木作⿰木禺

楛 孔五切枯上聲木名陸璣曰形似荊而赤莖似蓍上黨人織以爲筥箱器爾雅翼楛堪爲矢書禹貢荊州貢楛即此又姚韻音苦荀子勸學篇問楛者勿告也告楛者勿問也說楛者勿聽也註楛謂非禮義也凡器物堅好曰功濫惡曰楛故以爲喩楛或作苦義同又禹貢楛說文引人楛訓詖長箋謂楛當爲茶類故从苦又云采名楛當爲今之茶字尤謬

⿰木⿱戶冋 舊註音扁木名或曰楄字之譌木類無楄

橀 鋪告切音鉋俗謂魚以三十斤爲一橀焦竑俗用雜字作橀又云集韻橀四十斤也與今秤數不同按橀然俗書不必泥

棚 俗作捌椒字

楝 力見切音練苦楝爾雅翼木高丈餘葉密如槐而尖三四月開花紅

紫色子可浣衣故名楝子生青熟黃覺如小鈴名金鈴子王禎
農書言鵷鶵食實風俗通言獬豸食楝歲時記言蛟龍畏楝本
草楝實入藥治一切疝氣腫痛又唐詩二十四番花信風楝花
風其終也亦作欄考工記㡛氏以欄為灰渥淳其帛欄即今川
楝子从柬為正舊本十七畫
闌註引考工分楝欄為二

楞 同棱又楞伽山名釋氏因以名經達磨以付慧可曰吾觀
震旦所有經教惟楞伽四卷可以印心又蘇軾跋云此經制之
佛語心品相傳以為心宗如醫之有難經也又楞嚴經涅槃經
云首楞者名一切事竟嚴者名堅即一切
事究竟堅固也浙原以楞為俗棱字訛

[illegible] 柃揆太同俗作檢舊註同櫶誤

楟 唐貢切音亭山梨屬孝子傳尹伯奇采楟花以為食註楟
花即今棠梨花春開采暴乾瀹之可充蔬左思蜀都賦橙
柹梬楟註楟山梨也舊註柰果非

楠 俗枏字舊本誤分為二

榆 羊朱切音余榆類不一爾雅疏言榆數十
種榆性扇地人就以息管子曰五沃之土其榆條直以長雀實
月令曰二月榆莢成及青收乾為旨蓄色變白將落可作醬醶

註醫音牟腧音頭榆仁醬也戴侗曰榆木堅忍皮汁滑禮及醫
方皆取其滑以爲用或曰大榆其莢飄零一曰零榆又曰莢榆
陶弘景曰性滑利初生莢仁作糜羹食之令人多睡嵇康謂榆
令人瞑又刺榆有鍼刺葉如榆瀹爲蔬滑于白榆爾雅樞荎詩
山有樞是也白榆皮白色一名枌爾雅榆白枌是也又山榆一
名姑榆或作橭榆爾雅謂之無姑說文謂之㮨是也又楰榆皮
有滑汁秋生莢如大榆大榆二月生莢榔榆八月生莢或又引
廣志言朗榆有莢郎榆無莢誤分二種不知有榔榆無郎榆郎
郎朗之譌文重出也又地榆草名初生布地獨莖直上葉似榆
稍狹細花紫黑色棍外黑裏紅似椰棍一名玉豉又名酸赭味
酸色赭故也葉作飲代茶解熱植可釀酒正韻四無榆註止言
白榆非是又漢書郊祀志高祖禱豐枌榆社師古曰以此樹爲
社神因以名鄉名社枌榆又魏志太守鄭渾課
百姓植榆爲籬又桑榆晩也孟嘗君傳年歲有訖桑榆行盡註
日將夕在桑榆間言晩暮也漢馮異傳失之東隅收之桑榆又
白榆星名古樂府天上何所有歷歷種白榆註星也又葉榆澤

名漢書西南夷傳其外西自桐師以東北至葉榆師古曰因澤名太號後為縣屬益州相如傳斯榆之君請為內臣索隱曰斯音曳即葉榆又長榆塞名秦漢故塞地皆植榆師古曰長榆在朔方即衛青傳榆谿舊塞或謂之榆中又姓後漢將軍榆棣舊註榆叶音由引詩唐風山有樞隰有榆樞音歐按本章凡八句朱熹集傳無叶音毛詩古音考兩叶並存榆音偷者與婁音樓叶榆音餘者與婁音閭叶何楷詩世本古義合用虞九二韻樞烏侯翻榆夷周翻與古音考同然本章樞榆婁驅愉皆在七虞婁當讀如閭與樞榆驅愉自叶不必驅四音以就一音強叶入尤韻古音考與世本古義竝泥舊註不詳婁有閭音獨取婁之音樓偷之音偷者以叶榆之音由樞之音歐則并未考毛詩古音之兼二叶也

楢 易求切音由說文柔木也工官以為耎輪

楣 謨裴切音枚棟下橫楣鄉飲酒禮主人阼階上太當楣射禮序則物當棟堂則物當楣釋名楣眉也近前若面之有眉楚辭九歌辛夷楣今葯房○本作楣俗省作楣六書故曰屋下架衡也凡屋五架正中之衡曰棟次曰庪下架曰

榭皮居棟與楣之間猶皮也說文桼名屋櫋聯齊謂之檐楚謂之梠非也

㮙 俗檻字舊註音鄂穽也誤

楤 舊註同檧又音桶木名按食物本草楤木生江南山谷高丈餘上竦無枝莖有刺山人折取其頭茹食謂之吻頭李時珍曰樹頂叢生葉山人采食謂之鵲不踏以多刺無枝也字當作楤俗作檧楤

楥 虛眷切音絢爾雅楥柜柳註云未詳或曰柳當為柳似柳皮可煮作飲譌作柳又方言楥工木胎為楥頭俗吹作楦朝野僉載唐楊炯每呼朝士為麒麟楥曰今弄假麒麟者必修飾其形覆之驢背及去其皮還是驢無德而披朱紫何以異是又先韻音員六書故曰籬落也正韻絡絲籆也

楦 俗楥字亦作⿰車亘

⿱削木 所號切音哨剡木上殺也亦作梢

椬 柤字之譌舊註初臥切音剉訓拭非手部挫挫亦非

楧 舊註音英雀梅按爾雅時英梅郭註雀梅非作楧或曰柍字之譌

楨 之淸切音貞說文剛木又築牆版兩題曰楨兩旁曰榦題兩頭橫木也書費誓峙乃楨榦詩大雅維周之楨又山海經大山多貞木負霜茵翠冬不改柯晉蘇彥有

女貞須舊註譌作楨正韻牋引廣韻相如賦女楨桗非

枸 俗枸字與犬部狗作猗同舊註同枸誤

梗 蒲眠切音胼說文梗山枌榆也有刺實為蕪荑爾雅闕梗獨榆無疵郭註梗屬六書故梗引相如賦梗栟豫章載郭璞曰梗杞也似梓類篇曰似豫章兩杍其說無考正又馮嗣宗曰爾雅無姑其實荑註無姑姑榆也葉圓厚剝取皮合漬之味辛香所謂蕪荑也通雅曰說文蕪荑即無姑之夷梗即是榆因姑榆作椲榆據二說爾雅無姑為梗別名以梗為杞誤舊註引郭說非正韻梗註況云木名亦非

㮚 古文栗从鹵鹵音條象實下垂形六書故象臬蓬形篆作𣡌㮚與慄通

楪 余涉切音葉韻會牖也又楪楡縣即葉楡史記正義楪音楪非是舊註分楪楡葉楡為二

楫 即涉切音接行舟短櫂亦名橈易繫辭剡木為楫詩大雅淠彼涇舟烝徒楫之商書說命若濟巨川用汝作舟楫楫檝檝通別作枻俗作栧正譌別作檝非泥又舊註音集引倪寬傳統楫羣元師古曰楫輯集三字並同一說統楫當作輯借楫義遠正韻楫註泥師古說非讀書通大玄人有

輯航楫同按輯楫音義別統輯之借楫航楫之借輯譌誤一也

楬 巨列切謙入聲敔別名見樂記又楬豆明堂位夏后氏楬豆註以木爲之無異物之飾孔疏楬即今之板以木爲柄柄即楬豆之下承豆之莖跗也又屑韻音桀說文楬桀也左傳伙于楬而書之周禮職金註有所表識謂之楬櫫又周禮蜡氏有死于道路者令貍而置楬書其日月縣其衣服任器于有地之官以待其人又後世碑碣以石爲之通作碣正韻櫫註楬櫫訓杙非舊本竹部篙同楬亦非

業 魚列切音鄴易繫辭富有之謂大業又凡所攻治者皆曰業曲禮人子所習必有業又晉劉殷七子五子各授一經一子授史記一子授漢書一門七業北方之學殷氏爲盛又產業史貨殖傳田農拙業也而秦陽以蓋一州賣漿小業也而張氏千萬又本業孟嘗君傳馮諼召不能與息者取其劵焚之曰孟嘗君貸錢爲民之貧者以爲本業也又漢元紀振業貧民註振起之令有作業又業業危貌詩商頌昔在中葉有震且業又健壯貌詩大雅四牡業業又架鐘磬橫木上大版刻之捷業如鋸齒者詩大雅虡業維樅又築牆版

爾雅大版謂之業又已然曰業史業已爲之又地名建業吳孫權所都今應天府又姓又藥韻音岳大雅赫赫業業叶下作漢藝文志述伏羲畫卦書契後作虞夏商周孔纂其業

⿰木是 同匙泝原⿰木是俗匙字同文鐸椸或作⿰木是非

楮 尺主切音杵楮木皮白葉長實小似覆盆子木不能高大俗名扁穀實如彈凡熟深紅色入藥明目益氣又姓明景泰中楮山睢寧人又刻楮列子宋人有爲其君以玉爲楮葉者三年而成亂之楮葉中不可別遂食宋國列子聞之曰使天地生物三年而成一葉物之有葉者寡矣故聖人恃道化不恃智巧又楮幣自黃帝作貨幣後世因有楮幣其始恃錢權幣其終舍錢任楮屬徒數伯日造數十萬楮不產于地不貢于州縣府庫之用十八出焉姦民私造楮用太賤國亦甚病又楮錢古者祭祀用牲幣秦俗牲用馬淫祀濅繁始用禺馬唐玄宗溺于鬼神王璵鑿楮爲錢以代幣今俗謂祀鬼神之錢爲紙馬是也法苑珠林曰紙錢始于殷長史王璵用以祠祭又洪慶善杜詩辨證言齊廢帝東昏好鬼神剪紙爲錢○楮穀一種卽今構樹皮汁然可作紙互見後

穀**楯**書允切音盾說文闌檻也王逸曰縱曰欄橫曰楯楯間
註子曰欄楯殿上臨邊之飾今階除木勾欄是也又陛
楯郎史滑稽傳秦始皇置酒天雨陛楯者苦寒優旃臨軒呼曰
陛楯郎汝雖長何益幸雨立我雖短幸休居于是令陛楯者得
半相代又震韻音順義同**椇**羊朱切音余爾雅椇鼠梓郭註
又楯取遮闌之義與盾通楸屬今江東有虎梓詩小雅北
山有椇陸璣詩疏曰樹葉木理如楸山楸之異者亦名苦楸溼
時肥燥時堅又語韻音與義同又鼠李卽爾雅休無實李與椇
名鼠梓別一種鄭樵通志略云鼠李曰鼠梓曰椑曰椇曰苦楸
卽烏巢子合鼠梓鼠李爲一物誤椑亦非椇類詩疏廣要抒鄭
說亦**楱**千候切音湊橘屬上林賦黃柑橙楱**棲**俗栖
謨或曰橙柚橘楱枳相一類形味微別字**椷**
烏魁切音威說文椷篋藏器也按篋與匳通篋行清受糞函也
賈逵解周官椷虎子也蓋古之受大小溲者皆以虎子呼之呂
覽作**楳**俗某字六書統曰旁復加木閩文也舊註同梅非陳
溲杯祥道曰宋有楳社漢有枌榆社楳古梅字陳說亦非

楴 他計切音替廣韻楴枝整髮釵也一說楴从手詩鄘風象之楴也魏風佩其象楴註楴以摘髮用象骨爲之正韻寘韻有楴霽韻又有楴訓同楴重出

㮝 則霜切音賊木版盛物也

極 紀逆切音亟木名極木葉初生八角銳如刺久則葉相連成圓形葉之中出者仍一角今鎮江金壇有之又屋極中棟也又北極北辰居天之中衆星環共天之樞也又南極星名史天官書很比地有大星曰南極老人老人見治安不見兵起註晉灼曰比地近地也正義曰南極爲人主占壽命延長之應常以秋分之曙見于丙春分之夕見于丁見則國長命故謂之壽昌又太極易繫辭易有太極言兩儀四象八卦皆生于一故曰太極又表也書洪範建用皇極註皇大也君也嚮九而五居中君位也君建中以爲民極也又詩商頌商邑翼翼四方之極又至也盡也周頌立我烝民莫匪爾極註言后稷使民得以粒食者莫非德之至也又莊子則陽篇道物之極言默不足以載非言非默議有所極又書大誥予曷其極卜註不敢盡用卜也又漢溝洫志淡論便宜以相難極又四極爾雅東至

秦遠西至邠國南至僕鈆北至祝栗郭註皆四方極遠之國又宸極天子正寢又寶位亦曰宸極又史始皇本紀二十七年作信宮渭南已更命信宮爲極廟象天極註爲宮廟象天極故曰極廟天官書中宮曰天極是也又爾雅月陽月在癸曰極又洪範威用六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡六曰弱又國名附庸春秋隱二年無駭帥師入極穀梁傳滅同姓也又衆也張衡西京賦峙游極于浮柱註三輔名梁爲極言遺游梁于浮柱以欒櫨相承衆積而上也又與瓠劇通神農本經曰勞極洒洒註極倦也世說劉和謁王導導小極對之疲睡又史何李傳趙信教單于益北絕幕以誘罷漢兵徼極而取之註罷讀曰疲誘令疲要其困極也　又致急亟通荀子議賦反覆甚極

楶 子列切音節梁短柱上承屋脊者一名欂櫨亦作格省作棨杕然非曾論禮記棨作節謂柱上有斗如竹有節也

楕 俗楔字本草綱目欒楔又作楕舊註衍楕木名又陋也然非梵書淺密解脫經有人以細楕出彼䕒楕楔譌作楕亦非

楷 可海切音鍇木名孔子卒弟子各持鄉土之木

穜冢茢惟楷易生又酉陽雜俎蜀中有木類柞衆木榮時枯枿隆冬方萌布陰蜀人呼楷木又洺式禮儒行今世行之後世以爲楷後漢李膺傳天下模楷李元禮又楷書洺書苑隋文帝起妙楷臺藏古帖又皆韻音階義同又紙韻音起後漢史岑出師頌允文允武明詩說禮憲章百揆爲世作楷叶上啓

楸

取幽切音秋梓屬埤雅廣要曰楸莖幹喬聳至秋條坼如綿俗名楸線取栽移之十年後可爲棺椁車版又材空棊枰謂之楸枰又韻語陽秋曰楸花有香色杜甫詩楸花媚遠天汝州多楸樹當獼知州時手植數百本于後圃後人思其政建鄭公堂于楸林之下舊本梓註載爾雅翼說文梓椅梓也梓楸也楸榎也一物叫名既以梓楸爲一物楸註又引通志梓與楸相似爾雅以爲一物誤矣陸璣謂楸之疏理白色而生子者爲梓齊民要術謂白色有角曰梓無子曰楸此皆不辨楸梓者也梓與楸自異生子不生角據通志此條楸梓又爲二物舊註前後矛盾又爾雅槐小葉曰榎大而皵楸小而皵榎郭註槐當爲楸楸樊光曰皵錯皮也樹老皮粗皵者爲楸小而皮皵者榎陸佃曰舊說椅即

是梓梓卽是楸蓋楸之疏理白色而生子者爲梓梓實桐皮曰椅其實兩木大類同而小別按椅不可謂之桐猶楸不可謂之梓佃說近理通志與佃說相發明爾雅翼合爲一物非是樂彥曰楸梓也亦非又爾雅椅梓郭註卽楸按爾雅謂椅爲梓譌誤與前楸作槐同郭又誤以椅梓爲楸皆未可信或又謂古凡以皮皵者皆謂之楸不知楸自是木名方俗以楸爲皵皮之稱亙爾雅槄山榎郭註今之山楸此亦槄有楸名非卽楸也又松楸多植墓旁以其堅久不摧也唐詩松楸遠近千官冢禾黍高低六代宮蓋木自名楸後人移植墓旁非因植于墓名之爲楸長箋云松楸基木時至秋多悲傷故从秋此解迂泥楸或作梂槷然同山海經橚卽楸或又謂楸與萩通史記河濟之間千樹萩亦楸也貨殖傳山居千章之楸漢書作萩从艸从木一也俗萩作萩讀若秋非按漢書楸譌作萩萩楸姝類合爲一尤非

柳　忌亼切音及說文徬楲也一曰木下白也○說文作𨚫郤柳與形柳當从邑省从卩舊本柳刻九畫誤

楹　餘勦切音迎柱也禮明堂俠刮楹逹鄉註天子明堂以密石磨柱使

精澤鄉窗牖也每室四戶八窗窗戶相對故云達鄉春秋莊二十三年秋丹桓宮楹又刻桷之法有桓楹禮檀弓三家視桓楹註豐碑天子之制桓楹諸侯之制鄭註四植謂之桓桓楹不似碑形如大楹通而言之亦曰碑諸侯二碑兩柱爲一碑而施鹿盧故鄭云四植也視者比擬之辭又絜楹楚辭卜居突梯滑稽如脂如韋以絜楹乎絜楹朱子註未詳或曰兩楹酬酢之地猶言盤旋酬酢此段總言其員轉逢迎之狀一曰屋四周爲楹言旋轉也又量度屋數亦曰楹一列爲一楹又陽韻音羊張籍祭韓愈詩中秋十六夜魄圓天差晴公既相邀宿坐語于東楹晴盈同杜庚韻張轉入陽韻與本詩新亭成未登閑杜莊西廂書朴與詩文重疊我笥盈盈音翔叶廂同如英讀央鄉讀羌形讀杭熒讀岡兵讀邦皆庚韻轉陽蓋東庚陽三韻通轉皆古音也舊註不詳所自或疑青楹自叶不當與韻入陽誤也

楙 槮楷[illegible]通正韻二十侵楙引爾雅槮謂之涔註亦作楙舊本闕

十畫

楣 俗楔字說文分楔楣爲二

榎 同檟古借用夏

榏 同艗

榐 俗字顏氏家訓書證篇吳

人呼盞爲竹筩反故木旁作㞒以代盞字據此說蓋病其鄉俗
譌謬專輒造字非謂盞榐同一字舊註汎引家訓誤榐之讀盞
與㮳之作榐其誤同互見七画㮳註

榑 逢吾切音扶榑桑神木生昆侖山東日所出處詳見山海經正譌俗作扶非

椺 渠字之譌方言杷謂之渠挐集韻渠譌作㴖舊本杷名與方言合作椺非

榒 女力切音溺木名

榏 莫必切音密木榏樹所久乃香俗作樒樒

榔 俗桹字凡賓桹梳桹皆从良或單作郎榔榔俗增也舊註重出正韻十七陽榔桹分訓非

枀 同榕舊註同松誤韻通杜律細柴門空閑鎖枀筠徵若巳太獨寒𧄸然以枀同松不知松或作枀枀別作松窠與松非一類也

榕 以紅切音容南方巨木枝幹節節下垂稽含草木狀榕葉如木麻其陰千畝三體詩註榕
初生如葛綠木後乃成樹柳宗元詩榕葉滿庭鶯亂啼今福建
會城名榕城多榕樹垂枝及地旁著土石即復生根冬不凋俗
名不死木陳後山談叢言蔡州壺公觀有大木四垂旁出人莫
能知張敦閩人嘗至蔡爲余言乃榕木也又廣西城門上大榕

樹相傳來自唐宋迨胡元入主忽婁从至明復榮又贊寧志倒生木不从樹橫枝生柤下地如柱據諸說榕非松案明甚自說文誤云松或从容衆爲松重文後人承譌如海原榕同松六書統榕篆作衆古文省作衆小篆作松備考松別作榕奇字韻松亦作榕長箋公容楚諧故从容取形之端直秀拔韻會況言木名楚失考正非獨舊註誤也又正韻一東闕榕韻殘逸字補榕詩云宋爾雅說文諸字書皆遺此字篇海有榕字音松考本草木部亦無榕木惟介部載嶺表錄異云蛤蚧多巢榕木間李珣藥海云蛤蚧生嶺南水中夜居榕樹上蘇頌圖經云蛤蚧欲得首尾全者俟于榕木間榕字僅見于此按榕即榕字殘補但知字書闕榕不詳考諸家榕榕溷松榕之誤亦非

穀

古祿切音谷楮別名爾雅穀楮也本草圖經云楮有二一種皮有斑花文謂之斑穀今人用爲冠一種皮無斑葉似蒲萄作瓣而有子[illegible][illegible]實初夏生如彈丸青綠色六七月漸深紅色乃熟又穀皮可造紙晉書王羲之制鼠鬚穀之皮又穀皮綃頭漢周黨傳黨被徵不得已著短布單衣穀皮綃頭待見尚書註以穀樹皮

為綃頭也綃當作幧又廣州記曰蠻夷取穀皮熟槌為褐裏布鋪以擬氈又山海經南山招搖之山有木狀如穀黑裏其華四照名曰迷穀佩之不迷又地名春秋莊七年冬夫人姜氏會齊侯于穀又姓又穀梁複姓○楮穀構同類異名陸璣詩疏曰穀幽州人謂之穀桑或曰楮桑荆楊交廣謂之穀中州人謂之楮本草楮實亦名穀實陶弘景曰穀即今構木通志云楮亦謂之穀其實入藥抱朴子云楮實赤者餌之一年老還少據諸說楮穀構一物也或謂皮斑者楮皮白者穀段成式謂葉有瓣曰楮無瓣曰構皆強生分別又伊陟相大戊亳有祥桑穀共生于朝伊陟戒以修德木遂枯劉向以為桑穀也穀猶生也殺生之柄失而在下則謬分桑穀為二韓詩外傳穀生湯之廷三日大拱伊尹曰見妖為善禍不至見祥為不善福不臻湯乃齋戒靜處夙興夜寐七日而穀亡則又誤以大戊為湯以伊陟為伊尹二說竝非又本草綱目穀音構亦作構李時珍曰楚人呼乳為穀其木中白汁如乳故以名之陸佃埤雅作穀米之穀訓為善者誤按陸佃云穀惡木而取名于穀穀善也惡木謂之穀甘草謂之

大苦之類佃本謂穀爲惡木穀善也今名惡木以穀反言以見名穀之意非訓穀木爲善木佃之誤一杜以穀爲惡木一杜以戠穀式穀之穀爲楮穀之穀不杜譌作穀訓爲善也刻本轉寫作穀非佃之過也況構楮穀一物三名三字三音非讀穀爲媾楚人呼孔爲穀本作穀从子殸聲說文甚明別从乎作穀今李氏以穀爲穀不自知其誤獨指佃作穀爲誤尤非又詩小雅爰有樹檀其下維穀言檀貴于穀非以穀爲惡木也穀未嘗不適用豈可槩以惡木棄之詩傳及埤雅謂穀爲惡木焚非楮穀之穀當从殸从木作穀篆作穀冂下一畫今俗皆與木字相連則與从禾之穀易溷別詳禾部穀註

榖 同穀篇海分註非俗本齊民要術譌作榖

櫅 作甸切音箭木名說文引逸書竹箭如櫅未詳古音叢目蕺有櫅謂櫅同詩榛楛濟濟之榛非是本作楷

橄 同橄舊註株橄山名誤

榘 同矩別作萬

⿰木牽 俗牽字譌誤與棒同

榙 徒合切音榻榙㯓果似李卽柰也九月熟似小橙

㯓 沈十切音蟄榙㯓林檎

⿰木羔 栚字之譌舊註音劕與栚

同从羔誤

榼 烏浪切音盎榼椿木名

⿰木感 箴字之譌墨工人具从竹今从木加心作⿰木感非

榛 側生切音臻桌屬齊民要術榛有二種一種枝葉如栗子形似杼子味亦如栗一種枝莖如木蓼高丈餘葉如牛李色核中悉如李生作胡桃味漁陽遼代上黨饒有之又俗呼榛栗以味似栗故合稱之栗形與榛小別榛頂微尖不圓鄭樵通志謂榛似栗而小正圓非也周禮籩人饋食之籩其實榛又與蓁通廣雅木叢生貌淮南本經陰陽繆戾萬物焦夭菑榛穢聚埒畮註艸盛曰蓁木茂曰榛又先韻音虔相如弔二世賦淚汨淢以永逝兮注平皐之廣衍觀衆樹之蓊薆兮覽竹林之榛榛衍平聲○本作亲通作榛詩邶風山有榛樹之榛栗之榛大雅榛楛濟濟之榛一也陸璣詩疏謂味如栗爲樹之榛栗之榛蓁可爲燭爲山有榛之榛非是又榛木今所在皆有羅願因禮記鄭註謂關中鄜坊甚多故字从秦不知秦莘皆聲非以秦土所多名榛也又說文亲榛兩見切同亲果實如小栗榛木也一曰菆也分二字亦非或傳會說文榛實當作亲然則曲禮婦摯椇榛左傳女摯榛栗周

禮還實榛皆木也非果也木豈可爲摯豈可實還迂泥甚棄榛合可也别作樼蜀都賦樼栗罅發俗作樺廣雅譌作莘竝非篆作[illegible][illegible]原榛音貞非本音

榜 俗榜字

榝 疏轄切音殺椒屬爾雅椒榝醜菉李巡曰椒茱萸皆有房故曰菉實也郭璞曰菉子聚生成房貌今江東亦呼菉椒似茱萸而小赤色六書故引李巡曰榝茱萸也與李說本文不合蓋誤謂李以榝爲茱萸或作殺亦名藙野椒同欓同類異名○从殺十一畫舊本省作榝別十畫誤

榞 魚全切音元木名實可食杜甫詩石榞遍天下註石榞子如芍藥可禦饑時天下荒亂以石榞充糧也

榟 說文梓重文作榟从宰十一畫舊本本省作梓別十四誤

椇 俱下切音具椇樝即木瓜之大而黃色無重蔕者遁志略謂之蠻樝一名木李一名木梨氣辛置衣中殺蠹舊註又上聲椇艸誤又椇艸非名類正韻奇字韻合椇名爲一竝非

[illegible] 俗椇字舊註木名誤

榪 舊註音烏榪椑青柹按本作烏因其色而名加木旁非果有榲桲無榪桲舊註又音屋榪桲果似樝亦非堅木俗呼烏木見後

⿱臤木註

榡 山責切音色白榡木名又樂韻音索義同洪皓松漠紀聞蒲路虎受命治渤海城有僧以榡柃癭盂遮道獻之曰可以酌酒註榡柃木文纅可愛多用為椀

榡 蘇故切音素器未飾也本作素

榢 俗架字

樶 津雖切音嗺木節也

⿰木疪 俗字舊註同枇非

榣 余韶切音遙晉語醫和對趙文子曰榣木不生危松柏不生埤註榣大木危高險埤音卑下溼也猃文子不久杍也山海經槐江之山責惟帝之平圃其陰多榣木郭璞贊榣惟靈樹爰生若木重根曾駕流光旁燭食之靈化榮名僊錄曾層同俗本作增駕非

㮨 子力切音卽㮨似松柏有刺見山海經註張衡南都賦檉松楔㮨說文汎訓細理木非

楪 俗槃字舊註重出正譌槃楪兩存楪註唐有趙楪憲宗特爲根斬使拔用人以楪命名亦說用俗字非楪為槃之重文删楪可也

⿰木息 思積切音息說文汎訓木與舊註同

榥 同櫎

榦 古汗切干去聲楨榦又柄也又寒韻音韓非榦井上木欄也大玄井無榦水直衍匪谿匪谷終于慾徐鉉曰今別作幹非正譌

古文用千炷泥

榧 敷尾切音斐木皮似杉大連抱肌細膩堅韌可材有牝牡牡者花牝者實實可生食煑收之可久小而心實者佳本艸榧實一名被子一名玉山果廣信玉山縣者良六書故曰本艸謂被杉即榧蓋近似而實非一物按蘇恭陳藏器諸家皆言被葉似杉汪穎又言榧有一種理粗色赤者木與榧似子稍肥大不尖被子即粗榧末當謂榧即杉六書故不詳考本草耳互見前被註

榨 同醡本作搾亦作柴笮

榩 奇前切音虔爾雅椹謂之椵註斫木櫍疏云椹一名被又名櫍今俗呼木跌

榪 莫駕切音罵林頭橫木又俗謂木片關定器物曰榪子

𣘺 丘容切音筇小舟方言南楚江湘凡船之小而深者謂之𣘺𣘺上一畫舊本省作𣘺非𣘺艐師同當从艐加木作𣘺亦非

楉 呼葛切音曷所以輔木轉也又轄訛音轄木所以正弓弩

榫 蘇本切音損剡木入竅也舊註引琅邪代醉編此字从推从十按从木从隼義通𠦚字見十部音訓同又周祈名義考曰伊川語錄云枘鑿者榫卯也榫卯員則員榫卯方則方楊慎謂榫卯當作筍杜

簨字出考工記及文選註漢書五行志門牡義取牝牡也今按
簨所以懸鐘鼓者橫曰簨卯固當作牡榫亦當作牝蓋牡與卯
牝與榫聲相近遂譌也直音雖有榫字是俗書枘以入鑿其象
牡鑿以受枘其象牝今俗猶云公母榫枘音銳榫音筍榫周說
榫準㚘譌文楊說改 **棣** 俗棣字舊註引方 **棃** 鄭其切音黎
从簨非杼俟考正 言棣雙誤分爲二 木條可爲大
枲 **⿰木翁** 俗字舊音翁水 **㮚** 㮚字之譌古文直从十从古目字
⿰木翁果名無稽 作㮚篆作㮚說文譌从卤作㮚篆
作㮚正譌篆作㮚舉要篆 **⿰木坐** 俗⿰木坐 **㯃** 俗桼 **⿰木畟** 俗字舊註
作㮚炊非舊本作㮚尤非 字 字 精力切音
稷屋 檍 **[illegible]** 俗字木部譌作游 **榭** 詞夜切音謝屋無室曰榭
木泥 音訓同栫从井 臺上之屋四達故亦謂之
榭爾雅蘙有屋曰榭榭亦謂之序說 **榮** 于營切音營爾雅榮
文作㮇六書故作㮇舉要作㮇非 桐註梧桐也蘽鄂皆
五今名泡桐又華也茂也爾雅木謂之華艸謂之榮又榮辱樞
名榮猶熒也熒熒照明貌也老子知其榮守其辱又榮衛人之

一身榮血也衛氣也血勝則色榮俗作營又屋梠兩頭起者曰榮禮鄉飲酒義洗當東榮註榮屋翼也榮音楹劉昌宗讀又姓史仲尼弟子傳榮旂漢榮啓期又東韻音融淮南子聖人之能因已多矣而所守又約故動而必榮愚人之知固已少矣其所事者多故動而必窮越絕書子貢曰種蠡封侯不知令終二賢比德種獨不榮又敬韻音詠大玄聚首宗其高年鬼待敬也牽羊于叢不足榮也鼎血之猶信王命也○正韻戕引丹鉛錄榮音與融同後人入庚韻誤又云螢榮之類韻會定正尊入東宋濂尊屬庚韻會兩讀杼古从今並通舊註引楊升菴說榮與窮終叶未詳榮本有融音非叶音也

榯 施池切音時樹木立也宋玉高唐賦其始出也榯兮若松榯註榯茂貌榯直竪貌狀別雲之色也

榰 章伊切音支說文柱砥也古用木今用石梵書正淡念經常手楮類正得此義正韻與楮枝支通又易恆上六振恆凶非从楮說文引易楮恆凶誤

榱 倉雖切音催椽也

榲 禹悶切音醞杜也俗呼杜梨當作榲

㮕 同椷俗作㮕

[illegible] 梃字之譌舊註長木

貌與梃義近改音亭分爲二

橊 俗榴字

椹 譌字

榶 舊註榶棣木名本作棠譌作唐俗作榶韻會小補收榶非

榷 吉岳切音覺說文水上橫木所以渡者爾雅榷謂之石杠或曰榷乃水衡關木所以稽商旅不得徵渡但云渡則橋梁之通稱亘又取利曰榷法言或問弘羊榷利而國用足盍榷諸曰譬諸爲人父而榷其子縱利如子何漢武帝天漢三年初榷酒酤韋昭曰禁民酤獨官開置如道路設木爲榷獨取利也如淳註榷音較正韻去聲十三效有榷入聲六藥亦有榷分從教二音从入聲爲近又前幾案榷酤如征稅之法向無此名自武帝始若韋昭師古註是民間不復造酒也恐無是理又辜榷翟方進傳貴戚子弟多辜榷爲姦利他人取者輒有罪漢靈帝光和四年豪右辜榷馬一匹註辜障也榷專也障餘人買賣自利也或作估較晉書南蠻傳徼外諸國齎寶物自海路貿貨日南太守估較大半又作辜榷王莽傳猾吏姦民辜而榷之權與榷同又作辜較漢桓帝時四侯兄弟宰州臨郡辜較百姓與盜無異註辜較與辜榷同凡官稅民間一切苛斂者皆

謂之簺榷簺較毛氏曰隺从冂冂音坰非从山俗作榷非

栔 桔槔然通

欅 舊註音御櫖桴杷名按方言杷宋魏間謂之渠挐或謂之渠疏郭註今江東名亦然挐諾豬反本作挐舊本渠作榘挐加木然非又轉注古音麻韻挐註云韻書挐杜虞韻今音杜麻韻據方言則杜麻韻者亦古音也按二音然通楊氏轉注引方言依集韻渠作渠與舊註渠作榘譌誤一也

棞 戶倫切音魂說文完木未析也又軫韻音渾義同○梡棞聲訓同但平上之殊四聲未定故有二音棞梡一字二體亦作棍類篇曰束木也舊註分梡棞爲二誤又長箋通借圓也渾天當作棞天又云棞天或用楎取六又表六合之義尤誤

樿 舊註音奢枯木相見聲類按六書故椿俗又曰樿椿聲之轉也據此說樿椿音別義同聲類說似而非

榹 相咨切音思爾雅榹桃山桃郭註實似桃而小不解核又說文槃也方言承槃曰榹讀若移

梍 蒲糜切音皮說文梠也徐鍇曰遞檐木杜椽之耑者張衡西京賦鏤檻文梍

榺 所禁切音滲說文機持經者从舟从灷本作榺

椃

俗森字

⿰木⿱冃羽 從荅切音塔林狹而長者漢陳蕃爲豫章大守不接賓惟徐穉來特設一榻去則縣之又陌韻音忒蘇轍滕王閣詩心驚魚龍會目送鳧鴈滅使君東晉儒府有徐孺榻○篆作榻从曰从羽俗从曰从日誤

榻 俗字

⿰木旅 同⿰木衣

榼 克盍切音溘酒器左傳使行人執榼承飲亦作榼今讀如盍義同

榽 榼枍然同枍栺爾雅作榽榼舊本分註非枍音意榽音戲字同音別亦非

榾 古忽切音骨构榾顧野王曰木中箭以其有刺也大者可充黃楊制器一名貓頭刺李時珍以爲狗骨言與冬青相亂不知构榾葉長四方有八棱棱有刺與冬青異李說非舉要讀若滑訓木節亦非

榿 欠衣切音溪木名杜甫覓榿木栽詩飽聞榿木三年大爲致溪邊十畝陰又堂成詩榿林礙日吟風葉籠竹和烟滴露梢自註榿木不材可充薪蜀最宜種榿韻書音楷鄭昂杜詩釋音五來切按榿與移同押則音欹爲是杜詩溪對榿榿又讀上聲音楷蕭榿有楷欹二音也孫奕楊慎專讀欹王鏊定音楷然非

槀 藁本字漢房中歌枯槀復產又矢幹曰槀馬融

長笛賦持箭槀而莖大亖考工槀同稾莊子形固可使如槁木
記作笴杜子春讀爲槀義同共一說枯槁當用槀禾槀當用
槀或作槀文艸借椉舊註同栚㯑亦作栚俗作栚㯑本从
用槀俗用槁槁非舟从㚘古篆作𣝗藏侗謂栚同㯑義
𣗳俗字槃蒲楹切音盤承槃也周禮大喪共夷槃冰註尸之
槃曰夷槃貿冰槃中實冰下以寒尸也刑古圖有
匜槃皆銅器又詩衛風考槃杜澗註考成也槃盤桓之意言成
其隱處之室也楞伽經涅槃此云無爲集覽云梵語涅槃華言
示寂佛以人死精神常在佛之死示寂而已非眞死也又先韻
便平聲魏劉邵趙都賦牛首渦漢陂池潺湲經絡疇邑詰曲縈
槃○古文从金作鎜籀文从皿作盤別作柈
榼呼改切音海酒器以木爲之
槄他刀切音叨山榎一名條
槅古伯切音革說文大車軛也張衡西都賦商旅連槅註郎
連軛與軛扼通又綱戶曰槅鬲底必漏文如交疏故从鬲
木音故核通作覈或作槅按核槅義別合槅核爲一非
[illegible]字桜本
橁須倫切音旬說文大木可爲鉏柄長

箋曰鉏去耨所用器小木足矣大木疑譌或是小木或是大枝〇俗省作樗

槆 同楯

槙 章引切音軫木密也又先韻音顛說文木頂一曰仆木通作顛書盤庚顛木本作槙假借作顛仆字又眞韻音珍艸木相相追迮

㯋 毗意切音備木名山海經橐山多㯋木郭註今蜀中㯋木七八月中吐穗穗成如鹽粉著狀可以酢羹又吳淑類書㯋註引潯陽記黃金山有㯋樹張華謂即交讓樹按㯋與讓樹非一類又本草五倍子㯋木上蟲所造者一名文蛤其形似海中文蛤故亦同名又名百蟲倉淡醸過名百藥煎隱其名也㯋木即鹽麩子木果部鹽麩子樹也當作五㯋俗改作五倍訛

槈 乃穀切耨去聲耨田器說文槈或从金作鎒从耒作耨音義然通舊註引正譌俗不當作耨[illegible]

樴 他得切音特代也與棫別

槉 千悉切音疾爾雅附箭之槉註柱上箭亦名析又曰楂〇構既有析楂二名不宜另作槉从疾無義字雖見爾雅不必泥

㮴 同艘楊慎字說蕭韻椱椱即蕭蕭引南史楚辭風颸颸今木椱椱尢韻㮴㮴引楚辭風颸颸今木蕭蕭註蕭蕭音

䫂字一作榎復載榎榎同上見南史樂志按前後榎字一音蕭一音䫂自相矛盾楚辭本作蕭蕭譌作榎南史榎即榎之譌六書有榎棱無榎今榎改

𤏚 色角切音朔矛屬通俗文矛長丈八謂之槊唐史郭晞恣士卒爲暴段秀實取十七人注槊上又揺槊博塞也一曰棊槊棊爲子槊爲局續事始曰握槊胡中戲即今雙陸韓愈示兒詩酒食罷無爲棊槊以相娛亦作棚廣雅棚謂之棚非是槊與矟通正譌謂不當別作矟泥

構 千候切音姤楮木別名物類相感志云構膠可以圖丹砂語曰構膠爲金石之㭍一名五金膠古浛黏經書以楮汁和白及飛麪調糊接紙永不脫解又架也結也造也集也書大誥厥子乃弗肯堂矧肯構詩小雅我日構禍註合也又縣布傳隋何說布曰事已構註事成也又隗囂傳光武帝曰今後手書相聞勿用人解構之言註猶間構也

槌 同椎舊註音切重出又隊韻音墜方言架蠶薄柱同文鐸作梠非

槍 七襄切音鏘說文距也六書故剡木爲刃韻會剡木傷盜曰槍正韻槍註剡葦傷盜謂之槍按葦不可剡木譌

作莽非又姓後漢槍傳又**槎**初加切作平聲邪斫木也國語
庚韻音呼天槍見後攙註山不槎蘗貨殖傳槎作茬義同
不折方長爲薪也又仙查俗作仙槎**槏**苦減切嵌上聲說文
本作櫼省作槎舊本作槎附十畫非戶也一曰牖旁柱六
書統櫼櫳櫼古文省作槏音廉**柟**同柟**槐**呼才切音懷木高大葉細季春五日兔目十日鼠耳更旬始規二旬
葉成七月花未闢時如米粒炒過煎水可染黃其實作莢連珠
中有黑子子連多者良子上房七月收之可染皁虬枝自相糾
結者曰㰕槐爾雅守宮槐葉晝聶宵炕郭註葉晝日聶合夜炕
布者名守宮槐又櫰槐疏云櫰槐一也大葉而黑者名櫰又槐
棘醜喬郭註枝皆翹竦又三公槐于前周禮面三槐三公位
焉註槐之言懷也取懷人之義又姓唐槐公儉貞元進士宋槐
京尚書郎又孟槐獸名山海經譙明之山有獸狀如獅赤毫曰孟槐可以禦凶**槑**古文梅
榴恩集
切音習堅木也元結訟木魅辭榴橈橈兮未堅說文况言木非是**椅**俗字**檁**力升切廉上聲木名說文瑚檁

也一說禮明堂位夏后四璉殷六瑚即簠簋之類或以木爲之因其爲重器故又从玉徐鉉謂今俗作璉長箋曰漢韓敕修孔廟禮器碑有胡輦器用卯瑚璉爲俗字此特傅會徐說耳使璉爲俗字瑚當改从木作楜說文何以从玉作瑚瑚璉从玉義通舊註載徐說非

槥 烏貴切音位棺也漢成帝紀河平四年民爲水所流殺不能自葬者令郡國給槥櫝葬薶

槦 以紅切音庸樢獼木中箭笴

槧 七念切僉去聲說文牘樸也王充論衡斷木爲槧版長三寸法言淵騫篇孫叔通槧人也西京雜記揚雄嘗懷鉛提槧從諸計吏訪殊方絕域之語即以鉛擿刻之于槧作方言註通稱鉛槧二物然用以書經籍者梁庾肩吾觀書詩松槧芳帙氣柏熏起廚文徐堅曰槧鏨廉反燻許運反見初學記

楴 俗棽字

⿰木畢 俗字

槨 同椁本作椁

槩 居艾切音蓋平斗斛之器曲禮食饗不爲槩言人子順親之心凡有食饗不敢自爲限節也法言重黎篇參差不齊一槩諸聖又尊名周禮鬯人凡祼事用槩註黑漆爲尊以朱帶絡腹又姓明景泰舉人槩仁壽又節

槩操介也史郭解傳解少時陰賊慨槩師古曰慨意氣而太節槩也又周燮傳識太公就之槩註槩節也候時以居不失太公就也又大槩漢杜篤傳臣所欲言陛下已知故略具梗槩又感觸與慨通莊子至樂篇妻死曰其始死也我獨何能無槩然淮南子努伭敳祿何足以槩志史季布傳贊婢妾賤人感槩而自殺非能勇也漢王龔傳纖微感槩輒引分決又寘韻音愾劉楨曾都賦貴交尚信輕命重氣義激毫毛怨成梗槩舊註音記誤○六書略槩古外切杖也巨刎切杙也槩許旣切平斗木又居代切分爲二非訓杚槩然同史范睢傳意者臣愚而不概于王杖杙尤非

概 心邪以其言臣者賤而不可用乎又班固奕旨推而高之仲尼概也質之詩書關雎類也概居氣切

梟 舊註俗梟字按轉注古音梟音度梟于博猎采名今音梟非據此說梟非梟俗字也然考唐李翺五木經王采四盧白雉牛甿采六開塞塔禿撅梟全爲王駁爲甿白二依三曰梟鄭犢通志馬端臨經籍考悉載之正譌收梟梟入先韻經天切韻會收梟入元韻居言切集韻或从手作㩦蓋因樗蒱家一白三黑爲

犍抒補經演五曰梟犍然稱竟以犍音讀檈非是本作梟俗加木旁轉音殳當从梟仍讀若囂以謝艾梟邀也推之可知其音轉注說誤別作搉亦非

槫 朱遠切音轉載柩車又楚人謂圓爲槫楚辭九章曾枝剡棘圓果槫兮又寒韻音團義同又先韻音椽無輻車○說文本作輇或作輲集韻或作槫亦作團說文輇蕃車下庳輪也一曰無輻也直斫木爲之若推輪禮記載以輲車註讀爲輇有輻曰輪無輻曰輇據此則載柩與無輪之槫然與輇輲同舊註分爲二非無輻車譌作無輪車尤非

梌 俗梌字舊註同荼正韻十五麻梌註本草苦梌能去脂使人不睡晚摘者曰茗一曰荈葉可爲飲巴南人曰葭梌俗作荼按集韻雖載梌字不足信當是俗書傳譌刪可也

[illegible] 柧字之譌舊註音訓同柧按說文柧訓橫大木部無柧字正韻韻譜本義俗橫大然从柧舊本柧柧兩存兩引左傳譌誤目見六書統作柧六書故柧又作柧備考柧註鍾柧柧註橫大誤與舊註同別見手部柧註

槭 子六切音足木可作大車輮

槯 倉雖切音崔木堪作杖

槮 舊註

與罧同爾雅槮謂之涔又與槑同按正韻殳韻槮本从參字譌从参侵韻罧引爾雅槮亦作罧沁韻罧註汎云亦作槮似槮又與罧同非譌文前後矛盾舊註槮同槑失考正說文槮木長貌所今切六書故曰槮非長也或曰橚槮艸木盛貌按書故說爲近又說文引詩槮差荇菜改參爲槮尤非

橽 俗字

⿰木匿 尼質切音匿木名神異經南方大荒之中有⿰木匿樹高百丈

槱 易求切音尤說文積柴燎之也詩大雅芃芃棫樸薪之槱之周禮太宗伯以槱燎祀司中司命飄師雨師註槱者積也積柴實牲體燔燎升煙所以報陽也又有韻音酉又宥韻音佑於義同一作槱省作楢說文槱重文作[illegible]柴祭天神故从示

槲 呼谷切音斛木似櫟亦有斗小不適用俗呼大柞櫟又呼櫟檔子方書槲仁止痢功同橡子槲若療血痔止腸註若槲葉也

[illegible] 同椗

榫 舊註音笋杠也正韻榫音臻引孟子盡心篇註有表無裏謂之柚榫柚以究反又疏臻切打也按經書註疏譌文無碓搉者不當傳會闕可也

槳 即兩切音獎行舟具長大曰櫓短小曰槳縱曰[illegible]橫曰槳又陽

韻音將[illegible]呼誤切音扈籍書具一曰取魚器義同

槵胡慣切音患木名子可為念珠今稱槵子分鋼槵鐵槵槵從其色名之也梵言鉢塞莫或言阿唎吒迦二合此云數珠木槵子經云當貫木槵子一百八个常自隨身稱南無佛陀南無達摩南無僧迦乃過一子具如彼經又元豐九域志象州歲貢槵子念珠十串李時珍以為即菩提子非也釋家以菩提子與槵子為二物故又有菩提大如檳根有花紋雲南大理府又有念珠樹每穗貫百八枚又今武當山所出鬼見愁亦是樹莢之子形如刀豆子褐色彼人穿為數珠皆與槵別為一種通雅曰槵子實可去垢核黑如緊一曰無患子又名噤婁崔豹古今注云昔有神巫曰瑤眊能符劾百鬼得鬼則以此木為棒棒殺之世相傳此木厭鬼故名無患段成式續集瑤眊譌作淫厖非是○俗省作槵舊本七畫有捭音訓同槵槵註汎云木名誤

檲古惠切音貴說文匱當也今俗呼底曰當

槷魚列切音孽植木于地也考工記匠人建國水地置槷以縣註于其平處大一八尺之木為表復以繩垂之欲其表之直也疏云

杜地曰槷以繩縣槷上從旁以水望縣知地之高下也又門中臲也又兀槷不安貌考工記輪人柔輻必齊平沈必均直以指牙牙得則無槷而固馬融長笛賦巔根時之槷則今註危也俗與作摯正韻五屑收摯非○本作槷十二畫舊本省作槷非槷與臬通鄭玄曰闑古文作槷臬當歸木部舊本臬附自部亦非

槸 倪器切音詣爾雅木相磨槸郭註木枝相切磨又屑韻音孽門中臬也詩小雅車攻註疏褐纏旃以爲門裹纏旃以爲槸與臬同別作闑○說文槸重文加艸作檕正韻槸槸兩杅狀非本作槸十二畫舊本省作槸尢非

[illegible] 俗椊字當卒梏椊附見前梏註本作椊舊本作椊誤正韻从手作揉捽亦誤

棓 俗梏字

[illegible] 梏字之譌舊註音訓同前梏重出

椊 山律切音卒木名

槺 口岡切音康㞐虛梁相如長門賦施瑰木之欂櫨兮委參差以槺梁註脊木爲斗拱以承虛梁也通用康

槻 古威切音規梈槻附見前梈註

槼 舊註音規圓也按古文規作槼小篆作規義同舊本省作槼誤分爲二

𣚵 都耐切音帶方言檍

宋魏陳楚江淮閒謂之㯗

槽 才豪切音曹說文畜獸食器史魏武夢三馬同槽食一馬甚惡之註司馬代曹之讖又胡琴槽唐開元遺事賀懷智善琵琶以石為槽鵾雞筋為絃鐵撥彈南唐書周后从後主琵琶行曰天香留鳳尾餘煖杜檀槽又酒槽酒坊名李賀詩小槽酒滴真珠紅說文本作𣛨俗作𣘻槽

槾 謨盤切滿平聲杇器一曰塗也又先韻音眠榱頭版釋名槾緜也緜連榱頭使齊平也

槿 居引切音謹木槿一名舜詩鄭風有女同車顏如舜華南人以植籬亦名藩籬草花有紫有白有粉紅有大紅千葉者作飲代茗可治風○爾雅釋艸曰椵木槿櫬木槿郭註別二名也白曰椵赤曰櫬陸佃曰蕣如葵朝生夕隕一名舜別作蕣艸木狀名日及傳玄曰或謂之洽容或謂之愛老潘尼謂之朝菌楊愼謂重臺者爲名花上花作㯃㸃

樀 丁歷切音的爾雅檐謂之樀又機上卷絲器

㯃 同榔舊註與說文榔訓同誤分為二本作桼贊

椿 側霜切音莊橛杙也橛短曰椿从春舂而下之取其實也韓愈病中贈張籍詩香願終賜之斬拔栟與椿

又唐肅宗宴宮中女優弄假官戲綠衣秉簡謂之參軍椿

樂

逆腳切音岳說文五聲八音總名易豫象雷出地奮先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考禮運本仁以聚之播樂以安之曲禮居喪不言樂曾子問娶婦之家三日不舉樂思嗣親也周禮大司樂王師大獻令奏凱樂又鞮鞻氏掌四夷之樂又保氏養國子以道教之六藝二曰六樂註雲門太咸太韶太夏太濩太武也又漢禮樂志房中樂楚聲也孝惠二年更名安世樂又武帝紀河間獻王來朝獻雅樂又宋仁宗詔胡瑗定雅樂益州鄉貢士房庶著樂書補亡周惇頤曰樂者本乎政也政善民安則天下之心和故聖人作樂以宣暢和心達于天地天地之氣感而大和焉天地和則萬物順故神祇格鳥獸馴又曰樂聲淡則聽心平樂辭善則歌者慕故風移而俗易妖聲豔辭之化亦然又姓周樂羊史仲尼弟子樂欬又樂正複姓又音洛喜樂也易繫辭樂天知命故不憂又莊子讓王篇古之得道者窮亦樂通亦樂又唐馬周疏自古以來國之興亡不由畜積多少惟在百姓苦樂舊註引通論朱註迂泥又效韻魚教切嗜好也

欲也論語仁者樂山益者三樂又屋韻音祿班固東都賦食舉雍徹太師奏樂陳金石布絲竹○从幺从木器也从白聲也本音岳餘皆假借又六書故樂許子鍾文樂分寧鍾文樂商鍾文樂非从木以古鍾文考之下象虡上象鍾鼓之屬按古鍾鼎文多變體未可牽合以詁六書此說穿鑿不可從又毛詩古音考樂音撈北方至今有此音本證引詩關雎左右芼之鍾鼓樂之鄭風洵訏且樂按芼朱傳本音貌叶音莫與下樂音洛叶洵訏且樂樂亦音洛與下謔樂叶今樂改音撈非又引陳風泌之洋洋可以樂飢鄭氏樂讀療樂古讀撈聲近脊韓詩外傳作療饑說文療同樂王逸九思吮玉液兮止渴齧芝華兮療饑古音可證按九思用療對止渴言並讀去聲詩本作樂饑猶言饑亦樂當音洛今泥韓鄭說樂同療亦非正韻十二嘯收樂引詩樂饑鄭力照切舊註音同撈竝同療竝非

棚 俗桹字桹有平上二音舊註桹榔音郎棚改音朗分二字誤

梚 當鉤切音兜木根入土無枝極者俗曰梚

榕 俗筲字

樄 舊註王延壽王孫賦扶欵釜以樄極註樄極一作陳椽史

貨殖傳樄椽其閒得所欲司馬貞註樄檖猶經營馳逐按史記本作楊平陽陳椽其閒劉辰翁曰索隱註陳椽猶經營謬當是楊姓陳姓因緣其閒得所欲椽緣通余有丁曰如劉說楊字當移杜平陽之下改椽爲緣乃當據此二說然泥或曰本傳前段楊平陽陳西賈秦翟北賈種代註楊平陽二邑名杜趙之西陳蓋衍字以下有楊平陽陳椽因此衍也言二邑之人西賈于秦翟北賈于種代其說甚明劉氏以楊陳爲姓余氏欲改椽爲緣皆未詳本傳上下文妄自立說也據此說陳椽爲錯簡羨文舊註陳椽作樄檖尤非

樅 蒼松切音聰木名尸子松柏之鼠不知堂密之有美樅又業上懸鍾磬處以采色爲崇牙狀又樅樅肰也業與崇牙皆所以飾栒詩大雅虡業維樅註隆起貌又姓史漢高紀樅公又音蹤義同又樂書有樅圖其形員首長柄所以橦鐘鼓者陳暘云橦鐘鼓謂之樅漢書司馬相如傳樅金鼓古樂府亦云戛玉樅金按此皆摐譌作樅摐擊之摐當从手借用樅非○爾雅檜柏葉松身非樅也舊註一曰柏葉松身樅與檜合爲一誤肰爾雅樅松葉柏身亦非互見後檜註六書故

作杁

樆 鄰其切音犂。梨屬。

櫏 同櫏省。裾櫏見前裾註。

樇 舊註音修。汎云木名。一說木長也。本作修。俗作樇。樇木無樇名。

檎 俗字。舊註音含，治橐鞴。一曰器似研有耳。垯非。

樈 舊註音擎，鋬柄。按樈與欛同，音欛。廣雅柄也。樈當即欛字。改音擎非。鋬柄名樈，無證據，不必從。

⿱假木 假字之譌。舊註音格，木名，非。

樉 踈兩切，音爽。木名。

⿰木苛 俗笴字。舊註同梓，誤。

⿱林卷 俗字。木盛，不必別作⿱林卷。

樊 同棥。舊本音切重出。樊，藩也。詩齊風折柳樊圃，狂夫瞿瞿。小雅營營青蠅止于樊。又樊籠，莊子養生篇澤雉不期畜乎樊中。又紛雜貌，莊子王倪曰仁義之端，是非之塗，樊然殽亂，吾惡能知其辯。又姓，周宣王封仲山甫于樊，因氏。又與繁鞶通，音盤。周禮王之五路有樊纓。又春官巾車錫樊纓，鄭註樊讀如鞶帶之鞶。禮記左傳繁纓義同。又先韻音櫋。張華詩乘馬佚于野，澤雉苦于樊。役心以嬰物，豈云我自然。白居易詩大隱住朝市，小隱入丘樊。不如作中隱，隱隨月有俸錢。左思贈妹詩才麗漢班，明朗楚樊。默識若記，下筆成篇。又眞韻音焚。揚雄元

后誅夏檢鄂杜冬郵涇樊緩宥耆幼不拘婦人○本作楙通作樊六書故楙又作樊舊本楙註引正譌隸用樊藩𠀤非泥甚又說文爻部楙藩也篆作楙𠬞部樊鷙不行也篆作樊分部分訓非舊本楙註略樊註詳亦分爲二不知楙與樊通也

樌 俗灌字舊註音貫木叢生卽灌義毛詩爾雅𠀤从灌集韻本作樌或作櫂通作灌按灌譌作櫂以櫂濁灌非是

樋 俗字舊註音通汎云木名誤與艸部通艸作蓪同

桫 俗桫字

椑 頻麋切音皮廣雅下支謂之椑櫛註木下枝也又音卑義同通作庳

[illegible] 俗字舊註音敖船樓頭木誤

樍 祭昔切音積樫木別名

樎 所六切音夙養馬器一曰皁櫪方言櫪梁宋齊楚北燕間謂之樎或謂之皁本作樎

樝 楚反切音產樝子果名徐表南州記出九眞交阯樹生子如桃實長寸餘二月開花子五月熟色黃味酢似梅舊註汎言木名又音訕林𣝶𠀤非正韻十產闕樝

榍 俗字舊註屈倫切音脣汎云木名泥

檫 俗字舊註丑押切音察木名又音薩引字林艸木動搖聲𠀤非

樏 同櫑

省舊本樔引正譌俗作樔非今樔樔兩存分註誤

樐 舊註古櫓字校說文樐卽櫓重文非古文

樑 俗梁字舊註樑見釋藏泥

[illegible] 俗㯻字

[illegible] 俗構字舊註誤

樓 盧侯切漏平聲重屋也爾雅陋而修曲曰樓釋名樓睃也牖戶諸射孔高明覩遠婁婁然也又籌過樓李德裕于西川所建鹵情僞盡知之又十三樓蘇軾辭遊人都上十三樓不羨竹西歌吹古揚州丹鉛錄謂用杜牧詩娉娉嫋嫋十三餘之句續筆叢云或其地自有此樓名蘇直用之非有故事杜牧本咏婦人與樓無涉楊合餘樓爲一非又十四樓明永樂中晏振之金陵春夕詩花月春江十四樓蓋洪武中建來賓重譯清江石城鶴鳴醉仙樂民集賢謳歌鼓腹輕烟淺粉梅妍柳翠十四樓于南京以處官妓者永樂末諸司淩淫縱恣酋多廢務上從都御史顧佐言革之祝允明野記以爲六樓亦非又玉樓蘇軾雪詩凍合玉樓寒起粟光搖銀海眩生花道家以兩肩爲玉樓兩目爲銀海又姓又魚韻音閭張協登成都白兔樓詩重城結曲阿飛宇起層樓累棟出雲表嶢嶭陵大虛○舊註又聚也以

樓義闕樓誤又五帝紀黃帝始作合宮外紀帝廣宮室作合宮祀上帝接萬靈布政教白虎通亦言黃帝作宮室以避寒暑此宮室之始不聞有所謂五城十二樓者雖方士言黃帝時爲五城十二樓以候神人繼見漢孝武本紀郊祀志與采銅鑄鼎騎龍上天之說同誣非黃帝實事也舊本引入樓註亦誤

⿱殹木 同黳黑木一曰闟木俗名烏木王會篇闟木闟茲淅切木生水中黑色而光堅若鐵古今注⿱殹木作黳謂之烏文木南方艸木狀文木樹高七八尺色黑如水牛角本草綱目載烏樠木南人呼文如樠故也

⿰木苻 俗柎字

⿰木黴 鋤交切音巢以薄汕魚也詩小雅烝然汕汕毛傳汕汕樔也箋曰樔今之撩罟說文樔澤中守罩艸樓也正韻从樔又剿與樔別借用樔非舊本引漢武帝賦命剿絕而不長譌作𥢧亦非又巢當从臼从木俗巛下从果說文復加木作樔竝非巢樔當列木部舊本巢附巛部尤非

⿰木⿱非土 桂字之譌

⿰木敕 蘇谷切音速樸樕小木爾雅樸樕心郭註心槲樕別名詩召南林有樸樕一說樕木有心能濇江河間以作柱一名心大雅棫樸之樸即樕也

樕 俗楸字

𥳑 舊註見揚雄蜀都賦音義未詳按本賦洪溶忿葺紛揚𣟼𥳑言竹枝相磨戛也一說樹枝交連曰𥳑𥳑讀若柯

樗 抽居切音樞樗樹皮似桼色青葉臭本草圖經曰椿樗二木形幹相類椿實而葉香可噉樗木疏氣臭北人呼山椿江東呼鬼目葉脫處有痕如樗蒱子如眼目故名材易大不中器用蕭炳云俗呼虎眼又莊子吾有大樹人謂之樗大本臃腫不中繩墨小枝卷曲不中規矩立之塗匠者不顧詩豳風采荼薪樗孔氏曰樗惟堪為薪故云惡木又地名春秋公及晉侯盟于長樗又姓明宣德中合水縣學訓導樗本直○說文𣖞木也丑居切樗木也以其皮裹松脂讀若華乎化切重文作檴按𣖞樗同一字說文誤以樗為樗雩與雩音不諧舊註先音話木似椿後音樞亦木名蓋為說文所惑故訓辭與切讀相背不知似椿者卽詩薪樗本音樞非音話音話者樗與檴也長箋合樗檴為一分𣖞樗為二妄謂毛詩樗當作𣖞石經譌用樗樗呼化切誤與說文同正譌以樗為樗謂俗不當別作樺正韻去聲十五禡樗亦作華俗作樺與檴溷竝誤舊註失考正又

姓譜有相里無樗里史記樗里子傳名疾秦惠王弟高誘曰其里有樗樹故曰樗里丹鉛錄引史記索隱曰自茂居渭南陰鄉之樗里號樗里子按史傳樗里地名樗里子疾之別號非複姓也舊註又姓秦相樗里疾則是樗姓里疾名也誤與萬姓統譜以樗爲姓里疾爲名同又云樗里複姓以樗里子別號爲複姓猶之以老萊子之老萊爲複姓也誤中又誤索隱曰樗當作㯭音攄紀年作楮里疾正韻作樗里子附樗註尤非

⿰木虖 同樗本作樗詩豳風作樗不經作樗方書樗杬無香而有實者枝榦相葉皆似正韻樗本作樗樗樗音訓尤同舊註樗音攄木名一曰惡木此卽指樗言又載正譌从木虖聲今用樗丑化切與樗字不同則樗與樗又分爲二自相矛盾正韻說是又樗與樺殊種樺本作樗重文作檴今舊本樗註引正譌別作樺非似以樺爲樗之俗字當存樗刪樺檴改音鑊葉如榆蓋未詳樺檴炏音話與樗異音實非樗類也備考作㯉註云樗舊从⿰木虖非聲當从虛尢誤互見後樺註

樘 初庚切音崢說文衺柱也徐鉉曰今俗作撐非

橠 烏可切阿上聲橠榱木盛貌又

柔順貌與猗通詩檜風隰有萇楚猗儺其枝義同猗本作橠

標 彼妖切表平聲木末又高枝莊子上如標枝註木杪之枝無心在上也又標子槍名今滇兵用標槍三枝空中手擲謂之標子又舉也又表也太木為表繫采于上為標記皇甫謐傳張角徒皆著黃巾為標幟又篠韻音表義同與表通別作檦又蕭韻音瓢焦竑曰團標今曰團瓢謂一瓢之地也又團焦卽團標○本作機集韻落也標溜標非是正韻十二蕭標註揭也標記也標用標訓亦非

樚 力竹切音六槐木生塹岸旁小株高三四尺根狀如枸杞花似芫花漁人采花及葉莩魚本草醉魚草欅名有樚木載草部又樚櫨韻會井上汲水木本作鹿盧古玉圖考有鹿盧註似環也古衣服令曰鹿盧玉具劍蓋方環上有鹿盧轉紐者亦作轆轤

𣗥 想里切音徙木名又聲類音細肉几又與枱同徙一作兆故省从止作柤

𣐊 俗字

樛 居休切音鳩木枝曲垂見前朻註又絞也儀禮殤之經者不樛垂註垂絞其帶之垂者韓愈別知賦山礉礉其相軋樹蓊蓊其相樛俗本樛譌作繆非又杜甫寓居同谷

縣歌古木巃嵸枝相樛又劉安招隱僊蹇連蜷子枝相繚註繚與樛同又姓史南越尉佗傳佗遣大子嬰齊入宿衞取邯鄲樛氏女生子興註樛紀虬反又樛女之弟樛樂樂之子廣德武帝元鼎中封廣德爲龍亢侯正韻入聲屋闕樛九韻樛註闕姓屋韻韻殘遺字補樛姓註云奇姓通漢功臣樛廣德不詳考廣德姓樛讀如鳩非音稴也

樜 同柘說文摭柘切同分二種柘桑類樜木出發鳩山桵雞跖盜跖亦作蹠从行从庶一也說文分樜柘而無確證

號 呼陶切音豪木名說文闕訓

樝 柤樝今分古通說文果似梨而酢禮內則樝梨曰攢之註公核也或省作柤莊子樝梨橘柚其味相反皆可于口故禮義法度應時而變者也宋書張敷小名樝父邵小名梨文帝戲謂之曰樝何如梨對曰梨萬果之宗樝何敢比又鄭玄註禮記云樝梨之不臧者以樝似梨味澀即是不臧陶弘景以爲鄭公不識樝謂其不能辨二物也宋祁筆記云今樝與梨不相類恐玄所指非今樝也

樞 柚居切音樗楡屬爾雅樞荎郭註今之刺楡詩唐風山有樞鄭註刺楡有鍼刺如柘葉似楡逾

爲蔬荑于白榆又戶軸爾雅樞謂之椳郭註門扉樞也又星名杜北極第一星離極一度有半即北辰也又道樞莊子齊物論彼是莫得其偶謂之道樞樞始得其環中以應無窮又[illegible]兵政之官曰樞密司馬光集文彥博除樞密詔曰仍冠中樞[illegible][illegible]兵部曰樞臣又尤韻音丘王逸九思將喪兮玉斗遺失兮鈕樞我心兮煎熬惟是兮用憂○爾雅樞作藲石經作蓲按太玄陽蓲萬物蓲同煦樞木之樞當从樞石經爾雅譌作藲蓲芺非

樟止商切音張木高丈餘小葉似柟尖長背有黃赤茸毛四時不凋夏開細花結小子木大者數抱肌理錯縱有文一作章江右郡名豫章因木得名豫章二木名一類二種也或稱香樟又樟之小者曰釣樟即烏樟鄭樵通志謂釣樟亦樟類即爾雅之榆無疵本草合釣樟與榆杭豫爲一按郭註榆擬僞似豫樟又相如賦楩柟豫章師古註云豫即枕木章即樟木二木生至七年乃可分別據此說豫枕皆樟類豫即釣樟榆與樟別一種通志本草說誤又正韻戕樟一名榆引郭註榆似樟蓋木許郭云似豫章非即豫章也亦誤又樟虫入醋奴引其腹中筋

長丈餘閩人用以緣蒲葵扇名曰籠絲又樟腦樟樹脂膏出韶州漳州白色如雪胡演升鍊方云用樟木新者切片井水浸三日夜入鍋煎之柳木枝頻攪待汁減半柳上有白霜即濾去滓傾汁入瓦盆內經宿自結成塊也又烏藥樹亦名矮樟其氣似樟烏以色名葉似鰟魮鯽魚故俗又呼為鰟魮樹本草拾遺作旁其方音譌也烏樂與樟名同實別

樠 謨盤切滿平聲說文松心木漢書西域傳烏孫山多松樠左傳楚武王遂行卒于樠木之下杜註大木名非又莊子人間世篇匠石曰散木也以為器則速毀以為門戶則液樠司馬彪曰液津液也樠謂脂出樠樠然又先韻音眠謝惠連隴西行大若蔽牛乳保液樠嗟狄若予殷爾何言○俗作樠同文銓樠本作樠然非

模 莫胡切音謨木名又模範又制傳孔式明傷雲才爲荊州同知適改拓郡城錢穀有成額簽使者檄下增二尺許監司議益故新雲才曰無庸也馳至陶所取視其模怒曰違式不可用乃自制模付工蓋陰廣其模積之如所增數城成自其故監司大服又姓明模道成又通作橅摹漢書規摹弘遠韋玄成傳其規橅

可見音義炏同說文模法也摹規也分訓泥模與摸別正韻摸註亦作模按規模之模當从橅模不必借用摹摸分可也古音轉注引漢逢盛碑模作园○吳正道東隅人明六書說文有不足者補之臨川吳澄問曰模楷二字假借乎曰取義也曰何以取木爲義曰昔模木生周公冢上其葉春青夏赤秋白冬黑以色得其正也楷木生孔子冢上其餘枝疎而不屈以質得其直也正與直可爲法則況杜周孔之家乎冊出河書曰出淮南州木譜

榪 譌字音痕平量斗斛誤

樢 俗譌字舊註同蔦誤

樣 息兩切象上聲說文栩實也正譌別作橡非又正韻式樣从手作樣舊本手部樣引正譌樣俗通用樣非則樣與樣不空濶訓今樣註音漾法也引廣韻式樣彼此矛盾按俗以可象者爲樣子蓋借樣樹名也樣樣通與履範从木作樣義同正譌正韻必从樣泥舊本樣註从正譌樣註从廣韻失考正又本作樣舊本省作樣亦誤

樲 而至切音二樲棘小棗即酸棗寇宗奭曰小則爲棘大則爲酸棗棘生崖塹上久不樵則成幹人呼爲酸棗更不言棘其實一本不

必強分別也

梼 同桍附見前桍註舊註分桍梼檮爲三誤

樴 之石切音炙杙也周禮牛人共其享牛求牛以授職人而芻之鄭註職讀爲樴樴可以繫牛爾雅樴謂之杙郭註橜也

樵 慈堯切音譙柴也又采薪者曰樵一作櫵南史朱百年伐樵采若爲業又漢趙充國傳木樵當作譙譙城上樓也借用樵

橵 俗散字舊註音訓同㪚分爲二誤六書故聚橵又作橵亦非

樶 俗棷字

藂 同叢東方朔傳藂珍怪別作藂叢非

⿱辝木 籀文枱本作⿱辝木亦作肄十三畫舊本省作⿱辝木非

⿰木麻 同櫪

樸 與朴通說文木素也徐曰土曰坯木曰樸六書故木未器也又質也漢郊祀歌兆民反本抱素懷樸黃霸傳澆淳散樸又荀悅申鑒皇民敦秦民敝時也山民樸市民玩處也又充君子政肯一則民醇樸又樸樸猶白屋淮南子堯樸桷不斲素題不枅韓愈徐偃王碑故制樸桷註桷即椽屋椽也又屋韻音卜樸屬考工記凡察車之道欲其樸屬而微至註樸屬附著堅固也微至謂輪至地少圓易轉也又樸韻音蒲樸剌漢縣名孟康讀又音僕張衡東

京賦遵節儉尚素樸思仲尼之克己履老氏之常足或作樸非

樹

商遇切音署說文生植之總名又西寧粤中有肉樹合六瓣成一毬如瓜俗呼豬腰子切而烝食之又一種生成一枚如大鵝卵土人煏乾壓作鑰牌又酉陽雜俎及廣志有侯騷子蔓生子如雞卵又名簡子藤與木腰子別洄河紀事謂以爲木腰子不知木腰子木本所生也又然枕樹三吳記潘璋夫婦冢木交枝故名又鐵樹生海底出水即堅高尺餘色如鐵左思賦艸則石帆水松石帆即鐵樹又姓明洪武中進士樹德弘又爾雅屏謂之樹註小牆當門中又方言林謂之杠北燕朝鮮閒謂之樹又樹植管子權修篇一樹一穫者穀也一樹十穫者木也一樹百穫者人也一年之計莫如樹穀十年之計莫如樹木百年之計莫如樹人又史始皇本紀天下初定又復立國是樹兵也韓詩外傳春樹桃李夏得陰其下秋得陰其實春樹蒺藜夏不可采其葉秋得其刺焉由此觀之在所樹也今所樹非其人也故君子先擇而後種也又而雞樹史夏侯嬰傳嬰以太僕漢軍漢王敗見孝惠魯元載之漢王急馬罷蹶兩子欲棄之嬰

常收載徐行面雍樹乃馳註蘇林曰南陽人謂抱小兒為雍樹面大人以面首向臨之小兒抱大人頸似縣樹也蓋初載之徐行雍抱之乃疾馳又語韻音暑詩小雅荏染柔木君子樹之叶下數數音所大雅四鍭既樹叶下侮○籀文作對別作豉六書故作檄又奇字韻作賁鼎文作影今不從

樺 呼霸切音話木皮有紫黑花者裹鞍弓韇謂之暖皮以皮卷蠟肰之可作燭本作樗俗作樺晉王珉傷寒身驗方樗譌作𣚷通作華相如賦華楓枰櫨師古曰華即今樺皮亦作檴爾雅檴落郭註可為杯器素邪疏素樸也檴即樺也陸璣以檴為梛榆鄭樵以檴為赤樫非是據六書故樗本作㯭樺樗同一字檴樗樺同一字亟各從其類說文以檴為樗樗之重文轉太諧聲誤或又以樗自一字樗樗檴當一字未詳樺與樗同非與檴同亦誤

樻 丘达切音愧椐別名見前椐註本作樻十六畫舊本沿俗省作樻

𣔳 同榛

樽 祖昆切音尊酒器馬融東巡頌圭璋我毁犧牲粢純鬱鬯宗彝明水玄樽又先韻音詮蘇軾祭單君貺文何以慰君中里一尊人生如夢何促何延見吳棫韻

補○韻會曰說文酒器作尊禮運以尊爲尊卑之尊別出樽乃林木茂盛之字

[illegible] 俗樹字

樾 行厥切音越兩木交陰曰樾舊註泥字林汎云樹陰誤韻瑞引武王陰喝人于樾下作武丁亦誤韓愈送釋文暢北遊詩三年竄荒嶺守縣坐淡樾又檀樾梵言檀䞋此云施主

[illegible] 同樾集韻樾或作樹

樿 知演切音展白木有文理禮器檝尊樿杓又可作梳玉藻櫛用樿櫛註既沐髮澀則滑故用木梳又山海經風雨之山多樿樿郭註木白理中櫛又霰韻音檀義同或曰樿卽今黃楊木莊子七圍八圍貴人富商之家求樿旁者斬之註司馬氏曰棺之全一邊者謂之樿一說樿棺屬莊子本作樿旁譌作禪樿蓋木名非棺過別名樿也

檹 杝檽同說文杝也九經字樣椅同杝一物異名集韻檹通作椅又左傳晉與晉伐齊孟莊子斬其檹以爲公琴或曰此當是桐梓之屬與杝別

橀 舊註音希檥橀大木按爾雅魄楑橀郭註魄大木細葉似檀今江東多有之漢宮名枌楰卽爾雅楑橀謂以楑橀木爲宮也楑音兮楰當與楰同音楑橀讀若希意或讀

若禾戲舊本檵音希枍音意楑音戲蓋誤以音枍者音檵以檵之夳聲爲枍之平聲信如舊讀則是枍指讀如戲意爾雅楑檵讀如戲希音義兩失不可從況舊本六畫指引枍栺漢宮栺音詣益信枍音意楑音戲之誤枍楑字从兮从奚有希音檵平轉太當从詣音今與枍同音希非也詩疏廣要引爾雅楑檵音系醯正韻闕檵不載韻㒡二支逸字補檵引爾雅檵讀如希齊韻補楑枍二文音奚合枍楑檵皆平聲㚣非檵當作栺

[illegible] 湯見切音奠木理堅密

橃 同栰六書故栰橃一聲之謨謂爲艄者非據此說則說文及備考橃爲海中大船㚣誤徐鉉曰橃俗別作筏非是益信栰橃音義同肰栰筏橃通或用木或用竹其用一也徐說泥

橨 芳未切音費木名又木橨與棑通

構 譌字舊音吞儲構木名無稽

樌 [illegible]樌㚣譌

橄 古覽切音感南方艸木狀橄欖子大如棗二月花八九月熟生食味酢臨海異物志子如梭形初入口味灑後飲水更甘大如梅實核兩頭銳朿𢈃呼餘甘一說樹高大端直實繁不可剝刻其根下方寸內鹽少許一夕子皆落木亦

無損樹枝節有脂併皮葉煎之如黑餳謂之欖糖木枝狀如黑膠者土人采取爇之其芬烈謂之欖香又一種波斯橄欖核三瓣蜜漬食又姓明橄與橄大繆○太平廣記橄欖名南威吳錄地理志高涼安寧縣餘甘初苦後甘山谷詩註餘甘一名味諫今稱諫果又廣州志木威子如橄欖而堅周必大言餘甘子或號菴摩勒吳曾言有五種一丁香欖二故欖三鏹欖四新婦欖五絲欖范成大又言有烏欖方欖或三角四角羅晃子如橄欖皮七重通雅曰南威味諫皆橄欖名吳曾之五種及羅晃餘甘皆其似者也智按何孟春稱青子今江南呼青果自閩來者小而香入沸水中色淡碧入廣如淡泡之色黃味不香乃知皆餘甘子木威之種也餘甘言回味也

橅 同模漢韋伭成傳其規橅可見互詳前模註伭成避宋諱改作元今仍當名伭成舊註作元成非

無 同橆省音武橆訓蕃盛有無之無作𣞤古用无至秦始以橆作无隸變林爲四點改作無後因之故諸經焚後而復書者皆用無字惟易不在焚列仍用无六書故作橆蕪豐也引商書庶艸繁橆今文橆譌作廡俗譌作蕪

廡與㽈異正韻橆今作廡義同非是又同文備考作𣡡篆作𣡡註从二未从木重枝會繁密意舊从林从二廿从大義晦按備考說亦非

椅 同檹舊註同椅誤附見後檹註

𣘻 昌瑞切吹去聲重椅也廣雅𣘻謝也音𣘻與𧂐𦳢𧃙賦義同非是

橇 丘妖切音蹻禹行泥所乘形如木箕擿行泥上史夏紀泥乘橇孔安國書傳作乘輴韓愈詩輴𣛙建夏家註音春雷輴橇同六書略因義借音毳本音橇以其義通于橋故又音橋按橇與毳𦨶音義別漢溝洫志河渠書譌作毳非以毳義通橇借音橋鄭說因譌強借聲義竝非也會引集韻或作轎抱朴子及木華海賦作𤹲通作絕亦非

㮏 㮏桔槔竝同

𣙊 相咨切音斯析木為柴通作𣂔六書略斯引博雅木下枝謂之㯕𣙊柴木新分為二非又𣙊斯附見後𣙊註舊註沿正韻音西𣙊木名亦非

𣚚 同𣙊

橈 如韶切音鐃櫂之短者一說當讀若堯又巧韻饒上聲木曲又亂也又摧折也易大過棟橈禮月令中秋命有司申明百刑毋或枉橈註枉橈皆屈曲之義謂不伸正理違汰以斷之也又左傳師徒橈

敗鄭倉其傳謀橈楚權橈橊文作撓橈與撓通○

橞 同棏舊註音訓與得同分爲二誤一說得俗作㯖

㯖 與㯖同

橎 力鄒切鄒上聲橎木堅實工人謂之橎筋木入染絳用葉可釀酒一名樗又廣雅橎砌也舊註門限丛非

榴 力求切音留石榴五月開花花有黃赤二色實有甘酸苦三種鄧元錫曰子白者名水晶石榴道家謂之三尸酒又兗州有麥霜榴十月花又珵碎錄言河陰石榴名三十八子結實如榴實內止三十八子故名又火石榴赤色如火又海石榴高一二尺即結實不可噉又南中四季榴四時開花秋結實實方綻復開花潘岳榴賦千房同膜千子如一禦飢療渴解酲止醉通雅曰石榴古今注名丹若博物志言張騫使西域得塗林安石國榴種以歸段成式續集大食勿斯離國石榴重五六斤酉陽雜俎言榴甜者名天漿李德裕言天漿能已乳石毒吳張紘有枏榴枕賦人多疑爲石榴非也後山叢談言嘉州產紫竹楠榴蓋木有癭瘤多花斑謂之癭瘤木盧氏雜記言人寄槐癭與裴度欲削爲枕可以類推枏榴枕之榴當作瘤猶言槐癭也

橋 祁堯切音翹木名尙書大傳伯禽康叔見周公三見三笞商子使觀于南山之陽有木名橋高然而仰北山之陰有木名梓晉然而俯商子曰橋者父道也梓者子道也二子再見周公入門而趨登堂而跪周公勞而食之註商子卽商容橋梓喻父子尊卑也又木梁桔橰之衡曰橋曲禮奉席如橋衡註奉上聲如橋之高衡之平奉席之儀也又几器有橫梁者工人皆呼曰橋士昏禮笄加于橋註橋所以庪笄又緪橋縣度也水經酈道元曰蜀賓之境緪橋相引又浮橋春秋後傳秦始皇作浮橋史秦昭襄五十年初作河橋又綱目漢元帝酎祭宗廟欲御樓船薛廣德曰宜從橋陛下不從橋臣自刎以頸血污車輪張猛曰乘船危就橋安聖主不乘危乃從橋又河渠書禹治水山行卽橋註橋音讀如翹漢以前之音皆然舊註音蹺非又橋起莊子則陽篇大公調曰四時相代相生相殺欲惡去就于是橋起註橋然高起也淮南子氾論聽言而意不可知與橋言無擇註橋戾也又姓後漢橋玄又蕭韻音叶揚雄河東賦千乘遝亂萬騎屈橋叶趫歛師古曰屈橋壯捷貌○矯詔矯僞如書呂刑

奪穰矯虔漢武紀橋虔吏師古曰橋與矯同字从手矯託也虔固也妄託上命堅固爲邪惡也矯橋通未聞通作橋者正韻上聲十二篠橋註引荀子橋飾情性漢書陳湯橋發兵斬郅支單于史記舌橋然不下不知子史古本然作矯譌作橋非橋矯古通也舊註音皎非又木上棟無枝曰喬詩山有喬松舊註引詩改作橋尤非

橺 古僴切音簡說文大木貌又刪韻音閑義同

𣘨 同橺舊註音閑分爲二誤

櫚 譌字舊音閭木名誤

[illegible] 俗輴字

橎 符山切音番說文木也元結詞閑樅橎兮合蠢

橏 知演切音展木樅又銑韻音蹇棍樹長貌廣雅橏柰也本作樿

橐 徒各切音託沈氏曰囊無底曰橐橐今繫腰下者詩大雅于橐于囊註俱以用橐盛食異其名又左傳宣二年趙盾舍于翳桑見靈輒爲簞食與肉寘諸橐與之又橐橐小雅椓之橐橐註椓聲也橐橐杵聲舊註引詩泥正韻訓用力貌誤管子天地萬物之橐也註苴橐萬物杜天地中故爲橐又漢刑法志豪傑擅私爲之橐橐註容隱奸邪若橐之盛物又南史周捨問劉杳尚書著紫荷

槖何出沓曰張安世持槖簪筆以備顧問註槖以盛書簪插筆于首又縣名漢地理志山陽郡有槖縣註贊曰音拓○舉要槖荆山文篆作乇奇字韻漢碑槖省作囯又槖俗省作槖竝非

櫜 鋪告切音砲張大貌

橑 魯考切音老椽耑横木廣韻屋橑檐前木今屋檐呼橑檐楚辭九歌桂棟兮蘭橑又篇海車蓋弓言車前蓋如弓形者六書故蓋弓謂之橑與轑通

[illegible] 俗梡字

橒 于汾切音雲木文

[illegible] 陳列切音徹爾雅楊[illegible]齊棗郭註未詳

[illegible] 俗槮字

橓 舜蕣蕣竝通即木槿俗作橓舊註汎言木名誤

橔 俗字舊註音頹棺覆也又音敦枯也竝非

[illegible] 同榕玉篇作榕見前榕註

橕 同樘六書故樘亦作橕橕與牚通

橖 俗字

[illegible] 俗樛字

[illegible] 俗壺字音壺爾雅棗壺棗郭註今江東呼棗大而銳上者爲壺壺猶瓠也舊本作樝誤

[illegible] 俗椊字从卒加艸非

[illegible] 同栭又與槱通

棚 俗字舊註音萌木名又木心竝非

[illegible] 椰榔竝俗梛字舊本音切同椰木名誤分爲二

橘

厥律切居入聲果名樹枝多刺冬不凋葉青花白子黃橘柚二樹相似非橙也橘品十有四詳見宋韓彥直橘譜書禹貢揚州厥包橘柚錫貢註不耐寒故包致曰錫又小如彈丸黃如金者曰金橘一名山金柑長小如棗者曰金棗小如豆者曰金豆或曰金橘盧橘也蘇軾誤以盧橘爲枇杷陶九成始疑之以廣州之壺橘爲盧橘襄陽記李衡于武陵龍陽洲種甘橘千株臨終敕兒曰吾有千頭木奴不責汝衣食歲上一匹絹衡卒後兒以白母母曰當是種甘橘也汝父嘗稱太史公言江陵千樹橘當封君家吳末衡家甘橘成歲得絹數千匹屈原有橘頌青黃雜糅文章爛兮精色內白類任道兮蓋以自況云又爾雅月陽月在乙曰橘又叶質韻音吉易林三人求橘及得大栗

橙 除明切音棖柚屬葉有刺實大者如盌色黃皮皺八月熟一名鵠殼一名金毬甌人謂橙爲朱欒香者爲香欒今之香櫞佛手柑皆橙類又金橘亦名橙魏王花木志蜀土有給客橙似橘而非若柚而香冬夏華實相繼通歲食之亦名盧橘正韻十八敬橙註几屬字林作凳舊註音凳几屬然非

橲 舊註音試

木名按說文戶橧也引爾雅橧謂之樀讀若滴篆作橧樀同舊本誤分為二不知橧非木名也

⿰木音 同檍說文檍橧兩存然於力切檍杶也橧梓屬分檍橧為二六書故合之舊本橧檍二字音訓重出十七畫又譌作檍檍註梓屬一名杻檍註木名一名檍不知爾雅杻一名檍檍一名土橿非杻橿各分二種前後註雜見誤

櫹 蘇谷切音肅木長貌元結訟木魅辭將封灌乎善木令櫹櫹以梃梃又山海經華陽之山多苦辛狀如櫹實如瓜食之已瘧註櫹即楸字

橛 丘月切音掘說文杙也一曰門梱杙即今繫船木又姓又衛橛相如諫獵書時有衛橛之變師古曰衛馬衛橛車鉤心張揖以橛為馬之長衛非也衛橛之變言馬衛或斷鉤心或出致傾敗傷人也又列子吾處也若蹷株枸李熙曰蹷豎也株枸樹木也崔譔曰斷樹也俗本枸譌作駒又莊子達生篇承蜩者處身若橛株枸又說苑吳王曰今日吾譏晏子猶倮而訾高橛者註賤稱也橛言直大倔彊如橛也又韓愈送釋文暢詩上論古之初所以施賞詩下開迷惑胷窮谿斷株橛註株橛木根序所以排訐釋氏告

之以聖人之道者如以刀斷株一除也又隊韻音貴夏組名禮記作蕨義同本作橛或作橜俗省作橛

[illegible] 同橛

橝 徒含切音潭椽木別名又霰韻音簟屋梠前也本作橝篆文作𣜶省作橝義同

樏 盧回切音雷說文木實也

櫘 呼貴切音惠說文汎訓木名未詳一說橞櫘𣏾俗㭙字

機 古奚切音雞木名山海經單狐之山多機木郭注似榆可燒以糞稻田出蜀中楊愼曰即榿木又說文主發謂之機即弩牙書太甲若虞機張往省括于度則釋註言虞人之射弩機既張必往察其矢括之合于法度也又樞戶樞所以轉移開閉機弩牙所以發箭及遠殊形異用易繫辭言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也分爲二舊註合訓戶軸非又引易機音几叶動天地地上聲亦非又桔槔灌水具取捷便省力莊子漢陰丈人以此爲機心械事非機械卽桔槔舊註又機械桔槔也謂機械爲桔槔之別名尤非又織具又巧術晉灼曰始皇命匠作機弩矢有所穿近輒射之孟康曰作機發木人之屬盡其巧變也史唐昭宗天復元年韓偓曰帝王之道當以重厚鎭之公正御

之至于瑣細機巧此機生則彼機應矣終不能成大功所謂理絲而棼之者也又要也密也後漢馮衍傳逢萬機之變章懷太子曰事非一塗故曰萬機引書一日二日萬機書本作幾義通

㰅 乃可切音娜詩猗儺或作榱㰅見前㰅註

橐 九迂切音居說文笨函也六書故作橐篆作橐从木入象形明聲長箋譌作橐以說文从人不成字當作𠆢又云當从木橐省聲不詳考六書从木入象形非誤也

橡 同橡櫟木一種結實者名栩其實為橡如荔核有尖蒂有斗包其半截仁如老蓮肉晉摯虞入南山飢甚拾橡實而食杜甫詩歲收橡實隨狙公是也說文栩橡互相訓無橡字周禮掌染註象斗義同

橢 他果切音妥說文車笭中橢橢器也急就章註橢小桶以盛鹽豉韻會引宋惟幹說以科橢為水戽機非是大玄不和木科橢註土為五木為三木克于土故不和土不和所生不育故皆科枯枝葉不布又廣韻器之狹而長者曰橢楚辭天問東南順𣘻其衍幾何註𣘻讀若差與音妥別史平準書作橢省作楕俗作橢非

檸 乃挺切寧上聲木名

[illegible]

楄㯄同舊註重出

橤 同蕊左傳佩玉橤兮余無所繫之註橤垂也別作橤蘂蕋非

檽 同構說文構本作檽廣雅誤以檽為楮篆作格

格 譌字舊註音路格桐木誤

⿰木⿱吾巴 俗杷字

梢 滑顙切音綃青木皮葉可為衣似絹出西域玉篇木名皮似絹

⿰木舃 思積切音昔木屐通作舃

櫫 俗⿱艹⿱豕木字

𣠠 古文麓舊本𣠠載木部麓別見鹿部非

橦 徒紅切音同木名孫愐曰花可為布左思蜀都賦布有橦華又張衡賦都盧尋橦叶下鋒註人干長木上自以手緣懸繩而度也又木才謂之橦唐長安有司農木橦𥿫又陽韻音林說文帳柱一曰旌旗之幹六書故植為橦衡為杠

⿰木猒 舊註於葉切淹入聲葉動貌據六書猒本作猒⿰木猒⿰木厭⿱厭木一字有上入二切音姝字同舊本⿰木猒入聲⿱厭木上聲分為二誤又藏⿰木猒郎今踏桶戲也宋丁謂為玉清昭應宮使夏竦為判官一日宴齋宮優人有雜手藏⿰木猒者謂曰古人無咏藏⿰木猒詩竦為一絕云舞袖挑珠復吐丸遮藏巧便百千般主公端坐無由見却被旁人冷眼看蓋諷謂也

⿰木奄 俗字舊註音安

木名誤

膝同膝

𣾰舊註沿韻會穆王駿馬名列子右驂赤驥而左白𣾰註古義字按𣾰字雖見列子正韻不載韻戕二支逸字補𣾰引楊愼云古義字馬形似牛八駿白兔曰白義據此說同一𣾰字分義羲二音其傳譌無疑不必從

棒俗字木類無棒名

機將兼切音箋栭栵同類韻書茅栗也趙魏間謂栗小者曰機

楀俗楀字

橧慈登切音增廣雅橧巢也禮運夏則居橧巢又豕所臥蓐曰橧

橨敷文切音焚平仲木別名廣雅橨柎也舊註又肥上聲船邊木非本作樻十三画省作橨亦非

梡舊註音芄木名按博局有梡樗蒱戲散子也先用木轉而用石用象骨用玉列子曰投瓊釋文曰出玫太平御覽載繁欽威儀箴曰摴梡弄恭梡與瓊音義通

橪而兖切肰上聲說文酸小棗一曰染也或曰雀梅皆小黑而闊皮可染絲相如上林賦枇杷橪柹淮南子伐橪棗以為矜舊註又音煙橪支香艸誤

樝俗虘字

檧舊註音嵩小籠按方言箸筩自關而西謂之桶檧郭註今俗亦通呼小籠為桶檧音籠籠舊本

八画楤音聰尖頭擔九画楤同楤又音桶木名楤又音篙小籠知楤之同楤不知楤之即楤非也字當作楤訓當从方言為箸筩別名今前後互異誤分楤楤為二方言用俗書譌作楤

櫌 樬字之譌舊註樬樬訓同分烏果乃了二切誤見後樬註

檐 舊註見揚雄蜀都賦音義未詳按本賦于木則櫻櫟穙萓樹楊檐櫖㭲譌作檐㭲即說文㭲樬之㭲非木類別有檐也古賦譌文今皆不可考樹楊二字與上下文牴牾亦譌宜刪

橫 戶萌切音宏木衡也又縱之對東西曰縱南北曰橫毛詩衡從與橫縱義同又姓韓公子成號橫陽君後因為氏又縣名漢地理志橫屬琅邪郡又陽韻音黃學舍也漢鮑德傳修起橫舍別作黌又門名漢長安北有橫門三輔黃圖北面西頭第一門又嚴忌哀時命冠崔峩而切雲兮劍淋漓而縱橫衣攝葉以儲與兮左袪挂于榑桑曹植贈白馬王詩大谷何寥廓山樹鬱以蒼蒼霖雨泥我塗流潦浩縱橫又敬韻罰公聲樂記鐘聲鏗鏗以立號號以立橫橫以立武註號令欲嚴橫則盛氣之充滿也又王莽傳莽每當出輒先搜索城中名曰橫搜又不順理

曰橫逆○說文專訓闌木泥古文作𣝅𣝅今不從正韻戕十八庚橫註云橫𧶠之屬皆从黃古多入東韻韻會兩讀孫氏定正𧶠入東不入庚庚宊从兩讀爲是

橬 稱人切音忱小爾雅魚所息謂之橬橬槮也積柴水中聚魚而取之爾雅槮謂之梣梣橬竝俗

橭 攻呼切音姑山榆周禮秋官壺涿氏掌除水蟲若欲殺其神則以牡橭午貫象齒而沈之其神死淵爲陵註壺瓦鼓涿擊也擊瓦鼓以驚水蟲也午貫縱橫貫之也山榆爲榦以象齒貫之沈水中則可殺水中之神使水涸淵塞化爲丘陵也又玉篇橭木四布也○六書故曰故書橭爲梓杜子春曰梓當爲橭橭讀爲枯枯榆木名書或爲樗按爾雅無姑郭註姑榆也與樗殊類橭卽姑榆非讀爲枯故書或作梓作樗皆誤

[illegible][illegible] 義同字

[illegible] 鋪告切音鉋說文夲坑已復夲之曰[illegible]坑又翰韻音換義同

古 橽 俗字舊註音橽所以泂水誤

[illegible] 俗[illegible]字

橡 其佘切音渠桁類廣雅㯫地離也㯫桁欋三字三音總名曰離舊註合㯫桁爲一物誤

橾 蘇操切音騷木長貌說文

槮木長貌孫愐所今切與橾分爲二橾車轂中空也讀若藪孫愐山樞切讀切矛盾正韻橾杜十三又音搔以俗从參作槮爲譌按此說是舊註青騷二音分訓非

橿 居章切音江檍別名一名萬年木一名土橿周禮考工記輪人斬材牙以橿又橿橿彊盛也太玄崔嵬不崩羣士橿橿言得賢才之輔也○說文枋也一曰鉏柄名廣雅柄也釋名齊人謂鋤柄曰橿橿肰正直也正韻橿鋤柄按橿之訓鋤柄猶柯之訓鎌柄因柄別太柯橿二名無義直謂之柄可也

樗 榑字之譌樗一作樗今合二字半散作樗誤

檜 譌字舊註音薈木名又音覽與欖同竝非

檀 徒寒切音壇檀木彊韌葉類槐可爲車軸陸璣曰木皮正青滑澤與槃迷相似詩魏風坎坎伐檀大雅檀車煌煌又香名赤檀紫檀白檀總名旃檀又王巾頭陀寺碑行不捨之檀施洽羣有註檀布施也心愛眾生行捨捨有愛悟非爲實捨如來離眾生不捨卽捨故眾有浹洽受施也又姓又寒韻音團張衡南都賦楈枒栟櫚柍柘檍檀結相聳本垂條嬋媛檀杜今刪韻媛杜先韻古寒刪先三韻通檀讀若團與媛

叶雋註改音田非

檁 俗字舊音窠屋上橫木非

[木農] 乃同切音濃木名一說木盛密貌

梟 俗梟字說文作梟

檃 以忍切音隱揉曲者曰檃正方者曰栝荀子用句木者必檃栝又檃栝之側多曲木通作隱括後漢鄧訓傳考量隱括魏書張吾貴傳隱括兩家異同與檃別

[木忒] 譌字舊音罕木梨誤

[木皵] 俗皵字本作㪣

檄 許及切音吸爾雅木無枝為檄郭註檄擢直上又說文木簡為書長尺二寸以號名也又魏武奏事書若有急則插羽謂之羽檄言如飛之疾也史漢高紀羽檄徵天下兵一曰陳彼之惡說此之德曉諭百姓之書如漢司馬相如諭巴蜀魏陳琳討曹操唐駱賓王討武曌檄皆是又長檄漢安帝紀民譌言相驚竄困道路欲歸本郡杜所為封長檄註印封之也猶今長牒欲歸者給長牒為驗又毛義傳張奉候義府檄適至以義為令義捧檄入喜動顏色奉心賤之後母歿公車徵不就奉歎曰往日之喜為親屈也又唐史穆寧為鹽鐵轉運李光弼徵取資糧不與光弼怒咨曰命寧守糧者敕也公可檄乎時稱寧能守官或曰周末穆

公令祭公謀甫爲威讓辭以責狄人之情此檄之始也又樂韻音學郭璞蜜蜂賦誅戮峻于鈇鉞招徵速乎羽檄集不謀而同期動不安而齊約

橽 力升切音斂功勤之稱

⿰木敫 俗檄字

槭 俗樽字

檆 師姦切音山木直幹似松葉附枝生有芒鋭貫似松蓬而細可爲棟梁棺椁器用爲諸木之最李時珍曰有赤白二種赤者實而多油白者虛而乾燥斑文如雉者作棺九良俗省作杉六書故作杉註云亦作檆不知爾雅檆譌省當从檆說文有檆別出枮息廉切木名正韻二十一覃杉註亦作檆闕檆按枮卽檆省當是說文重出舊本分枮檆爲二誤函史謂出紫油者曰油杉此說是長箋土檆謂之檆油檆謂之杉亦未詳俗呼檆爲杉木非油檆專得杉名箋說非

檇 津雖切醉平聲說文以木有所擣也又地名春秋傳越敗吳于檇李檇音雎公羊傳作醉李今吳郡嘉興醉李城俗本漢地理志譌作雋又隊韻音醉義同九經字樣作檇泥

⿰木蜀 神六切音蜀木大葉似柳而赤

⿰木旁 柟樹同俗作榜

檈 四沿切音旋圜桊說文本作檈

橨

同匲小杯也

橀 篇註音盞木名一曰俗盞字木屬無橀

檉 赤升切音稱檉赤莖葉經冬變紅爾雅翼檉葉細如絲天將雨檉先起氣應之一名雨師或曰檉得水則垂如絲故曰雨絲譌爲雨師酉陽雜俎曰赤白檉出凉州大者爲炭復入灰汁可煑銅南都賦註檉似柏而香今檉中有脂號檉乳又名檉梛雖名梛實非梛類意態似梛故名又本草衍義云人謂三春梛以一年三秀也花肉紅色成細穗河西者戎人取滑枝爲鞭亦謂之赤檉木以其材赤故也鄭樵通志因檉材可卷爲盤合誤引爾雅檴落郭註可以爲杯器素謂檴即赤檉非又赤楊一名水楊即爾雅檉河梛非與赤檉分二種通志謂又有一種赤楊與赤檉相似植之水邊葉經秋盡紅引杜詩植檉曉花希即此亦非杜詩植檉即赤檉也詩疏廣要引鄭說不分別檴非檉屬檉梛非赤楊水楊尤非閩福州府閩清縣檉樹山上有檉樹杞分枝合大數十圍盛夏蔭者忘暑又水經注引齊地記曰盧水側有勝火木方俗曰檉子其木炭不滅即東方朔神異經火山不燼之木別是一種非即檉木也又宋地名春秋傳

元年八月公會齊侯宋公鄭伯曹伯邾人于檉○六書故曰爾雅檉河柳郭璞曰今河旁赤莖小楊據詩云啓之辟之其檉其椐岐周啓土必大其當平原廣陸者不宜先舉河旁小木爾雅說未可信

樾 譌字舊註音賊汎云木名誤

榦 俗榦字舊註音幹檀木同文鐸杆或作榦並非

檋 同輂史河渠書註作檋舊本手部別出攆非

櫃 同植說文植重文本作櫃泝原曰贅作櫃从植爲正

檌 俗字音罪倒損誤

檍 伊昔切音益梓屬考工記弓人爲弓取榦之道柘爲上檍次之一名柤互見前柤註

檎 其吟切音琴林檎樹似柰有甘酢二種甘者早熟味美酢者差晚熟爛乃可食一名來禽洪玉父言味甘來衆禽鑿說也果中更有甘于林檎者如木蜜色赤似酸棗仁飛鳥喜巢其上宋玉賦枳椇來巢亦可以來禽名之何獨林檎有此名舊註誤與洪說同一名文林郎果唐高宗時李謹得五色林檎以貢上悅賜謹爲文林郎故俗呼文林郎果又李時珍曰其類有金林檎紅林檎水林檎蜜林檎黑林檎皆以色味得名鄧元錫言有三種大而長者

爲柰圓者爲林檎小者爲梣一蔕十五實或七實乃大柰也廣志曰林檎北人呼頻婆金礜于陳繹曰林檎俗名頻婆果楊時偉正韻箋與廣志同梵非王元美翻譯一卷曰頻婆相思果卽今北方頻果亦非按嶺表别有頻婆實紅色似肥皁核似栗煨熟味與栗同非今生噉頻果也

檏 同樸别作櫗非

檐 移廉切音鹽說文梍也今屋前後榮下曰檐禮明堂仸復廟重檐註復廟上下重屋也檐下復有板檐免風雨壞壁鄭玄謂承壁木非是爾雅檐謂之樀郭註屋梠今曰滴水杜甫詩步檐倚杖看牛斗註卽今長廊訓屋梠非别作櫩相如上林賦步櫩周流註其下可行步卽今步廊也淮南修務訓長干窮櫩漏屋之下通作簷韓愈孟生詩顧我多慊慨窮簷時見臨○徐鉉曰俗作詹非今俗又以檐爲擔荷之擔正韻二十一覃檐同擔引史虞卿傳躡蹻檐簦古音餘勘韻擔都濫切引柳宗元祭崔駢文抽㴇扶密檐重揭貴皆誤以檐同儋擔未詳史傳柳文本作儋俗譌作檐舊註合擔檐爲一誤

櫑 舊註音雷木名又音耒與儡同櫑隊重也按漢鼂錯傳閻石如淳曰城上雷石

雷來內切廣韻擂轉石唐李光傳作擂石車又相如賦礧石相擊亦作雷擂雷礧皆轉石隊重義無从櫑者正韻擂字註俗本作櫑誤舊註櫑音耒與礧同失考正

⿰木遞 舊註音遞木名按⿰木遞雖載說文汎訓木也無確據今不必從

𣚘 同梵

舊註重出玉篇香木誤以檓為椒集韻謂椒作蔱茮非

檓 呼委切音毀爾雅檓大椒郭註實大者名檓邢疏大椒之別詩椒聊且鄭註檓大椒秦椒也與蜀椒相似稍大香氣減俗呼槮子

㯃 千悉切音七說文木可為杖○俗作㯃一曰㯃㯃皆桼之譌說文不足信

檔 登浪切音擋俗謂橫木椎檔

檕 古器切音計說文繘耑木也今紖線以小椎繫絲耑墜而轉機形如擊擅椎故从轂又檕梅檕迷附見前杭杼二註

橐 皮苗切音瓢橐也石鼓文其魚維何維鱮維鯉何以橐之維楊與柳

檖 徐醉切音遂梨屬爾雅檖羅郭註今楊檖實似梨而小酢可食詩秦風隰有樹檖陸璣疏云赤羅一名山梨一名鹿梨一名鼠梨說文作椽按埤雅云椽木文細密如羅有赤白二種赤羅文棘白羅文緩羅亦有華者

俗謂之羅綿猶言杉錦棘綾也詩疏赤羅未詳

檗 博麥切音伯說文黃木也徐曰卽今藥家黃檗本草綱目木高葉類茱萸冬不凋肉厚深黃者良又小檗陶弘景曰子檗樹小狀似石榴皮黃而苦治口瘡蘇恭謂皮白子黑圓非是小檗皮外白裏黃如檗皮而薄小子赤似枸杞子兩頭尖○本作檗篆作檗相如賦檗離朱楊史記譌作蘗顏本艸部蘗註黃蘗與檗溷竝非

檘 同檗又平仲木別名讀若擘附見前杏註

𣡜 俗字

楪 他協切音牒屋笮板

𣚍 禁𣚍竝俗禁字宜刪

檚 俗楚字

檛 同檛魏志檛析其腳又馬箠亦作過別作笨

檜 古惠切音貴木名又國名杜禹貢豫州居溱洧之間妘姓祝融之後周衰為鄭桓公所滅今河南開封府是一作鄶左傳自鄶以下無譏焉又棺上飾曰檜左傳宋文公卒椁有四阿棺有翰檜○奇字韻栝古檜字昏與會音同故檜从會又孔安國謂柏葉松身為栝孔穎達謂詩書之檜栝為一物或又曰松柏人所易識今檜葉似細杉幹如柏其兼柏葉者名二色檜栝生北方葉似松而大實似小栗據

此說檜栝分二種孔氏奇字韻二說皆非又爾雅說文皆云檜柏葉松身朕今檜葉四出葉半作束半如柏葉其木堅質外白內朱謂之松身非是或松葉柏身庶幾近似長箋曰松之美者稱栝當是檜轉入聲誤用栝據箋則又謂檜有栝音欲以檜廢栝專訓栝爲矢栝槩栝非木名不知六書字同義殊者非一箋說亦泥舊註雜引字說鴈貢註失考正

樴 同楫戰國趙策東有灘洛之水與齊中山共之而無舟檝之用張衡應閒雖有犀舟勁檝猶人涉卬否从楫爲正

櫨 同檝俗省

檞 呼買切音蟹玉篇松樠也皮上綵衣曰艾蒳與樍檞艾蒳皆可合香俗讀若懈義同

檟 舉雅切音賈爾雅檟苦荼郭註似梔子冬生葉可煮飲蜀人謂之苦荼茶卽荼也陸羽茶經二曰檟又山楸條可爲杖左傳伍員曰樹吾墓檟檟可材也亦作榎檟與榎通正譌必欲从檟廢榎泥

檠 其吟切音勤說文榜也輔正弓弩器考工記弓人註內之檠中韓詩外傳道可以爲人之輔檠也又敬韻音競燈架也韓愈有短檠歌李義山詩短檠昏魚目白居易詩鐵檠移燈背自註檠厺聲

正韻十八庚槃註引韓非槃歃義同又隔子漢地理志朝鮮民飲食以籩豆師古曰以竹曰籩以木曰豆今之槃也

檄 同槃與檄通本作檄省作檄

檡 初格切音宅棟類木理堅韌可爲射決正韻七陌檡註引儀禮玉篇檡橐也誤又正韻五模菟詁說文作艬亦作檡檡註引班固叙傳楚人謂虎爲於檡未詳檡之同菟方言不足信亦誤舊註又音徒虎也誤與正韻同

檢 九輦切兼上聲說文書署也徐氏曰書函之蓋也又程式今俗謂文書檠爲檢子三蒼解詁洽度也爾雅檢等也郭註模範同等王斲偁洽令檢式又古以泥封檢而印之曰斗檢封周禮司市註璽節章如今斗檢封疏曰案漢法斗檢封其形方上有封檢內有書卷之表發曰檢又檢制孟子狗彘食人食而不知檢又王莽傳德無首者褻不檢師古曰無首謂無出其上者檢局也又姓漢句章尉檢其明避上諱作簡改館員檢討爲簡討府佐檢校爲簡校或省畫作檢與由作用同

椏 椏字之譌舊註音榨木名非

[illegible] 俗字舊註音透地名杜高陵非

檣 七羊切音妝船帆也本作檣亦

作艢韻會嬙又通作檣舊註元帝賜單于王檣爲閼氏誤檣省作檣尤誤

檤 譌字舊註音道木名誤

[illegible] 俗豫字

檥 伊齊切音移說文榦也一曰太物以表物又紙韻音以整舟向岸史記烏江亭長檥船待項羽與艤同徐廣讀俄泥○本作檥舊本浴俗省作檥非

檖 檖本字篆作檖說文木部闕

檦 比嬌切音表表也北史檦其門閭北魏禮志方陳鹵簿列步騎四重列檦建旌又蕭韻音標與標通梁臨川王宏性愛錢千萬一庫懸一紫檦與檦別舊本手部檦註引檦檦閣譌从手木部引檦閣譌从寸太非又正韻牋檦註檦檦音義同按物各以類相從絡帶之𧜢通用檦檦閣之檦通用標从衣从木微別晉書南史絳𧜢紫𧜢譌作檦[illegible]與通考標譌作標韻箴說亦非○檖檦舊本闕

樿 樿字之譌方言衛謂之後集韻作禪沆舊註木似梌非

檫 **檬** 太俗字

櫷 舊註木名色白按俗呼杏爲鉅杏鉅旁加木舊註音蒐木名按爾雅釋木魄榽橀徧

贊六書無櫷

槐 考六書無櫆名或曰魄槐二字之譌

檮

從勞切音陶說文斷木也又檮杌史記五帝紀顓頊氏有不才子不可教訓不知話言天下謂之檮杌又郭璞爾雅序不揆檮昧註猶今言不揣闇陋也舊註音稠引楊升菴曰史記上有檮著下有伏龜徐廣云檮音稠左傳八元八凱有檮戭漢書藝文志有公檮生師古曰檮直由切獨孟子檮杌之檮音濤蓋因陸德明九經釋音而誤也左傳杜預曰檮杌凶頑無檮匹也以此證之則檮杌亦當音稠一說檮有稠陶二音孫愐檮徒刀切不自孟子註始必讀稠不讀濤迂泥

櫈 俗凳字集韻作櫈⿰木矣非別見竹部凳註

橙 俗字舊註訓同前橙重出橙櫈分爲二誤

檥 舊註同擬又木名按六書統檥外閑也

⿱疑木 同檥舊註音擬又音艾出釋典分二字誤

檯 俗字舊註音臺汎云木名非

⿱朋木 色角切音朔⿱朋木南縣名前漢地理志臨淮郡富陵縣莽改⿱朋木鹵

槏 槏字之譌俗因篆文作樷譌从艸舊註艸木疎貌誤

樹 同樹纂要訓木茂非

梚 俗檨字

棉 同棉又本草杜仲樹高數丈葉類柘其皮折之白絲相連江南謂之棉初生嫩

葉可食謂之檰芽一名思仲一名思仙因皮中有銀絲故又名木綿李時珍謂昔有杜仲服此得道因以名之誕說不足信

⿰木遝 徒荅切音沓榙⿰木遝見前榙註

檏 檏樸然同舊註重出前樸字匹各博木普木三切此獨博木一切泥說文專訓聚非

槙 舊註音機木棍按史記律書萬物棍棋集韻或作槙一說从棋爲正

檫 居引切音緊木文理密緻也

⿰木盡 子郢切津上聲方言盂也

樹 樹字之譌舊本存樹欄樹誤

榑 同樹俗省舊註訓與樹同重出

槶 俗椢字

棪 以淺切音剡方言簞籠者謂之遴篨自關而東或謂之篕棪廣雅作棪爾雅說文有棪與方言義別見前八畫棪註

槁 俗字說文本作槀通作槁加艸非舊註引廣韻枯木即槁義誤分爲二

檳 補京切音賓檳榔一名仁頻李當之藥對名賓門孟詵曰閩中呼橄欖子木如桄榔高五七尺挺直無枝皮似青桐葉生木巔大如楯頭實作房從葉中出旁有刺一房數百狀如雞子有殼肉入藥海人取扶留藤古賁灰合嚼吐去紅水則柔滑甘美古賁灰即蠣

蚌灰也羅大經鶴林玉露曰檳榔功有四醒能使醉醉能使醒饑能使飽飽能使饑謂每食則熏肰頰赤若飲酒酒後嚼之能寛氣餘酲頓解饑食之氣充盛飽後食之則食消也又南方草木狀過客必先進若邂逅不設用相嫌恨○檳榔一物雷斆炮炙論以頭圓者爲榔形尖紫文者爲檳檳力小榔力大非是又形小者爲山檳榔卽蒳子俗呼檳榔孫形大者名猪檳榔卽大腹子皆入藥蘇頌以味甘者爲山檳榔味澀者爲猪檳榔亦非六朝時江東皆好檳榔豫章王嶷遺言惟陳乾飯檳榔任昉母性嗜檳榔昉終身不食劉穆之以金柈盛檳榔宋蘇軾謂紅潮發頰酡檳榔朱熹謂收得檳榔爲袪痰欬則食檳榔者非獨廣南也

欆 樗本字備考欆月卦切音同樺引說文樗木皮可貼弓杷圍欆樗爲一奇字韻樗同樺誤以欆爲樗重文舊註欆音雙引陸璣曰今椰楡分樺欆爲二於非互見前樗樗二註

槖 槖字之譌

檵 古器切音計枸杞別名見前枸註

檶 俗奩字匣類或作匳舊註音樺泄水器非

[illegible] 余據切音豫舁食者又魚韻音余覆輿

樹 舊註

音社穵樧蒫萝神見仙經按樧尿柅丛同說文絡絲檷今涮六書無樧皆臆造今不從

欐 州名絡柅江南收絲似小攪車中有柄聽絲旋其外中軸自轉總名絡子別作鋖鑈義同互見前柅註

檸 乃挺切寧上聲木皮人酒浸治風病又庾韻音能吳俗謂木椎曰檸頭

椅 於欺切音伊木長貌又椅㰌不正貌說文引賈侍中說椅卽椅木可作琴按桐爲琴瑟能生音椅爲之底能留音椅木改作椅此說文弑賈說而誤也舊本引人椅註非椅與椅別賈逵椅㰌椅備考椅或作椅六書故椅亦作椅丛非

橡 俗字舊註音槁汎訓木非

檻 呼覽切咸上聲軒窗下爲櫺曰欄以版曰檻又說文櫳也又車行聲詩王風大車檻檻與轞譼通又泉正出者曰檻泉大雅觱沸檻泉註感沸泉涌貌檻亦作濫又移春檻異聞錄楊國忠子弟春時移名花植木檻中下設輪腳以采絙挽之所至自隨號移春檻又折檻史漢成帝時張禹阿王氏朱雲請上方斬馬劍斷佞臣頭一人上問誰曰張禹上怒敕御史將雲下雲攀殿檻檻折大呼曰臣得從龍逢比干地下足矣以左將軍辛慶

忌力救釋之又檻車漢書陳餘傳貫高與趙王檻車詣長安師古曰車爲檻形以板四周之無所通見亦作轞車屬从車義通正譌檻圈也古謂檻車不當別作轞誤又霰韻音現義同檻有上去二聲詩王風大車之檻叶炎敢則上聲歐陽修新霜詩檻叶漸則去聲小雅檻泉之檻可上可去朱傳定音胡覽切非是軒檻檻車析檻之檻今通讀去聲非圈檻胡覽切析檻胡監切分二音舊註沿韻書引析檻轉去聲尤非○本作檻十三畫篆作檻俗作檻

㯺 同監周禮艸人彊㯺用蕡註焚蕡枝葉以糞田使土堅者和柔也集韻或作壂又感韻音喊義同六書故㯺木敧槼也擧要彊木也韻會大櫃也或作緊

檃 以忍切音隱增韻屋脊也即今複屋棟複屋之棟不可見故从隱省又震韻音印義同○說文檼棼也於斬切檃栝也隱省聲於謹切分二義二音今文不省作檃徐曰尚書有檃栝之器檃齊也栝檢栝也集韻檃或作檼據二說檃檼音義通

檽 乃穀切音耨構檽木皮可染紫潛夫論江南檽梓以爲棺槨

檾 去穎切音頃枲屬爾雅檾葉似苧而薄實如大麻子

夕人讀爲布說文𣏟杜林部非从二木舊本引正譌从𣏟炏聲
𣏟麻片也別作緉蕡聚炏非既知从𣏟改作檾附木部誤又古
音讀目纈聚苘檾以淺切音掩山桑可爲弓幹夏背厥篚
于義同正譌說泥檿檿絲註食檿之蠶絲可以絃琴瑟史周
幽王時童謠檿弧箕服實亾周國有夫婦鬻是器者得棄子懷
至發及長爲褒姒姒有寵于王王廢申后及太子宜臼○古音
獵要會與檿同史記引書厥貢會⿰木厭同⿰木⿱壴豕欜字之譌說文
絲按史檿譌作會無義从檿爲正檿欜夜行所擊者
周禮挈壺氏縣壺以序聚欜又野廬氏令守涂地之人聚欜之
環人舍則授館令聚欜掌訝及宿則令聚欜舊本省作欜非易
繫辭作柝或⿰木綦俗綦字舊註重出韻會綦⿰木箋舊註音箋香
作柝蕟同或作⿰忄綦非是从綦爲正木名按檖集
韻作蕟从蕟爲正正韻⿰木⿱宀盍榼櫎炏俗榼直教切巢去聲
歲十一先逸字收檖誤字見前榼註櫂說文所以進船
也釋名櫂濯也濯于水中也借濯訓櫂非濯櫂同一字舊註引
釋名櫂音濁正韻櫂註亦作棹濯濯註引漢元后傳輯濯越歌

輯音楫濯音棹則是濯即櫂也信如櫂濯為同音同義釋名蕭肅也塤喧也箎啼也鋸倨也斧甫也耜似也諸如此類亦將謂肅即蕭喧即塤啼即箎倨即鋸甫即斧似即耜義豈能強通濯雖有厺聲櫂非即濯甚明正韻說泥張衡思玄賦櫂龍舟以濟予史佞幸傳鄧通以濯船為黃頭郎漢書鄧通傳註師古曰濯船能持櫂行船也濯直孝反讀若櫂益信櫂不音濁舊註泥櫂名叶音濁改厺為入尤誤前漢百官志上林苑有輯濯令丞濯與鄧通濯船音義同古本厺作楫櫂師古註是讀書通輯楫濯櫂厺同亦泥

櫃 丘伏切音餽櫃樻又山海經大荒之中有山名曰北極天櫃

櫄 杶本字見前杶註說文作櫄杶氣如熏故从熏

櫅 津私切音茲說文木可為大車軸六書故省作櫅篆作欑

𣠮 古本切音衮大束也說文橐也从束圂聲今行櫜囊本作巢櫜要口部巢細捆同

〔去〕**榪** 詞野切音寫博雅案也方言陳楚宋魏閒謂之榪今無此名

櫋 彌延切音眠說文屋櫋聯也屈原九歌擗蕙櫋兮旣張說文本作櫋篆作櫋俗作櫋正韻櫋亦作檰

按櫋雖有棉音義與櫋異正譌誤

櫌 烏休切音憂說文摩田器引論語櫌而不輟通作耰舊註引正譌以櫌為非泥

欑 與鑽通說文柎也柎闌足也廣韻斧也刑用斧欑亦借椹質

櫎 詡徃切黃上聲說文帷屏之屬正譌別作榥非泥

櫕 俗欑字舊註改音遺木名誤

櫏 與棬同

[木甍] 俗字屋棟木作甍

檄 俗扶字

[木虒] 俗榹字舊註音鹿榹心梯名誤

櫐 盧回切音雷藤屬似葛而粗一名諸慮杜甫朝享大廟賦頏洞槍櫐又鵩賦傳風槍櫐皆木櫐也又賄韻音壘義同毛詩作藟說文藟汎云木也未詳籀文作[畾龜]贅

櫑 盧回切音雷說文龜目酒尊刻木作雲雷象象施不窮也一說酒尊之大者櫑小者罍龜目者古人凡飲食器必飾以饕餮形目以黃金故又名黃目鼎彝尊櫑皆用之山櫑夏后氏之尊也又賄韻音壘漢書雋不疑傳帶櫑具劒晉灼曰古長劒首以玉作鹿盧形上刻木作山形似蓮花初生未敷時今大劒木首狀似此正韻古本劒非說文櫑重文从缶从皿作罍[畾皿]籀文贅作[畾龜]備考泥回古雷字謂名

與字皆从回省作桐小篆作櫑

檫 檫俗字舊註音訓同前檫分為二誤

櫓 郎古切音魯說文大盾也又城上望樓職陳高巢車皆曰櫓儒行儒有禮義以為干櫓管子禁藏篇被蓑以當劍戟其箁以為盾櫓故農器具則戰器備○說文本作櫓篆作𣞏重文作樐借為行船櫂俗改作艣

櫢 俗字舊註音數況云木也誤

⿰木禹 俗樹字舊註義同樹誤分為二

櫕 俗櫕字

⿰木凱 同⿰木凱說文⿰木凱重文加艸作⿰木凱非是从⿰木凱為正

⿰木巤 落荅切音拉木名樹可放蠟蟲汁為油可作燭今江南北放蠟者謂之水⿰木巤樹種池塘堤上南楚城步廣西全州皆于山樹放蠟其樹似女貞而異畬史分為二物是也又舳艣曰⿰木巤今俗呼船旁木亦曰⿰木巤○⿰木巤楋音義同舊註楋音臘是⿰木巤改音獵分為二前後況云木名然非說文有楋無⿰木巤俗作⿰木巤

⿰木黎 俗梨字

櫖 力遇切音慮爾雅諸慮山櫐俗作櫖江東呼櫐為藤又魚韻音䦨義同舊註音攄惡木也舉要櫖同樗九經字樣櫖樗皆音樞櫖散也樗木名或櫖涸樗或攄溷櫖然非舊註惡木卽樗改音攄尢非

檨 彌劍切音篾檨楔細木貌焦竑俗用雜字俚語謂木不方正曰檨楔舊註別訓木索非

櫘 俗樳字舊註同樳誤

[illegible] 俗字舊註音蘱蘱善芙貌非

[illegible] 俗字舊註音裸樏椏樹斜貌泥

[illegible] 舊註古文蔡字按奇字韻作齋齋齋然無意義今不從

[illegible] 譌字爾雅樞作藲本音樞舊註音歐音持然非从樞為正互見前樞註

[illegible] 式忍切音審木名山海經責其汁味甘可為酒六書故櫙亦作橎

櫾 同榴

橊 力求切音劉棃屬爾雅劉劉杙郭註劉子生山中實如棃酢甜核堅出交阯當从劉省作劉舊註汎云木名誤

櫚 凌如切音閭本草櫚木出安南性堅紫紅色有花文者謂之花櫚可作林几扇骨為枕令人頭痛性熱故也又栟櫚別一種見前栟註纂韻有櫚字說文闕

檨 俗機字

櫛 同楖音節梳總名詩小雅其比如櫛註言秋成積之多也又櫛風沐雨言勞苦不休息也又韓愈王適墓志適櫛觀察判官櫛垢爬痒民獲蘇醒喻為民除害與利也互見前楖註舊本音蠘誤

櫜 孤操切音高車上大槖即

櫜 弓衣一名韜故納弓于衣謂之韜弓詩周頌載櫜弓矢樂記包以虎皮名曰建櫜又左傳右屬櫜鞬又考工記函人察革之道櫜之欲其約也註櫜韜也欲其約者卷而藏之易約束也又效攢音告小雅彤弓弨兮受言櫜之叶下好醻好公幹

櫃 俗字

⿰豆桑 蘇朗切音顙鼓匡木玉篇鼓材集韻俗用鼛字鼓釘曰鼛然非

櫝 同匱禮少儀戈有刃者櫝註櫝而致之也吳呂蒙伏其精兵于構櫝中或改作樚又櫝貪國老談苑曰宋眞宗問杜鎬櫝貪原于何代鎬曰漢景帝爲太子文帝念之曰太子之貪必料差殊命大官每具兩擔櫝以一賜之此其始也○本作櫝省作櫝又小棺曰櫝亦作匵楊王孫傳堯窾木爲匵葛藟爲緘下不亂泉上不泄臭謂棺也

櫞 於權切音緣枸櫞廣州記樹似橘實如柚大而倍長味酢皮以蜜煮爲糝異物志味不美可浣治葛苧若酸漿六書故形似木瓜皮澤而厚味短而香勝置衣笥中芮蘅開芬香彖月一名飛穰鏊海洞酌飛穰一名佛手柑背紙滔毋與定夫人書云此中果有胡桃飛穰出自南州胡桃本自西羌外剛內柔柑質似古賢欲

以奉實

櫟 郎敵切音歷爾雅櫟其實梂郭註有梂彙自裹疏云梂盛實之房也六書故曰櫟冬不凋其實亦斗有黑心櫟白櫟綿櫟白櫟子尤細綿櫟以堅忍得名又櫟社莊子人間世匠石之齊至乎曲轅見櫟社樹其大蔽牛絜之百圍又櫟櫟皆阜物雖斗實相似分二物陸璣云栩今作櫟也徐州人謂櫟爲杼或謂之栩其子爲阜或言阜斗殼爲汁可染黑今京洛及河內多言杼斗或云橡斗謂櫟爲杼五方通語也又本草圖經云柞櫟也杼也栩也皆橡櫟之通名我橡櫟栩柔一也櫟別爲一種櫟實大于櫟葉冬凋櫟不冬凋陸氏及本草合橡櫟爲一然非又重櫟史記東方朔傳建章宮後閣重櫟中有物狀似麋以聞武帝詔朔視之索隱曰重櫟欄楯下有重欄處也又櫟韻音櫟詩秦風山有苞櫟叶下駮樂樂音洛正韻櫟註引詩以叶韻音洛誤又六書櫟與擽別詩周頌有瞽章鞉磬柷圉註以木長尺擽之書益稷篇柷敔註及其將終擽敔以止之皆从手作擽未有从木作櫟者舊註又拊也掠也引有瞽註改擽爲櫟誤與正韻引司馬相如賦櫟蜚遽同並非說文汎訓木亦非

櫠芳未切音廢椵別名樀俗擿字舊註又與擿通挑發也按挑發當用擿擿从木非櫡職略切音勺爾雅所謂之櫡釋名說文訓同又廣雅櫡謂之钁又與箸同史記漢景帝召周亞夫賜食不置櫡从箸爲正九經字樣櫡斫也亦作楷見考工按櫡欘音義別合爲一泥考工本作欘非作櫡別見後欘註橐鞴鞲扶同奇字韻有橐吹火韋囊舊本闕樫樫本字舊本闕正韻坊刻作樫非

十六

榛俗榛字舊註改音岑非櫧專於切音諸櫧葉花皆如栗結實外有小苞霜後苞裂子墜子內仁生食苦澀煮之則甘亦可磨粉成塊山海經曰前山有木名曰櫧郭註木似柞子可食冬月采之木作柱棺難腐一說甜櫧子粒小木文細白俗名麵櫧苦櫧子粒大木文粗亦俗名血櫧色黑者名鐵櫧又鉤栗亦名甜櫧子名同實異六書故木剛而能歷者實似榛苦澀舊註汎云木名俗呼苦櫧皆未詳櫧有苦甜二種也正韻四魚闕櫧櫨力吾切音盧黃櫨木葉圓可染黃今四川有之呂氏春秋箕山之東青鬼之所有櫨夏孰或省用盧相如

賦廬橘夏熟又說文柱上柎也徐曰今謂州木枝耑華房之蒂爲柎此櫨象之即今之斗栱也王莽傳爲銅欂櫨爾雅疏以柔爲櫨枅訓屋櫨竝以持梁用同體異〇本作櫨篆作𣠮六書故省作𣓇

櫚 同櫖

櫪 郎敵切音歷木名張衡南都賦楓柙櫨櫪註李善曰櫪與櫟同韓愈山石詩山紅澗碧紛爛熳時見松櫪皆十圍又牛馬阜說文櫪撕椑指謂馬廄紃柵櫚如指排也正韻櫪註櫪撕木名非馬援傳援與隗囂將楊廣書曰今者欲低頭與小兒曹共槽櫪乎晉桓溫諷魏武詩老驥伏櫪志在千里亦作歷漢書馬不伏歷不可以趨道義同

櫜 櫜柝梆竝同

櫫 專於切音諸楬櫫附見前楬註俗作櫫非

[illegible] 俗檻字

[illegible] 俗橑字舊註音遼桁木誤

櫬 初覲切音襯爾雅櫬梧又櫬木槿見前槿註又椑棺謂之櫬當作櫬十七畫舊本省作櫬

[illegible] 俗字舊註音效器名泥

檻 俗字舊註同揭廣雅檻釘也竝非

櫙 舊註音鄂萼盛貌按奇字韻萼櫙同从萼爲正

[illegible] [illegible]字之譌舊註音蕤艸名誤

[illegible] 俗橵字舊註音

擣木名非

櫰 火怪切音壞木名皮可為索牽船

𣞻 乃了切音鳥木長弱貌俗省作樢

櫯 同蘇蘇木即染烏紅者舊本分蘇櫯為二誤

櫇 蒲明切音貧櫇婆果名嶺表頻婆子實紅色似肥皁核如栗煨熟味與栗同李杲謂柰一名頻婆李時珍謂西土多柰乾為脯謂之頻婆槿正韻嵗泥廣志謂林檎北人呼為頻婆合頻婆林檎為一王世貞謂頻婆相思木也即今北方頻果並非

櫰 俗字舊註音牽木名亦作櫰並誤

櫰 呼才切音淮槐類山海經中曲之山有櫰木如棠圓葉赤實大如木瓜食之多力又櫰香李時珍曰江淮湖嶺山中有之木葉青而長有鋸齒棖狀如枸杞而大煨之甚香楞嚴經云壇前安小鑪以兜婁婆香煎水沐浴即此香也爾雅櫰槐葉大而黑郭註槐葉大色黑者名為櫰與山海經櫰木分二種舊註汎引廣韻櫰如棠合為一誤又韻會槐有二音一音懷一音回無規音舊註又姑回切音規義同亦誤

槳 櫼不槳並同槳省作槳互見前不註

櫲 俗字櫲樟本作豫章俗作櫲櫇

棣 **椂** 並俗字彙

文木作櫟汎訓木也未詳

權 俗槯字舊註音却枳木有實似柚或作桡譔

櫳 盧容切音龍說文檻也長箋龍可豢故从龍按凡豢獸檻皆謂之櫳非專爲豢龍設不必泥龍太古詁箋說非櫳有疏棱今房龔簾龔獸檻通作櫳龔櫳橫直異體音義同說文櫳訓檻龔訓房屋之疏分爲二字非同文備考櫳改篆作𢀖誤以竜爲古文龍不知竜爲龍字之譌不可從

龔 同櫳小曰總闊遠曰龔班婕好自悼賦房龔虛兮風泠泠正韻韻會皆云龔通作櫳舊註同上復泥說文分訓非

七

櫭 俗字舊註同欅舉要闕櫭與欅同阻門木竝非

櫸 同欅

欅 同柜六書故又作椇與欅同又有山毛欅葉加大而毛杜甫詩欅柳枝枝弱即杞柳欅杞聲相近六書略正韻函史誤分爲二

櫹 先彫切音宵櫹槮樹落葉貌楚辭宋玉九辯前櫹槮而可哀說文作橚山巧切長箋云同櫹說文有橚無櫹山海經橚即楸音與楸同九辯櫹改諸蕭橚亦有蕭音也按張衡西都賦慕丹灌蔽蔚若鄧林蓊薆薱橚爽櫹槮橚櫹平入不同音橚讀如肅櫹讀如蕭二字分用

似櫹橚各爲音義肰諸賦俗本滋譌字多臆造未可據以是正六書櫹橚合可也又西都賦櫹槮對藋蓊薆言蓋形容舟木之繁茂非專指葉落考說文橚長木貌則西都賦之櫹槮與說文義近九辯所云猶言同一歌曲聽者自分哀樂雖對樹木繁茂亦哀非櫹槮與西都賦之櫹槮分二義諸韻書並失考正

𣟴 檞字之譌舊註音嶰況云木名非

櫻 伊鄉切音英櫻桃一名朱桃一名麥英紅者朱櫻黃者蠟櫻又鼠璞曰南海志崖蜜子殼薄味甘雖不與櫻桃爲一物亦其類也又太平廣記以崖蜜爲石櫻桃蓋崖蜜有櫻桃之名非崖蜜即櫻桃舊註以櫻桃爲崖蜜誤亦作鸎桃呂氏春秋鸎鳥所含故曰含桃爾雅翼夏孰最先故仲夏以含桃先薦月令仲夏以雛嘗黍羞以含桃漢惠帝時叔孫通以爲禮有嘗果願因出遊取櫻桃獻宗廟林洪山家清供云櫻桃經雨則蟲自內生人莫之見用水浸良久蟲皆出乃可食

檈 四沿切音旋檈味棯棗爾雅本作還說文贅作檈檈與檈檈別

櫺 離呈切音陵說文楯間子也今俗呼窗隔子言交疏明通也班固西都賦

伏檽楹以俯聽

櫼 將兼切音尖說文楔也徐鉉曰即今尖字戴侗曰徐說非櫼古砧字長箋櫼鑯當即一字吳夯合作重文可也按鑯與櫼音同義別箋說誤又徐謂櫼即尖義通戴氏謂砧古文作櫼亦誤

櫢 舊註音變柧櫢篹名按方言廣雅篹雜此名

⿰木⿱戶巽 疏官切刷平聲閉門機也古法帖譜系淳化帖有鋁錠⿰木⿱戶巽瘖正韻訓開門機舊註合開閉訓⿰木⿱戶巽誤篇海聲同栓韻會小補栓與⿰木⿱戶巽同焦竑俗用雜字⿰木⿱戶巽同誤音刪通作扊本作⿰木⿱戶巽从巽从戶十九畫从巽省文也

⿱巽木 ⿱巽木从⿱巽木為正俗作⿱巽木正韻服八裒逸字補⿱巽木泥

櫾 俗櫾字列子吳楚之國有大木名為櫾實丹而味酸食其皮汁已憤厥之疾渡淮而北化為枳註櫾即柚也說文櫾昆侖河隅長木以尚切柚似橙而酢余救切分為二六書故作櫾櫾亦作柚合為一書故說是說文昆侖長木無稽朕書故既云柚同櫾櫾註復云大木堅忍叏為杙櫓前後矛盾

⿰木戲 虛欺切音希[illegible]也即今瓢勺方言陳楚宋魏閒或謂之㰐或謂之瓢通作桸

㰐 與㰐同

櫿 俗字舊註音營汎云木也泥

𣝔 同樵集韻作樵泥別作𣚗非

欀 汝兩切音攘欀木一名莎木本草李時珍曰葉離披似莎衣狀故謂之莎俗作䔋張勃吳錄曰交阯欀木皮中有白粉可作餅食或曰皮理似桄根如椶竹斑皮中白米屑亦如桄根擣之可爲麪左思吳都賦麪有桄根又云文欀楨橿欀與麪木分二種楊慎謂欀卽桄榔誤又謙木俗名道木卽栟也與欀不同類舊註音謙訓道木亦誤詳前栟註

檄 舊註見楊雄蜀都賦音義未詳按本賦觀者方隄行船競逐偃衍檄曳緜索恍惚本作檄舊本作檄誤一說檄無義今不可考空删

欀 欀字之譌

樛 俗樛字

樕 俗字蠆或作蠆集韻作𦶜俗又作樕舊註音濃𨒪訓正也誤

欂 伯各切音博欂櫨枅也亦曰椽韓愈進學解欂櫨侏儒說文作欂从薄省聲从欂爲正

欃 豺寒切插平聲欃檀白檀也相如上林賦欃檀木蘭註欃檀欃別名誤皂覽孔子藝後有欃檀樹又欃槍二星名俗名埽帚星史天官書天欃天槍韋昭曰讀如參差之參又天文志欃雲如斗槍雲如馬別作欃非舊註沿正韻欃槍彗星合欃

樒爲一誤

欄 離寒切音闌木名類篇曰木欄桂類亦作蘭又階除木句欄段國沙州記吐谷渾于河上作橋謂之河厲長一百五十步句欄甚嚴飾句欄之名始見此王建宮詞風簾水殿壓芙蓉四面句欄柱水中李義山詩簾輕幕重金句欄或作鉤李賀詩蟪蛄弔月鉤欄下朱名教坊曰句欄白居易傷宅詩高堂虛且迴坐臥見南山繞廊紫藤架夾砌紅藥欄古連闌聲通欄亦有連音不待叶舊註引白詩浴韻補欄音連山音迤泥又漢書王莽傳秦置孥婢之市與牛馬同闌俗譌作蘭師古曰蘭謂遮蘭之若牛馬闌圈也隋書禮儀志階欄亦作蘭按圈檻當用闌欄从艸作蘭非又考工記欄與楝音義同附見前楝註

欖 俗欖字

檄 力見切音斂檢檄木也葉可爲歛一說與斂同非木名

檍 檍字之譌按意古文作意檍即檍見前檍註舊本改作檍分二字誤

檏 標本字當作檝

棫 俗檝字說文本作檝木可爲大舟檝舊註中棣木改作檝非

櫺 舊註音留扶櫺藤名絲木牛味辛可食按六書及本草皆作留

𣡕 舊註音雜

襍縣海鳥爰居通作雜按爾雅釋鳥本作雜縣俗作襍非

櫂 譌字舊註直教切音櫂㰈木餘也誤

欆 與攫同別作欆雙泥

樠 樠樠並俗字音訓同前樠註六書無樠卽樠字之譌

欇 之刻切音浙爾雅欇虎櫐郭註今虎豆纏蔓林樹而生莢有毛刺今江東呼爲欇欇音涉又楓欇欇欇見前楓註

欇 同欇說文楓弱枝善搖一名欇欇訓木葉搖白不言欇爲楓別名與楓一名欇子矛盾

欏 檽栘樢並通舊註音訓同栘重出

欈 譌字舊音惟欈欈木名非又欈非作欈況云或作欈合爲一誤

欉 俗叢字舊註徂送切叢冣公聲誤分爲二

權 區員切音拳爾雅釋木權黃英郭註未詳釋艸權黃華郭註今謂牛芸艸爲黃華華黃葉似目宿說文木部權黃華木一曰反常六書故曰以艸釋木似誤據諸說無確詁今不可考借爲權衡之權俗謂稱錘衡主平稱物之輕重其前卻以就平者權也雲笈曰黃帝使伶倫作權量又漢律歷志五權之制以義立之註銖兩斤鈞石也又度量權衡皆本于律禮王制必原父子之情立君臣之義以權之註平也

又經權易繫辭巽以行權崔寔政論聖人執權遭時定制不恐人以不能陸贄曰權之爲義取類權衡若重其所輕輕其所重而謂之權不亦反乎以反道爲權以任數爲智此所以長姦多變亂也皇極經世曰漢儒以反經合道爲權得一端者也聖人行權酌輕重而行之合其宜而已王通言春秋王道之權故權在一身則有一身之權在一鄉則有一鄉之權以至于天下則有天下之權雖用不同其權一也又權柄權是稱權柄是斧柄在人上者所執不可下移也唐書周權人朝問韋澳何以教我澳曰願公無權歟賞刑罰人主之柄公毋以喜怒行之又宣宗時令狐綯嘗從其故人便道之官上曰詔命既行廢格不用宰相可謂有權又權輿始也造稱自權始造車自輿始詩秦風吁嗟乎不承權輿言待賢禮意寖衰不能繼其始也又權謀左傳中權後勁註中軍權謀後軍精勁又俗謂權官曰權言暫也又權火漢書郊祀志上宿郊見通權火張晏曰權火熢火也狀若桔槔其法類稱故謂之權火欲令光明遠照通于祀所也又國名權始出天水本顓頊之後楚武王滅之權故城在南郡當陽

縣又姓唐權懷恩權德輿○韻會權古玩切木叢生誤互見前樌註

櫑 舊註音壘魁櫑本喪家樂漢末用之嘉會按窟儡子卽傀儡子唐戲之首舞也起漢高困平城陳平祕計造木偶人用機關舞于陴間樂家翻為戲其引歌舞有部郎者髮正禿顏氏家訓言之今則為鮑老本作儡俗作櫑非

[illegible] 伊齊切音移說文汎訓木未詳或曰古禮器多用木此木可作彝器故从木本作彝篆作[illegible]

欋 其余切音渠木柤盤錯淮南子木大則柤欋又犁名齊魯謂四齒杷曰欋又欋疏太依進以欋疏或杖之扶註欋疏附離也杖所以輔行五為天子而在進世嘗以道附麗于臣臣則盡忠助于上也又唐謠曰欋搥侍御史盌脫校書郎譏武后時官濫也

櫾 柚本字舊本沿說文作櫾闕櫾从櫾為正

十九

欏 郎何切音羅博雅欏落籬也

[illegible] 俗字舊註音[illegible]棭也誤

櫕 子括切音撮人木雖舊註又徂活切攢人督木鉏非是

[illegible] 俗字本作閂舊註音拴豎木杙非

[illegible] [illegible]樣毛詩作猗儺俗作[illegible]舊註音那枝弱貌與儺樣義同分二字誤

檝俗字舊註七葉切音妾飯臿非㸑俗爨字舊本關爨存櫕誤櫟俗櫟字舊註櫟陽縣名誤漢地理志本作櫟陽𣚰同欐欐力地切音例屋棟也列子餘音繞梁欐三日不絕又曰居則連欐欑齊樞切音欑叢木也又積竹杖今輿之兩衡奈布圖竹于木曰欑一曰穿也又地名左傳欑茅之田註在修武縣北又會狄于欑函又旱韻音纘禜祭之所左傳昭元年註禜祭為營欑欝譌字舊註音老木名誤欄欗字之譌欗譌字舊註郎佐切羅去聲又音羅去木名梭木屬有欏無欏欒落桓切音鸞欒樹葉似木槿而細華黃似槐稍長大可染黃子殼似酸漿中有實如豆堅硬剛黑可為念珠曰木欒又朱欒香欒即朱橘洲名本草綱目以朱欒為柚非是舊註汎云木似闌亦非又白虎通春秋含文嘉曰天子墳高三仞樹以松諸侯半之樹以柏大夫八尺樹以欒士四尺樹以槐庶人無墳樹以楊柳又欒欒瘠貌卷曲不得舒也詩檜風棘人欒欒兮正韻引詩亦作臠誤又鐘口兩角為欒古應律之鐘狀如今之鈴不圜故

有兩角考工記梟氏為鐘兩欒謂之銑欒銑異名一義也又曲枅木今曰栱左思魏都賦棼橑複結欒櫨疊施又吳都賦䂓欒鏤楶青瑣丹楹張衡西京賦結重欒以相承又檀欒竹陰濃貌蘇軾詩清話對檀欒又姓晉靖侯孫賓食采欒邑因氏漢欒巴明欒鳳欒煇又梵語大家團欒頭共說無生話欒一作圝孟郊詩可借大雅志意比小團欒林逋詩團欒空繞百千迴○或曰俗謂團曰突欒四聲突欒切即團字後人合團欒於言非是

𣟴 欒字之譌舊註堅木謂篇海𣟴亦作欒是堅土非義按周禮草人彊欒用蕡蓋借欒以形擬土之堅非堅木與堅土分二義堅木之堅亦从土義相通也譌作欒專訓堅木於六書有欒無欒空刪

欓 多朗切音黨野椒類篇曰越椒也欓子出閩中六書故謂欓為椒之臭惡者廣雅謂梲與欓一類於非又與欓通韻會引吳越春秋越以甘蜜丸欓報吳封增之禮謂欓為越椒今按本文使大夫種索葛布十萬甘蜜九欓文笥七枚狐皮五雙皆以數計舊註沿韻會九譌作丸非欓一字兩用一為椒一同黨俗譌作党亦非又榝欓木

經注穀水逕白馬寺東明帝發使天竺寫致經像始以榆欓盛經通雅曰欓乃櫝之轉聲齊民要術云榆十五年後中爲車轂及蒲萄瓮言榆木爲甕遠致蒲萄瓮甕欓三字互通榆欓以榆木爲經函也

欗 欄字之譌舊註音訓同欄重出誤

欆 吉岳切音角鍪屬與鑾同類用木用金小別舊註木名誤

櫶 不繁櫱梓並同別作栟櫱舊註汎云同櫱非是

（十二）

櫑 舊註音牒汎云木名有綿可爲布按南史高昌國有草實如繭中絲爲細纑名白疊安于國人取以爲布據此說櫑則㲲之譌非木類也

櫚 檢櫚並同舊註重出

欖 魯感切音覽詳前橄註

欗 俗欄字舊註木欗桂類非是

欘 之六切音竹木枝曲山海經神明之丘建木百仞無枝有九欘下有九枸實如麻註欘枝回屈也枸音渠椐盤錯也又斲斤柄爾雅句欘謂之定倉頡篇有句欘考工記車人之事半矩謂之宣一宣有半謂之欘註頭髮皓白曰宣半矩者尺三尺三分寸之一如人頭之長也欘長二尺其股爲宣其句爲欘半矩曲尺也今之曲尺所以爲矩直而句者必

長于橫而股者
即其遺制也

欚 同艬正譌以別作艬爲非迂泥又廣雅兒
呰其胥謂之欚〇方言凡船大者謂之舸
小舸謂之艖東南丹陽會稽閒謂艖爲欚又蠡或謂之瓢欚从
蠡言小也說文欚江中大船舊本舟部艬訓大船欚汎云同艬
並
非

樏 盧回切音雷禹山行所乘者虞書山行乘樏註以鐵爲
之形如錐長半寸施屐下以登山使不蹉跌也正譌俗
作樏非今按孔氏傳作樏古音餘橋樏樏梮檋輂並載沃韻引
史記夏紀欙作橋徐廣曰橋一作輂漢溝洫志作梮音菊正義
曰樏與梮輂爲一玉篇梮食器古字借
用按諸說不一从樏爲正正譌說是

欛 必架切音霸欛柄
釋宗杲謂張無垢
云門下既得此欛柄可改頭換面說向儒家丹鉛
録謂此語出無垢非也舊本附別作欛杷又非

⿰木彎 舊
註
音彎[illegible]木按凡物衷曲者借用
彎象曲形非獨木爲肰俗作彎

欀 乃昂切音囊六書故盛物
器具舊本欀汎訓木名誤

欝 俗鬱字舊註今文多用欝誤又鬯部鬱註引正譌別
作欝非此又云同鬱矛有从鬱爲正互見鬯部鬱註

槀

槀本字舊本闕
〇櫨 舊註音雖木名膠可作香桉木屬無櫨別有盬麩樹附詳鹵部盬註
𠧪 舊註古文栗字按說文古籒作𣡌古文从西从二鹵鹵讀若條徐巡說木至西方戰栗今改𠧪从西則𠧪籒為楷之省文也然徐說亦無淺義六書故从三西謂說文古文
櫨 同櫨方言屋梠謂之櫨郭註雀梠卽屋檐亦曰作𣡌篆作𣡌舉要別作𣛏𣛏然非連緜按雀梠之名蓋因詩魯頌松桷有舄而言毛傳舄大貌非是疏云舄是桷狀據疏則舄謂椽頭雀出也履之名舄亦謂其首也
𣡾 籒文㯥篆作𣡾舊本闕說文㯥木也舊本㯥載艸部非也又籒文㯥作𣡾櫑作𣡾複贅無義說文收入木部亦非
〇說文木部文四百二十一重文三十九其閒四十文雖木之名實見爾雅花木志名物疏確然可據者皆不加考究汎以木也二字釋之舊本泠篇海及古賦石鼓文增入木部非俗卽譌殽亂尤甚後儒不可不審去從也附記

欠部

欠 去劒切謙去聲呵欠也曲禮侍坐于君子君子欠申侍坐者請出註氣乏則欠體疲則伸恐妨君子就安故請退史南朝孟顗以亢聲大欠被劾韓愈讀東方朔雜事詩噫欠爲飄風羅手大雨花又欠欠闕韓愈喜侯喜至贈張籍詩依依夢歸路歷歷想行店今者誠自乖所懷無一欠欠有上去二音六書故欠伸諕上聲轉去聲爲欠少之欠泥○說文張口气悟也象作气象氣从人上出之形徐曰人欠去也悟解也氣壅滯欠去而解也按气悟本作气牾正譌作悟徐曲附說文訓悟爲解非韻會小補載徐說亦非集韻或作佽古作㰦改从三欠尢非○與口言二部通者舊本或重出或誤分今皆互見凡譌省者正之

次 七四切音刺舍也亞也禮月令日窮于次註廛舍也又春秋公次于滑又左傳凡師一宿爲舍再宿爲信過信爲次春秋書次者六古紀律之師屈人以不戰薄其都邑退舍待其自歸不歸乃伐之文王之伐崇齊桓公之師退召陵是也又伐

而次爲善救而次爲貶又佐次周禮天官掌次大次小次註若今更衣處一曰大次以候止息小次以候行禮書胤征畔官離次又晉語五刑三次註處也三謂野朝市又周禮宮正掌八次八舍之職事註次宿衛所在舍休沐之處又次第凡差退者謂之次禮王制次國之君次國之卿晉書庾亮致蘇峻之亂峻平上疏曰朝廷傾覆何理齒臣于人次臣亦何顏自次于人又離次楚策昭王反郢五官失法蒙穀獻雞次之典而百官治註一作離次古離猶麗也或曰書有畔官離次既楚法治之遂爲昔名又編髮爲首飾謂之次周禮追師掌后之首服副編次別作髮又造次急遽貌漢河間王傳造次必于儒者又姓漢次公明次益又支韻音咨欲前不前也易夬九四其行次且易經考異作𨀣跙王鄭馬皆作趑趄柳宗元荅問作趑趄集韻作迖趡趡結體稜鬢不必從又音慈劉向九歎念余邦之橫陷兮宗鬼神之無次閔先嗣之中絕兮心㥨惑而息悲嗣韻補作祀○說文不歬也又不精也从欠二聲徐曰不前是次于上不精是其次也篆作㳄古文作羌篆作𦿍舉要象野宿次舍艸苦覆形篆作𦿍

𣤤𣤤按次義非一不專指次舍𠮷宿如必象苫覆形舟次或以筆旅次或以乱復何以象之集韻次或作𤸰通作茨𣅀非俗作次亦非

[illegible]

阦 **㕞** 俗吅字舊註㕞同阦音義與吅近誤分為二

𣢂 譌字舊註音以欶也泥

𣢀 欮吹炊俗字省从止尢非舊註音浛歐也又嗟歎也浛篇海誤

𣢉 同㰠俗省舊註又與呦同非是

𣢂 改字之譌改與撫同舊註同慾訓癡誤

钦 俗钦字篇海譌作钦

四

𣢟 古器切音寄說文喬也一曰口不便言或疑乔與覘義通第二訓與吃㘓吃音乞言蹇難也非音寄舊註側說文本訓非總要钦音季飲食氣逆不得息曰钦从反欠指事篆作㒫隸楷作㒫偏旁作旡按此說泥

𣣋 俗字舊註音蛙歔微徽弱貌泥

㰩 **欪** 俗字舊註欻音㐫急怒聲欪出聲炊泥

欣 許斤切音昕說文喜也又姓奇姓通明教諭欣恭遜又先韻音軒陸雲贈顧尚書詩華英已曜餘光難延會淺別迷哀以紹欣六書故喜氣發越也別作析訢

炊 同飲

𥿢 **𣢗** 舊註同吅按集

韻吅或作钦欧**欤**同歟古**㰦**譌字舊註音**㰫**俗字舊註
訓从吅爲正　借與　賁氣分誤　沿廣韻歎
欶貪**炊**俗欠字舊註少也卽欠闕義改去斤切**欣**同歎與
貌泥　乞平聲誤篇海類篇音欽嚏也亦誤　口部吩
通**欥**聿遹同說文詮詞也引詩欥求厥寧大雅本作遹朱傳
遹與聿同班固幽通賦欥中龢爲庶幾顏與冄又不得
師古曰欥古聿字聿[illegible]也由中和之道庶幾免**欻**虛欺切音
于禍難須冄又不得其微也本从曰俗从日非　希欻欻說
文戲笑也篆作欸與嘻通長箋引易作欸欸謂俗改作嘻嘻按
箋說非楊愼字說欸譌爲欸以欸爲欸字之省按說文欸欸音
義別合欸欸**欦**苦堅切音牽說文含笑也長箋欦欦君子通
爲一尤非　用謙二義皆通不若欦能攝爲其狀按此說
背理互見**炊**俗少字舊註同欸誤六書有少無**㰯**俗字舊
後獄註　炊篇海類編炊音余呼犬聲尤誤　註音坑
咳聲　譌字舊註音**㰰**同吅當作帆舊
泥　五　**㰱**吅鼻息誤　本省作欪誤**㰲㰳**字俗

舊註欸音吝欸音齊太聲訓嗟歎不知吝嗟本借吝改从此非

歔 休居切音虛說文吹也一曰笑意元包經齊禾甡甡欲欣欣傳曰禾所茁者衆也欲所理者悅也六書故欲湛吹也凡歆翕歙呷欲皆內氣也歔歔欲吟呵皆出氣也廣歷輕重象其聲欲阿爲昜吹吟爲会欲噢者歔之欲凉者吹之以氣噢物爲欲太蓋通作呴呴煦舊註引正譌从欲廢呴泥

歌 同呵

㰠 俗字舊註同做誤

欣 俗字舊註音厄欣歡笑語也泥

𣣋 俗字舊註音巖笑意又氣越聲㚇誤

欱 同哈舊註欲也誤與篇海同

㰧 同吆張口進氣曰欠款本作欸

𣣉 同呦篆作𣣉說文𣣉愁貌呦鹿和鳴聲分爲二泥俗省作𣢳

𣣍 俗字舊註音趌健也泥

飲 欸字之譌舊註訓含笑與欲義同改音霓非

𣢴 尺律切音出說文咄欸無慙也一說與咄同舊註引說文第二訓曰無腸意非是

㰯 俗字舊註音尼和悅誤

吹 譌字

眣 河南切音含或也亦作鄉見水部㵱註

㵱 俗字

六

欶 俗字舊註音余

呼犬聲誤呼犬不必別作欸

欣 同歐奇字韻同嘔舊註重出

蚊 欲字之譌欲同哈舊註笑聲與口部哈訓同譌从虫一曰歎字譌省从虫

[旅欠] 同歙

欽 鈹字之譌舊註音喫吹聲誤吹聲當作唆

[危欠] 皷字之譌舊註疲極與皷義近改音鬼非別詳力部劫註

[婁欠] 俗㤤字性徃通說文徃从㞷舊本妄也與㤤義近改音汪非

[厂欠] 俗欽字舊註音僸含笑與欽訓同增多智慧也誤分爲二篇海作欽尤非

扻 欸字之譌舊註音挨引玉篇歎聲與欸唉義近改作扻非廣韻邪貌亦非

[臣欠] 俗字舊註音移長也美也誤

[厂吹] 同厥

[古欠] 古忽切音骨欽急聲本作啃

欬 丘蓋切音慨說文逆氣也月令季夏行春令國多風欬註因風致欬疾也又呼欬曲禮車上不廣欬註慮聲容駭人聽又莊子謦欬于側又俗謂欬曰欬

欭 舊註音意聲不平按說文欭嚘也嚘語未定貌舉要欭聲與咽同或作噎義通

欶 誣字舊註音參欣也惏也誤褐鼓錄有敫六書無欶

[illegible] 烄本字別于食柚皮汁已債欸之疾醫方或作

𣢟厭篆作𣢈𣢈 欶 千木切音促說文㰿吠也正譌隸用𣢟非 歈 欸字之譌舊註音荀信也又氣逆誤 𣤚 俗字舊註音虛喜樂也又音呼義同炊非 𣢐 黑乙切欣人聲說文喜也 䘏欠 俗字舊註音恤蟲鳴歐歐非凡物聲細者借用偕 𣢈 俗字舊註音鰕引博雅息也泥 欱 侯閤切音合翕也班固西都賦欱野歕山詠欱歕猶吹吸也張衡西京賦欱灃吐鎬說文訓歠非集韻作歃䰯亦非

七

𣢀 式忍切辰上聲說文指而笑也本作𣢀與賑通

㰥 俗欱字舊本譌作欲㰥訓同欱誤分爲二 欶 俗字舊註同款又木名非 欲 余六切音育說文貪欲也增韻愛也順也將也書禹謨罔咈百姓以從己之欲曲禮問疾不能遺不問其所欲祭義其薦之也敬以欲註欲婉順貌疏言孝子薦熟時恭敬婉順如欲得物狀又左傳宋襄公欲合諸侯臧文仲曰以欲從人則可以人從欲鮮濟又婬也月令仲冬去聲色禁耆欲法言或曰莊周有取乎曰少欲通書或問學聖有要乎周惇頤曰一爲要一者無欲也無欲則靜虛動直靜虛則

明動直則通直則公公則溥明通公溥庶矣乎程顥爲鄠邑令有善政當事欲薦于朝問其所欲顥對曰薦士者皆才之所堪不問志之所欲又御龍音裕揚雄羽獵賦壯士忼慨殊鄉別趣東西南北騁嗜奔欲潘岳西征賦既餐服以屬厭泊恬靜以無欲叶上御下慮又陌韻音役易林鼎足承德嘉謀是克爲王開庭得心所欲○正譌別作慾非鍾鼎文作欲舉要作欲別作㳄谺台太非

㰯 同杏說文丶部高或从豆欠作䜴舊註一說與杏同不知欬即杏字重文別詳口部杏註

𧖴 同喟俗音饋大息也舊本攴部㰦作敂又部譌作敂姑非

𣢚 俗字舊註音寂錯喉泥別作哭非

𣢼 俗字舊註音郎欭汷貪說泥

𣢨 俗數字

欶 色角切音朔說文吮也又與嗽通

欷 虛欺切音希歔欷悲泣氣咽抽息也漢馮衍論忠臣過故墟而歔欷又寘韻音戲汏餘啓王僧達祭顏延之文以此忍哀敬陳奠饋申酌長懷顧望歔欷叶上韻欲懿太磬杜甫羌邨詩隣人滿牆頭感歎亦歔欷叶上遂下痱

㱂 俗字舊註音呷氣逆音慊羨欲姑非

歏

俗歔字

欸 同唉。舊註誤分爲二。詳口部唉註。

（入）**⿰或欠** 余六切，音郁。說文：吹氣也。一說當是噦，惡聲。正譌別作唬，非。

欹 于欺切，音衣。歎美辭。毛詩借用猗。與攲別。集韻攲或作欹，誤。

⿰昏欠 俗字。舊註音昏，不可知也。誤。

⿰念欠 與唸同。說文作唸。俗作㕧。舊註誤分爲二。

⿰咅欠 舊註音剖，苦言。按否重文作⿰咅欠，⿰咅欠卽俗⿰咅欠字。分爲二，非。

欺 欠衣切，音溪。說文：詐欺也。又誑也。宋韓維嘗患在下者多欺。程顥曰：欺有三：爲利而欺者固可罪；畏法而欺者在所恕；事有類欺者在所察。又自昧其心曰欺。呂祖謙論鄭莊公殺叔段曰：險哉莊公之心與。將欲欺人，必先欺心。莊公徒喜人之受吾欺，而不知吾自欺其心。受欺之害身害也，欺人之害心害也。哀莫大于心死，而身死次之。受欺者身雖害而心自若；欺人者雖得志，其心固已喪斲無餘矣。又宋黃洽以大學士致政，嘗言：居家不欺親，仕不欺君，仰不欺天，俯不欺人，幽不欺鬼神，何用求福報哉。又蘇洵曰：晝有以加乎其言，言有以加乎其心，聖人以爲自欺。六書故作欺，氣餒也。引之爲欺紿。按欺在心不在

氣孟軻曰行有不慊于心則⿰貝欠歆俗字舊註⿰貝欠音翕鼻溯
餒專訓氣餒非是又與謙通歆音育驚辭竝非六書
無欻呼骨切音忽說文有所吹起也元包經大壯勝仡仡趯
歆欻欻傳曰欻欻動也六書統火卒近人之氣曰欻按此
說迂⿰卒欠與哷⿰呰欠呰呰欵俗字欺数⿰叕欠啜歠竝同舊註
泥通竝通通作陵音歯訓齧又音
歠分歠歠歠爲二不知欽渠京切音卿恭也書舜典欽若昊天
歠即歠之省文也太甲欽厥止微子之命欽哉往敷乃
訓又御音曰欽敕御使曰欽命俗曰欽差又姓宋欽德載宋亾
隱遯自號壽巖老人楊維楨作詩弔之又心動貌詩秦風憂心
欽欽又鐘聲有節小雅鼓鐘欽欽又諡法威儀悉備曰欽泥欽
不必分內外舊註沿正譌引漢志內曰恭外曰欽泥諡法之欽
專就威儀言雖似屬外非欽本訓也○云九切音有說文
欽說文訓欠貌未詳俗讀欽如欣誤⿰㕣欠蹴鼻也舉要⿰㕣欠歐
嘔問又作[illegible]與欲同亦非𣦸七四切音次說文戰見血曰傷
說文訓沇一說與咎通亂或謂惛死復生爲𣦸○說文

本作欵篆作𣢜舊本歹部六画譌作𣦼音訓與欵同四画譌作𣦼註云同欵或增或省竝誤

款 苦管切寬上聲裹曲

也誠也楚辭寧悃悃款款朴以忠乎又叩也求通也漢書何孝款塞凡納款款關款門義同博古圖古器有款識款謂陰文凹入者識謂陽文凸出者款在外識在內夏器有款有識商器無款有識識音幟又莊子達生篇款啓寡聞之夫註謂從孔中闚叚愉見小也司馬遷傳實中其聲者謂之端實不中其聲者謂之款款言不聽姦迺不生註款空也又爾雅鼎款足者謂之鬲蕑云款闊也謂鼎足相去疏闊也一說與窾通○說文作歀或从柰作款秦權銘作欵篆作𣢜毛氏曰从出省作士俗作欵誤武曰款誠也縣中空外有所出以示人故从出从示非从江充傳祟作巫蠱之祟六書故謂歀以祟為聲疑係偭不當用苦管切按此說泥从吳無義古鼎文或變體或承譌必从𣡌銘作欵亦泥又款乃楷聲詳ノ部乃註

歑 歔字之譌音呼溫吹氣也誤

⿰亞欠 俗字舊註音啞⿰亞欠⿰亞欠驢鳴誤

欿 苦感切音坎不足貌又愁貌楚辭哀時命欿愁悴而委惰○說

文欲欲得也讀若貪他含切長箋从名者寫戒也貪欲音訓同當即一字合可也孟子自視欿然讀若坎㪍步微意又作歁義通按貪與欲義別必謂欿然之欿音義同貪非也又欿與窞陷別舊註與窞同亦非戴侗曰歉之甚也歉欿二字之輕重如其聲別作歁欿飲朱謀㙔曰盜當从㕣从欠與稻䅖同毋有所不足掠而取之傳寫誤以㕣作皿按說文欿讀若貪戴氏欿同歛朱氏妄改盜爲欿曲說不可從

九

歁 同欽集韻欽或作歁舊註笑貌義與欽近分爲二

㚒 欸臾然非臾

⿰單欠 俗字舊註音混氣逆又䫂戒貌又動也然泥

⿰容欠 同喀

欭 俗字舊註音霞做欭咽病又飲也然誤

款 款款然同六書統款條也說以出示也或从从木从示書之于牘也按此說泥

⿰諶欠 與歁通本作歁吳元滿曰歁从欠諧甚上聲篆作𣢏

倣 **厥** 然俗字舊註音後石鑱膜誤

歂 舊註同喘按說文喘疾息也歂口氣引也讀若車輇之輇分爲二或曰說文歂義同喘但平上異聲故俗合歂喘爲一六書故歂氣捷疾也與喘別

歖 與歎

通說文卒喜也舊註音倚歖欥𪈟嗚誤

歃 霜洽切音霎說文歠也或曰盟者以血塗口旁曰歃血春秋傳歃而忘俗讀若插蓺同通作唼漢高紀唼血而盟又通作唶後漢馮衍傳唶血昆陽舊註訓歠改音攝非

歐 **[illegible]** **[illegible]** 㱁俗字

厥 譌字欿䖵毛詩譌作殿屎殿亦俗增舊註沉云同欿誤

歐 俗字舊註音宴大呼用力又音偃義同㱁非

[illegible] 古弔切音叫說文歌也今樂器壎篪之屬有[illegible]子俗稱叫㗊本作㗊

歈 羊劬切音余巴歈歌也渝水之人善歌舞漢高祖伐秦巴人從軍歌舞陷陣高祖采其聲故曰巴渝渝水杜遵西臨渝東出塞又吳歌亦曰歈宋玉招魂吳歈蔡謳秦大呂些又歋歈舞手相弄笑也亦作喻楊愼曰喻歈二字㱁有平去二音說文引相如凡將篇淮南嗙歈蓋曲名也與吳歈歈巴歈同其字或从口或从欠亦猶歎之與嘆歎之與嘯也○歈俗作廞或作邪揄揶揄耶揄漢書王霸傳光武令霸至市中募人擊王郎市人皆大笑舉手邪揄霸慙懅退羅友答桓溫中路逢鬼揶揄王元之詩澤畔離騷正憔悴道旁山鬼護

耿歈又韻會揄轉尤韻引鼎詩不世俗遺揶揄明堂朝會享諸侯揄叶侯讀若由字與音雖不同其爲人鬼相笑之聲與狀則一也漢書註揄音踰或音由蘇鶚謂耶廠即今俗謂之冶由按賈誼新書勸學篇冶由笑專指西施笑貌言與人鬼邪揄小別俗因揄叶侯讀由揶揄轉爲冶由冶由非冶由即揶廠蘇鶚合爲一音一義誤也又集韻贊作擨俗又誤作瘉或疑瘉即小雅交相爲瘉之瘉瘉病也與儒行詬病病字義近言相笑而訾病之也非說文疾部瘉訓病瘳之瘉按此說迂泥○說文歈專訓歌關邪歈義未詳歈揄通耶揶歈瘉㳄俗書舊註失考正

歅 伊鄉切音因九方歅善相馬秦穆公時人一名皋韻會一名皇孫恤作歅別作甄非又先韻音煙義同一說歅與歐通

歆 許斤切吸平聲動也鬼神食氣曰歆詩大雅上帝居歆又好樂也大雅無肰歆羨註歆欲之動也羨愛之也與欣通

歇 同歇

歇 許列切軒入聲休也消散也左傳未獲所歸難未歇也謝靈運詩芳草亦未歇唐劉瑤詩瑤草歇芳心耿耿朱蘇軾詩春事闌珊芳草歇又姓又緝韻音翕魏陳琳迷迭

香賦馨香難久終必歇兮弃彼華英收厥實兮○訥文歇息也一曰氣越泄偈短喙犬也分為二詩秦風載獫歇驕傳曰獫歇驕皆田犬名以車載犬休其足力也按猲借歇無義獫當是犬名驕言犬力驕騁歇休息也田事既畢載犬于車即休其足力意傳强解非韻會歇轉許葛切短喙犬或作獓獦合猲歇為一亦非

歛 與欲同亦作歛見六書故舊本闕

歙 呼紫切音協說文翕氣也省作歙義同

[illegible] 俗字舊註音沓歃歃聲也泥

歀 譌字舊註音遣上聲出氣也誤

[illegible] 同喝集韻喝或作歇舊註音戒急氣貌非詳口部嗑註

[illegible] 俗欷字舊註音希義與欷同誤分為二

[illegible] 同嗤陸機文賦雖濬發于巧心或受歎于拙目孫宗吾五音拾遺四支欪歎吹同嗤引文賦作吹四質歎同咥丑栗切又音垤引文賦受歎譌作吹按陸賦本作歎或作嗤非作吹吹即欪之譌省詩咥其笑矣之咥音戲易不咥人之咥訓齧音絰拾遺咥載質韻引詩咥其笑誤讀入聲㚲非

[illegible] 云九切音有說文言意也亦作歒

歉 苦檢切謙上聲

氣餒也凡不滿者皆曰歉宋明帝詔歲久不登公私歉敝又鹽韻音儉韓愈喜侯喜至詩孟生去雖索侯氏來還歉叶上店驗下鹽贍說文若簟切食不滿也舊註又去聲喙也誤○經傳子史歉嗛慊謙慊愜嫌差互各出無定詁孟子吾何慊乎哉晉語引商銘嗛嗛之德不足就穀梁傳一穀不升謂之嗛則以慊嗛爲歉大學此之謂自謙則以謙爲慊漢書文帝詔人民未有愿志史記作嗛志則又以嗛爲愿相如封禪書陛下嗛讓弗發蓺文志道家卑弱自持合于易之嗛嗛尹翁歸傳溫良嗛退則又以嗛爲謙孟子行有不慊于心則餒史樂毅傳先王以爲慊于志則又以慊爲愜呂覽知士篇劃而類揆吾家可以慊劑貌辨者吾無辭爲也註慊足也與慊同則又以慊爲慊荀子信而不處謙註言得信于上不使人疑其作威福則又以謙爲嫌諸如此類皆傳寫錯亂義難強通使足之義當作愜愿通作慊歉之不可借慊嗛謙之不可借嗛猶慊愜嫌之不可借謙慊讀音通強合互通非是六書故謂聲義各有當不可徵也此說甚確但云歉从欠爲正从心作慊次之合慊歉爲一復分愜愿與慊爲

二卅可通者離析不相通蓋未詳慊為使足義與愜懕聲近義同也

𣤊 餘韶切音遙說文氣出貌亦作𣤊𣤊以繇从䍃推之从𣤊為正

歊 虛交切音鴞熱氣也六書統氣出而高也揚雄傳散歊烝班固西都賦吐金景歊浮雲又凌歊臺名又嚻訆膮太聲又藥韻音郝義同與熇通

𣣹 飲歛林同舊註音訓同欲分為二从欲為正

𣤋 同嗡俗增舊註同歛篇海舊音齒謠也亦作欶林非

𣢟 舊註音歲問也按說文楚人謂卜問吉凶曰𣪠从又持祟之芮切𣢟意有所欲也从欠窾省聲苦管切或从柰作款據此說款與款款同舊本誤以款為款分款款為二林非又六書故曰款之用為誠款曲密之意楚辭春秋傳从款未詳款款以祟與柰為聲說文以為意有所欲疑別為一字孫氏𥹊使苦管之音未必然據此說款又與款別按字有會意而不盡諧聲者因祟柰二聲不諧疑款別為一字泥說文款訓意有所欲其義未盡欽等就𣪠强解不知說文从𣪠省非从𣪠省得穿鑿大說如此互見前款註

𣤮 同哯

㰦 與歖嗤𡗗通說文人相笑相㰦㰦篇海作

歐歔炊非互

歌 古阿切箇平聲說文詠也釋名人聲曰歌歌
見前歛註 柯也以聲吟咏有上下如艸木有柯葉也方
言歌聲如柯也書舜典歌永言註志形于言必有長短之節又
禹謨勸之以九歌註以九叙而咏歌之也又樂記歌者直已而
陳德也動己而天地應焉又歌之爲言也長言之也言之不足
故長言之又曲禮里有殯不巷歌適墓不歌哭日不歌古樂府
云齊歌曰謳吳歌曰歈楚歌曰豔奏樂曰登歌曰升歌又支韻
音機屈原遠遊張樂咸池奏承雲兮二女御九韶歌使湘靈鼓
瑟兮令海若舞馮夷又魚韻音居柳宗元饒娥碑辭鄱民哀號
或以頌歌齊女色憂傷槐罷誅○說文歌重文作謌漢藝文志
作哥集韻或作謌贅古作

歍 汪乎切音烏說文心有所惡若
可今不從舉要篆作䳼非 吐也一曰口相就也大玄竈次
七脂牛正肪不濯釜而烹則歐歍之疾至註歐歍吐逆聲歍音
哇古音獵要陽韻歍音鶩訓歍唱失聲非是○通作嗚說文口
相號非本義又歍欽猶歍歔通雅曰伯牙水仙操云歍欽傷宮
仙不還伯姬引亦用歍欽何䔷說文歍歔歍卽嗚說文又有歍

則以烏乎加作嗚嘑又作歍歑也漢樊敏碑歍嘑懷氏可證

【歚】譌字舊註欲得與說文歊訓同

【盜】同盜篆作

蘇莽即益咽喉也六書統絲氣逆聲从欠从森氣自森中出也舊本闕

十二

【歕】普格切音噴歕歕語笑一說與噴通

【貪】欿歁𢘁俗貪字

【谿】俗字舊註音臘歙歛不滿誤

【歑】口岡切音康說文饑虛也𣪊不升曰歑本作歑舊本沿俗省作歑

【歎】與嘆同大息也人慨歎則息大而長曲禮當食不歎臨樂不歎註非歎所也又稱美曰歎又霰韻音電曹植思子賦況中殤之愛子兮邈千秋而不見入窀穸而獨倚兮對林幃而切歎又刪韻音灘詩大雅旣順迺宣而無永歎叶上聲下原又楚辭王逸九思日晵晵兮西沒道遐迥兮阻歎志稸積兮未通悵惝罔兮自憐曹大家東征賦涉封丘而踐路兮慕京師而竊歎小人性之懷土兮自書傳而有焉古與刪先三韻通說詳吳棫韻補歎去聲轉平壯今刪韻讀如灘吞之音與先韻焉憐自叶古音皆肰諸家引楚辭曹賦必改他涅切泥○說文歎吟也从欠鷬省聲義未詳籀文作歎贅

歏 舊註同歎按六書本作歎舊本作歎篇海歎音欽太聲氣盛又音覲欠也舉要省作歎歎又韓勑碑灘作歎太非

㱃 同飲正譌从欠酓聲酓古㱃字說文㱃古文从今水篆作[illegible]又从今食篆作[illegible]

歐 烏鉤切音謳氣出而歌也又姓又歐陽複姓又有韻音毆與嘔同漢書歐泄霍亂或言謳歐嘔通按謳通作歐借嘔非朱買臣歌嘔道中謳譌爲嘔吐之嘔非嘔即謳歌之謳也或又言歐上聲捶擊也引張良傳欲歐之謂拳歐也按六書歐吐字从欠申之欠毆擊字从殳之殳今歐借毆亦非六書故謳通作嘔誤

歑 呼虖嘑通嗚呼歎詞也漢武紀嗚虖孔光傳於虖詩於乎禮記漢書於戲音義同舊本誤分爲二本作欸篇海作厥非

[illegible] 譌字舊註音漏數[illegible]小兒兇惡非

[illegible] 同[illegible]

[illegible] 欲本字別作歡舊註音訓同欲欲余招切欽餘饒切重出

歒 俗字舊註音狄歒[illegible]小兒喜笑貌誤

十二

歔 與噓通又悲泣氣咽東方朔七諫泣歔欷而霑衿本从虍从丘作歔六書故鼻口出氣也鼻出氣爲歔口出爲噓按此說泥

[illegible]

俗喀字舊註欬也與喀義[illegible]近改音黑又咥聲林非

歕 與噴通說文吹氣也六書故盛氣疾歕也亦作噴氣滿而歕厺聲○本作歕十三畫舊本省作歕譌

歖 同歖

[illegible] 籀文嚭說文歕附欠部徐鉉曰口部嚭籀文嚭字此重出長箋因詩王風歗叶淑與蕭諧疑與口部有異當是二形分二聲按此說誤不知形聲別字義同也

歘 欻本字六書故氣翕欻如焱也張衡思玄賦欻神化而蟬蛻兮朋精粹以為從訖欻疾貌沈約齊安陸昭王碑文構疾彌留欻焉大漸杜甫夜聞觱篥詩樂曲三更欻悲壯長箋从欻以欻為俗譌不知欻乃欻之省文音義通

𣤚 與嘶通舊註音師喝帶咲从斯為正

歙 許及切音吸說文縮鼻也又歙氣也老子將欲歙之必故張之又合也與翕同漢韓延壽傳郡中歙然又縣名今屬徽州府讀若涉

歊 歊歊通音鴞氣盛貌

歖 舊註音意美樂按六書統歖或省心作歖或省炙作懿懿撰此說歖與懿懿憶同舊註分為二誤

[illegible] 俗微字舊註音訓同分為二

十三

歛 呼目切音喝欲也歔乞曰歛又

姓又俗誤以為聚斂字敍从攴轉作攵今作敘

歔 俗歔字舊註歔音希歔音移分為二戈部譌作戲㦾卄

歲 俗𪗁字舊註音曰逆氣與𪗁義近譌誤分為二

歟 俗奧字

㰬 俗字說文且唾聲一曰小笑孫偭許壁切按从毄無義笑噬不必別作歠此贅文也

歮 山責切音瑟說文悲意通借用𩜹本作歠十五画舊本省作歠誤

㱉 丘映切音磬人名漢劉歘又殺韻音鏘義同

歜 昌六切音畜說文盛氣怒也又人名戰國齊人顔歜左傳文十七年周甘歜敗戎于邥垂又感韻䁪上聲昌蒲菹左傳王使周公閱來聘享有昌歜韓愈贈無本師歸范陽詩家住幽都遠未識氣先感來尋吾何能無殊嘗昌歜叶上酋蒇下穇坎六書故曰陸氏以歜之歜扗感切歜無此音按此說不[illegible]韓詩歜叶感坎也集韻篇海歜作歜泥

𣤪 俗字舊註音業動貌泥

歝 斁字之譌舊註音驛厭也誤與篇海同

歍 嗚字舊註音惡歍歍痴貌義與人部傿近改从欠誤分為二

歶 俗字舊註音踢痛也泥又音陟義同尤非

歟俗字舊註音獲生聲泥

歟與欤炏通說文歟安氣也又疑辭又歎辭又語末之辭省作欤古借與轉平聲
本作与加舁為與加欠為歟歟無羽豫二音舊註又音羽又音
豫義同不知羽為與之本音卽賜與之與豫為與之轉音卽魯
論吾其與聞易孰能與于此之與與字轉平借說
作歟義通歟溷借上太二聲同與則難通也

十五

歠直說切穿
入聲大歆也曲禮毋流歠與口部啜別啜汰貌正譌篆作歠俗
作啜非說文歠武从口从叏作唆按此說非篇海別作歠亦非

同嚘集韻嚘通作歠別作幽與嚘音義別舊註又氣逆也

歞俗韻會引老子號而不嚘湺○說文欠部繳篆作繳舊本
移入糸部十三畫今仿之附記

十六

歡歠炏俗字

歐同諤直言也見六書統舊本闕

十七

歔俗歔字

𣣃與嚶通舊註音影怒氣非

歠子六切音蹴說文欭歞也號从口从就俗歠字據說文俗
作號舊註與嗷同非是又說文欮引孟子曾西欮然孟本作蹵
長箋曰歠義近詹諸不鳴而時有聲故从黿曾西蹵然當作歠

按箋每妄改經文此說尤迂

歡 呼官切音讙說文喜樂也唐陋不知說文讙作歡可廢也李宗閔爲少師好與賓客談笑既散後有人言昨飮大歡也宗閔曰今日言歡明前日之不歡自今好惡一不得言又先韻音喧魏韋誕觀鼇頌同碩慶于生民發三靈之永歡苞繁祉于萬國卷福釐以言旋集韻通作懽驩與讙別俗省作歡非

[illegible] 予肖切音醮說文盡酒也與醮醮音義同

[illegible] 俗字舊註音葉取也又音聶義同又音謵歙歙氣動貌竝泥

[illegible] 洛桓切音鑾說文欠貌按欠貌不必贅作[illegible]

[illegible] 俗[illegible]字舊註音覶吹氣泥

[illegible] 公昏切音[illegible]說文昆干不可知也長箋云未詳其語干韻譜作于今从說文元本作干按昆干本作昆于箋說謨又六書索隱[illegible]禹父名篇海類編[illegible][illegible][illegible]三文竝非通雅曰昆干猶昆吾說文壺昆吾圜器也因知昆吾昆侖古皆以爲圜渾之通稱故山象之而名昆侖言其狀混侖猶言混沌也昆吾是圓椎之象吾之聲通爲干古稱我爲吾亦爲余說文訓歙蓋言爲圓椎混侖之狀不可知亙昆干當作昆于無疑

[illegible]

籀文歎篆作𣣋或从難作歎六書統心有所難而氣出也从欠从鸛鸛與難同長箋云歎聲如鳥故不省爲當按歎加鳥無義箋說泥說文存籀文亦泥今不必從

止部

止 諸矢切音紙停也至也息也留也居也老子知止不殆莊子德充符篇唯止能止衆止史酷吏傳冠盜不爲衰止晉王述試宛陵令頗受贈遺王導責之荅曰足當自止宋之問詩事徙每增傷飛來常示止李白詩頗似楚漢將翻覆無定止儲光羲詩落日爛霞明農夫知雨止外史檮杌鄭奕教子文選其兒曰莫學沈謝嘲風弄月汙人行止又容止孝經容止可觀進退可度齊史武帝謂張欣泰曰將家兒何敢作如此舉止又行師營曰止暫待曰次又語辭詩齊風既曰歸止曷又懷止○說文下基也象艸木出有址故以止爲足按足𤴔㞢步之屬皆从止止乃足也非取象于艸說文迂泥止本古趾字漢志左止右

止今借爲基止字別作趾阯篆作㞢中畫左豎一轉隸省左豎右轉則仍舊作丄凡止字下畫出左豎外者𡗝俗書

少 徒苔切音闥說文蹈也从反止轉注本作少步字从此今譌作少俗本元包經屮辵辵譌作步涉原隸楷作踏

正 中定切音政是也廣韻當也平也定也左傳體元居正又姓漢正錦武帝時獻寶鼎三國正帛明正復正閏又少正複姓又與政同詩小雅今茲之正胡爲厲矣月令仲春班馬正荀子哀公篇五鑿爲正心從而壞又謚法內外賓服曰正又庚韻音征大雅何求爲我以戾庶正叶上成下寧又元結夜讌石魚湖詩風霜雖慘肰出遊熙天正叶下亭楹又射侯中曰正詩齊風終日射侯不出正兮大射禮鄭註正者正也亦鳥名齊魯之間謂題肩爲正正鵠皆鳥之捷黠者射之難中以中爲儁故射取名又畫布曰正棲皮曰鵠又歲之首月春秋書正月讀若征董仲舒策正次王王次春顏師古音厺聲凡正朔三正之類平厺二聲通用金嫌諸史會編秦無道其名何足諱迄今千餘年承譌不能改今正月止當讀厺聲凡經傳皆倣此按金氏說泥又據韻音諸

古首餘引孫子勿擊堂堂之陣勿邀正正之旗又東觀漢記是正百家註是被也正齊也一說正正是正讀若政義通○說文从一从止徐鍇曰守一以止也篆作𤴓

正 古文正說文从二二古上字篆作𤴓武后正亦作𤯴六書略𤯴又作𤯴按古从二賛改作𤯴無義空刪六書本義古从足作𧾷亦泥

此 雌子切雌上聲彼之對老子厺彼取此又指事之詞張九齡詩灃水雖復清魚鱉豈遊此王維詩我心素已閒清川澹如此李義詩問君佐繁昌歸風悵懷此○說文止也从止匕匕相比次也六書故此猶茲也斯也斯茲此聲相近六書統作𣥫人反而不進也从止从𠂉𠂉人反身也反而止于此也或从止在右作𣥺鍾鼎文或从人从止作𣥫今不必泥同文舉要虢姜鼎此作凶別作此𣦵乇芟非六書統此篆作凩尢非

𣥂 巩字之譌舊註音信待也誤

歬 舊註古文會字按六書統會省文作侖篆作侖亦作侖亼賓客燕喜也从亼从𠙵省又作㑒或从亼从人亼人也說文古作佮無从止从巾作歬者獨同文舉要會篆作㠯不詳所出又㑹譌作㒵倉譌

趾 同[illegible]

作㑹别作𡴭𣧒非从止从巾無會人義六書本義

以佮作㡀㑹合爲非益信舊本㡀非古文宜删

步 薄故切音捕徐行也一舉足爲跬再舉足爲步爾雅堂下謂之步步布也禮堂下布武是也又輦行曰步書武成王朝步自周後世稱輦車曰步輦謂人荷而行不駕馬也又司馬灋六尺爲步又水際渡頭曰步柳宗元鐵爐步志江之滸凡舟可縻而上下者曰步青箱雜記嶺南謂村市爲墟水津爲步又罾步爲漁人施罾處唐詩那堪回首處江步野棠飛俗改作埠地志吳江有魚步龜步揚州有瓜步又爾雅徒鼓瑟謂之步註凡八音備作曰樂一音獨作不得以樂名也又馬步謂神爲災害馬者一曰行神周禮校人冬祭馬步又姓孔子弟子步叔乘三國吳丞相步隲○从二止相背先後象形本作㞫篆作㞫俗从少作步非六書統𡳿推步也从步从星省推量天度若測之以步者◎古文星按推步借用步星之次舍猶人之步武不容越也必从星作𡳿假令負書作𡳿登可爲訓从步太𡳿可也

四

𣥌 新古文

歧 同岐本音儿歧首也廣韻玉篇

收作路歧字音奇別詳山部岐註

𣥂 古文戰字之譌本作歬舊本省作歬誤篇海作𢍏从廾九誤

𧘇 古文旅字之譌本作炭非从衣了卽人舊本改作衣誤

炭 古文旅止下从从作衣篆作炭舊註此字本與衣同古旅字後人作魯字不知何據蓋未詳衣爲炭之譌故妄謂炭與衣同存炭刪衣可也或曰古借作魯左傳仲子生而有文在手曰爲魯夫人蓋此衣字正譌又借爲禾自生之名別作穭稆𥝧非按穭借旅魯借衣無淡義从魯稆爲正或又曰衆古旅字仝古廡字象屋覆形人在仝下會意按古文廡作仝武从亾作武炏泥刪可也

歬 前本字六書故所向爲歬所背爲後从止从舟未喻說文云不行而進謂之歬从止在舟上繫而不通今俗書作前非前从刀歬聲乃刀前也既以前爲歬後之歬故刀前之前再加刀作剪○本作歬篆作岁五畫傳本省从用附四畫誤

武 罔甫切音舞迹也一步曰步兩步曰武爾雅武繼也詩大雅繩其祖武註言武王之道昭明後世能繼其迹也又曲禮堂上接武堂下布武註接足迹相續布展步也又冠卷

曰武禮玉藻縞冠玄武陳氏曰足在體之下曰武綏在冠之下亦曰武又威也斷也書伊訓布昭聖武商頌撻彼殷武註撻疾貌高宗撻然用武以伐荊楚也又姓又州名後魏有武州又謚法剛彊直理克定禍亂大志多窮然曰武又樂記始奏以文復亂以武註文謂鼓武謂金鐃樂之始奏先擊鼓亂者卒章之節欲退之時擊金鐃而終之也方氏曰鼓聲爲陽故謂之文鐃聲爲陰故謂之武又曲禮凡祭宗廟牛曰一元大武註元頭也武足迹也牛肥則迹大舊註又音無與無同引禮器周坐尸詔侑武方按無借武非本義鄭註汎云武讀爲無不言無譌爲武故後儒因之非武無同一字使武與無同書詩禮記凡無皆可作武何以易从无諸經然从无無武無蓋聲近而誤舊註失考正○說文从止左傳止戈爲武又鄭樵曰非从止乃亾聲古歌舞之舞作習撫綏之撫作收廊廡之廡作亾有無之無作亾皆以亾爲聲古文武有作戊者象執戈揚盾之形有作斉者取習用干戈之義既曰止戈又曰偃武則殺矣正譌从鄭說鄭謂[illegible]亾从亾作武泥六書統作[illegible]古變體作㦺鐘鼎文作武籀文[illegible]从

反戈止其戈而使止也皆从止籒从反戈亦泥

[illegible] 𣥠本字正譌兩足相距不行也从兩止上下會意篆作𣥠小篆作㱏

俗作歮澀澁非舊本闕按歮無澁義今不從

（五）**歪** 俗字說文𡚁訓不正俗合不正二字改作歪舊註訓同𡚁不知歪即𡚁之譌別見大部𡚁註

岠 與距通說文止也漢食貨志元龜岠冉長尺二寸註孟康曰冉龜甲緣岠至也度背兩邊緣尺二寸也韻會讀書通岠譌作岠篆作岠通作拒正譌俗作拒非泥又矩借巨正方之器从工中象方形借大也與岠別舊註洑也泥正韻與邪義溷非是

岐 譌字舊註兵媚切音祕彼也誤

𡵜 俗字舊註音望谷名在京西泥

奇 同訶

（六）**歬** 同芹

峙 峙序俗通書背譬峙乃椒櫂石經从山作峙又支韻音持峙踞行不進通作跱从足从止一也別作踟詩衞風搔首峙躕石經作踟躕

𣦻 古文著六書統曰卩古鄰字从止言太一物止于兩鄰之間以為界域之徵故𣥚為明顯義今人猶大石為之謂之石隔篆作𣥚又吳人謂盛物于器曰𣥚說見奇字韻孫宗吾五

音拾遺齿後別出齒字音訓與齿字韻同 [illegible] 同跟當作跟 [illegible] 津私
齿譌作齒分爲二舊本分著齿爲二㸚非
切音訾王延壽王孫賦䀨䁐䁢 [illegible] 同涉凡水旁篆作巛橫篆
而踧𧿳註皆言形狀乖劣也 作⺀本作㳅步中有水篆
作㳅舊本省作歨譌六書統𣻎爲㳅之變體又作𣻎从步从水
中前後皆水也又古文作𤅀从步从水在下按此說泥推步之
步从⊙涉又加⊙移⺀在下結體 〔八〕 [illegible] 俗途字舊註音途
九贅淋作𣻎與流作淋同今不從 別訓止也因途篆
作徐譌从止 [illegible] 舊註音䠞至也與說文訓 [illegible] 俗踏字音沓
六書無歬 同按踧無淚義今不從 足趾重也誤
[illegible] 籀文歸 [illegible] 俗字 [illegible] 初庚切音棖歫也周禮作堂淺書作棠俗作撐 [illegible] 俗字 齒 齿字
之譌舊註音訓同齿誤 [illegible] 與躊同 〔九〕 歰 俗歰字說文从四止徐鉉曰四皆止
與篇海五音拾遺同
故爲歰當作歰篆作歰今似兩刃乃兩止之譌六書故水澗行
難謂之歰味苦歰亦謂之歰別作澀又色洽切梜也鄭司農註

周禮云四蹕之令可舉移康成云周人之葬將置蹕檀弓
置翣康成云以木未布如檣一說書故合翣蹕爲一泥
同蹕說文蹕䟡也足部蹕

歲

須銳切音碎年歲釋名歲越也
追也切同義通誤分爲二越故限也楚辭獻歲發春註獻
進也新歲進而發生也亦曰開歲開猶始也又亞歲朱書魏晉
冬至日受方國及百官稱賀因小會其儀亞于獻歲之旦戴偁
曰歲日步也日之行天凡三百有六旬有六日而日之行一周
謂之一歲故中冬爲一之日一之日歲之變也謂之正歲周禮
歲終則令羣吏致事正歲各帥其屬觀治象正月之吉始和布
治于邦國都鄙使萬民觀治象蓋先官府而後萬民先朝廷而
後邦國都鄙朝廷官府有歲會之事皆訖于歲終正月之元朕
後可以布維新之政也書言中冬平在朔易詩云十月蟋蟀入
我牀下曰爲改歲入此室處皆于十一月改歲也周官亥人正
歲十有二月令斬冰謂十一月十二月皆可取冰也木生于春
成于秋春作夏長秋斂冬藏人事周而復始故季从禾四時周
爲一季也歲以紀天步故始于中冬季以叙人事故始于孟春

周官大史掌正歲年以叙事此歲年之辨也康成以正歲爲孟春夏之正月正月爲中冬周之正月于始和不得其說則曰言始和者猶改造云爾于夌人不得其說則又以季冬爲正歲皆曲而不通又松漠紀聞女眞正朔所不及民不知紀年問之則曰我見草青幾度矣以草一青爲一歲也蒙古錄韃靼初國無庚甲每以草青爲一歲人問其歲則曰幾草矣每見月圓以爲一月每見草青遲遲始知月有閏也又星槎勝覽占城國但視月生爲初月晦爲盡如此十次盈虧爲一歲見月則飲酒歌舞爲樂又風土記除夜祭先竣事長幼聚飲祝頌而散謂之分歲又蘇軾云蜀中値歲晩問遺謂之餽歲酒食相邀爲別歲除夕達旦不眠爲守歲又星名歲星歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次此星行一次而四時之功畢故曰歲星又岳珂桯史今星家以太歲爲凶星建隆三年五月詔增修大內時大歲在戌司天監以興作之禁移有司毋繕西北隅藝祖按視見之怒問所由司天以其書對上曰東家之西卽西家之東歲果何居使二家皆作歲且將誰凶司天不能答上命卽日撤新之又眞韻音

試稽康酒會詩微嘯清風鼓檝容裔放櫂投竿優游卒歲陶潛感士不遇賦愍馮叟于郎署賴魏守以納計雖僅然于必知亦苦心而曠歲又屑韻音雪曹植平原公主誄城闕之詩以日喻歲況我愛子神光長滅○从步从戌古文變體作𣦻从步者躔度之行可推步也从戌者木星之精生于亥自亥至戌而周天戌與歲亦諧聲別作嵗歲𡻕並非

𣦾 譌字舊註音弼止也誤

十二畫

𣦸 俗字舊註希幽切音休息也誤

歷 郎敵切音力過也傳也次也行也又經歷與曆日之曆同又漢書律歷志黃帝造歷又與霹靂之靂同天文志辟歷夜明又與馬櫪之櫪同梅福傳伏歷千駟集韻古文作𣥼迂謬不可從

𣦼 舊註音宅㵱也隱也正也好也亦作賾按易探賾不作嘖貝部嘖註與此同並非嘖為賾字譌省好正二訓尤非

𣦹 同蹻

𨇁 俗蹲字

十四畫

𣦺 同踏俗作踃非

𣦿 同躄說文躄人不能行也足部無躄舊註分躄𣦿為二非

𣧀 俗字舊註同歷誤

歸 古威切音規入也還也又婦人嫁曰歸又歸妹卦名又列子古者謂

从人爲歸人夫言从人爲歸人則生人爲行人行而不知歸失家者也一人失家一世非之天下失家莫知非焉又姓又隊韻音匱與饋餽通又左思魏都賦日不雙麗世不兩帝天經地緯理有大歸○說文女嫁也从止从婦省𠂤聲六書故曰婦人內夫家故嫁曰歸狀父母家實其所自出故其來寧亦曰歸嫁非歸之本義按書故說近理說文專訓女嫁非或曰籀文从止作帰石鼓文从𠂤作歸于義爲近說文改彡从𠂤非是又奇字韻帰作歸華陽國志稱歸作𨔗漢碑作𨔗隸釋作𨔗存備考正

歹部

歹 同歺俗省本作歺隸作歹舊本以歹太部誤今仍之

歺 牙八切顏入聲說文列骨之殘也从半冎凡歺之屬皆从歺讀若櫱徐鍇曰冎剔肉置骨也歺殘骨也故从半冎徐鉉曰義不應有中一秦刻石文有之○大篆作歺象筋膈于骨之形小篆作歺古文作𣦵亦作𣦶楷作歺从歺亦變體象形長箋曰俗誤讀等扗切爲好字之反因王右軍艸等作才而等有

協杜之音見吳都賦故謬至此九經字樣歺音旒又音栫按歺無旒音孫愐五割切爲正

歺 同占

歹 舊註多收切歲上聲好之反也悖德逆行曰歹俗作歹誤按字學歹打拐切歹爲俗譍非歹歹分爲二舊註歹同占凡从歺者皆从歹歹俗作歹誤不知好歹之歹俗作歹歹非同占歺誤爲歹也田汝成炎徼紀閩南蠻稱人曰歹自稱亦曰歹猶晉之言咱楚之言儂也據此說又與俗謂不好曰歹義別

𣦶 與札通厲疾也經傳借用札別見木部札註篇海類編別作夗死𣦸非說文無乩

歽 同朽說文腐也重文作朽六書正譌謂俗不當作朽泥古文作歽異聞錄引列子曰楚南有炎人國親戚死歽其肉棄之後薶其骨秦西儀渠國親戚死焚之燻則煙上謂之登遐然後爲孝博物志引此言事見墨子按列子本作歽俗譌作朽山海經歽金之山註與朽同容齋續筆歽音寡或讀嘲林非龍輯拾遺周禮之庮即朽字

死 想子切私上聲殁也終也釋名死者澌也若氷釋澌然盡也朱熹曰氣聚則生氣散則死又曰死生一理也死而爲鬼猶生而

爲人也但有忩來隱顯之異耳如一晝一夜晦明雖異而天理未嘗變也又曲禮天子𠒁曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰𠒁又老子民不畏𠒁柰何以𠒁畏之莊子哀莫哀于心𠒁而人𠒁次之列子說符篇昔人有言能知不𠒁之道者燕君使人受之不捷而言者𠒁燕君怒使者將加誅幸臣諫曰彼自喪其生安能令君不𠒁也乃不誅又莊子駢拇篇伯夷𠒁名于首陽之下盜跖𠒁利于東陵之上二人者所𠒁不同其于殘生傷性均也又山海經不𠒁國郭璞贊赤泉駐年神木養命稟此遐齡悠悠無竟又不𠒁樹贊萬物暫見人生如寄不𠒁之樹壽敝天地又寘韻音誓宋玉九辨願微聳而有待兮泊莽莽與埜艸同𠒁叶上至又薺韻音洗詩邶風德音莫違及爾同𠒁叶上體又胡不遄𠒁叶上體或曰體禮𠒁可叶不必改音洗朕今𠒁杜紙韻體禮杜薺韻薺紙娓分古韻𠒁亦有洗音也又楚辭天問天式縱橫陽離爰𠒁大鳥何鳴夫焉喪厥體毛詩古音考旁證引天問叶與邶風同非叶音矢舊註改叶音矢誤又太玄裝次八季仲播軌汰而之道用送厥往測曰季仲播軌送其𠒁也

㱙與軌叶㕛上聲與埶風天問㱙叶禮同軌雖杜牖韻古音軌亦與㱙通太玄攵七測曰裝無𠊱禍且至也上九測曰裝于昏尚可避也辭義各別與次八㱙叶軌無涉舊註泠韻會小補合攵七次八上九測辭㱙讀去聲音四強叶避至九誤○說文作𣦵从𣦼从人篆作𣦵隸作死六書故作𣦵篆作𣦵从𣦼从𣦼从而𣦼也𣦼卽化本字舊註汎云从歹从反人失考正

㱙 舊本載人部五畫今重出宜刪彼存此

𣦸 同㱙舊註泥篇海音厥訓短誤

𣦶 舊註古㱙字按㱙篆作𣦵从力者乃形之譌古文从反匕作𠤎篆作𠤎亦作𠤎無作𣦶者古文𠤎無義今不從

𣦼 才寒切音殘說文𣦼穿也○說文以𣦼大部訓辭同𣦼舊註又作𣦸引國語人三為眾女三為未詳今仍之

𣦸 㚢未詳㚢譌作𣦸也按國語本作㛣或省作妓譌作奴合㚢奴為一誤

三

歼 𣦸字之譌舊註同栫誤

殀 俗殀字舊註音訓同殀分殀殀為二誤

歾 弘按歾無弘義宜刪譌字舊註云舊藏作

𣧁 俗字舊註音替殀殀極困也又喘也㕛非

死 都故切音

殰敗也集韻殰作殰殰有厺人二
聲舊註不知死同殰分二字誤
⿱巛夕 俗肖字舊本巛部有肖
⿱巛夕二文音義於同此重
出譌作⿱巛夕非
⿰歹土 譌字舊註音替㚟
也誤與殀註同
四
歽 舊註音折夭殀
經史本作折
歿 俗岁字舊音
逆危也誤
歾 莫勃切音没終也盡也左傳楚子伐宋襄公
還過鄭鄭文公夫人芈氏送于軍取鄭二姬
以歸叔詹曰楚王其不歾乎爲禮而卒于無別將何以歾註二
姬文芊女楚子甥也不歾言不以壽終也又質韻音密太玄爽
首詘其節執其術共所歾註節
音卯正譌通用溲俗作𡡉非泥
殁 同歾从回篆作
𣦽俗从几誤
殂 俗字
舊註
音紐欲
夗貌泥
⿰歹犬 俗殀
字
⿰歹戈 譌字舊註
同殀誤
㱚 才寒切音殘說文禽獸
所食餘也本作𡟑篆作
𦚾俗省从月舉要𦛗腜
同正譌俗用㱢非泥
殀 伊皎切音杳壽之反又斷殺也禮
王制昆蟲未蟄不以火田不殺胎
不殀夭註夭爲生而已出者胎腹中
未出者博雅不盡天年曰夭與殀通
⿰歹内 乃骨切音納梵書比
丘聽施經殟⿰歹内心亂

貌𣧂譌字歿俗字𣦵俗字舊註音訓與死同重出篇海別作𣦼𣦵玆非𣧑同凶漢藝文志天文家星事𣧑悍非湛密者弗能由也註凶同从凶爲正舊註古文凶非𣦶俗字舊註音闕殘也盡也又對臥玆非

五

𣦹同殉譌省舊註殘也改音四非殂叢無切音徂从也說文引書放勳乃殂落孫愐昨胡切韻書仍之今讀若祖義同通作徂梵書楞嚴經我見密移惟此殂落會解孤山曰殂落猶遷謝也朱謀㙔曰殂獸被傷走从也按此說非古文从歺作能篆作𣧌能𣧌別篆作組𣧌非殃羊江切音央咎也禍也罰也敗也書伊訓作不善降之百殃禮月令季夏月𣦸舉大事以搖養氣舉大事則有天殃荀子作秧義通集韻古作𣦸無稽殀俗字舊註同魅非殄他典切田上聲說文盡也滅也絕也舜典朕堲讒說殄行註殄行謂傷絕善人之事也畢命商俗靡靡餘風未殄又左傳晉侯改葬共太子申生狐突適太子太子告之曰今得請于帝將以晉畀秦秦將祀余對曰神不歆非類民不祀非族君祀無乃殄乎總

要引詩哀我殄寡誤詩本借塡篆作殄古文篆作ㄋㄋ無義雖載說文不必從𣧑𣧑俗殄字宜刪⿰歹民同殙省舊註音勉不明也誤分為二殈呼湨切音血盡也⿰歹立殊⿰歹可夶俗字殅舊註音生从而更生一說古借穌禮記借用蘇俗作甦更生卽穌義改作殅音生非⿰歹幼⿰歹布⿰歹叉俗字舊註音訓夶非⿰歹弗俗殨字⿰歹冬俗字⿰歹皮舊註音批剖肉本作批⿰歹古同枯說文⿰歹古枯也分枯⿰歹古為二泥

⿰歹山俗字⿰歹乍同殂殆蕩海切臺上聲說文危也又近也將也幾也易繫辭其殆庶幾乎檀弓殆不可伐也又孔子謂為明器者知喪道矣从者而用生者之器不殆于用殉乎哉又隊韻音待義同又與怠通左傳昭五年滋敝邑休殆又紙韻音以詩小雅無小人殆叶上已原大間女歧縫裳而館同爰止何顛易厥首而親以逢殆叶上止註女歧澆嫂也言澆與嫂淫佚少康夜襲得女歧首以為澆因斷之故云易首也崔瑗河隄謁者箴濟嵛灖灖東歸于海九野孔安四隩不殆于海

音書

⿰歹句 舊註髓函此字誤合作殑音朽枯也今俗鉤荷二音按侚卽殉字之譌

⿰歹丘 ⿰歹山⿰歹凶⿰歹丘然俗增⿰歹丘又別之譌省沿篇海誤

六

⿰歹各 同落舊註音洛殂也誤分為二从肉各聲六書統从路省聲非是古文省作敓篆作𣦸無義今不從

殊

⿰歹更 然俗字

殈 呼狊切兄入聲鳥卵破裂也樂記卵生者不殈

⿰歹叕 俗字從狀不必别作豩

殘 譌字

⿰歹受 同殍舊註沿篇海音倍音剖訓判木枯从卽受落義與莩通分殍為二誤

[illegible] 殑字之譌舊註訓同分二音誤

⿰歹犬 同猌舊本犬部八畫有猌音義狀同此重出

⿰歹耳 舊註音二春祭除病本作衈

⿰歹冊 譌字

⿰歹內 別本字舊註分為二誤

⿰歹虎 譌字

殉 須閏切音徇偶人殉葬亂世以人桓弓子亢曰以俑葬非禮也孔穎達曰殺人以葬環其左右曰殉又秦武公卒初以人從死死者六十六人至穆公遂用百七十七人三良與焉國人為之賦黃鳥事見毛詩春秋傳其後始皇之葬後宮皆令從死工匠生閉墓中史氏譏之又莊子駢拇篇天下

盡殉也彼其所殉仁義也則俗謂之君子其所殉貨財也則俗謂之小人其殉一也舊註營也求也引書殉于貨色按殉于貨色猶殉葬者一入不復出借殉以狀其迷惑與孟子殉道之殉同營求不足以盡之六書統作殉篆作殉通作徇舊註誤分為二

⿰歹𡿺 惱字之譌舊本女部有⿰女𡿺音義同改作⿰歹𡿺非

⿰歹艮 譌字舊註音兒矜也誤

殊 尚朱切音殳說文死也漢令曰蠻夷長有罪當殊之又漢律殊死謂斬刑韓信傳軍皆殊死戰註謂決意必死也又斷絕也左傳斬其木而弗殊又傷而未絕也史蘇秦傳齊大夫與蘇秦爭寵使人刺蘇秦不死殊而走又別也異也易繫辭天下同歸而殊塗又語詞詩魏風殊異乎公路又尤韻音酬陳琳詩沈淪衆庶間與世無有殊紆鬱懷傷結舒展有何由

⿰歹皃 俗字舊註音貌貌懋誤

殍殌⿰歹邢 然俗字

殍 婢小切音蔈餓死者又模韻音孚義同白居易米陗詩俱化為餓殍作夫字押是也唐韻數字下收殍殍有平上二音白詩盡用唐韻之平聲者非誤也沈括筆談譏其讀書滅裂不知

餒莩之莩亦爲餓莩之莩餓殍如莩後別作殍字殍本音孚後別爲摽音也六書故作殍篆作殍道亾曰殍亦作莩又作芰作莩者菜之譌據此說殍莩太非亦未詳古殍莩義通摽乎音通也同文鐸殍亦作殍不知百乃肉之譌六書無殍

殰 俗殍字

𣩣 舊註音亭蜑殍胇也本作脝

殅 俗折字

𣧕 俗字舊註泥篇海音制前也誤

殘 譌字

𣧱 同唁六書統言部唁篆作𧩿从言从肉人有从爽而弔之也按弔失國亦曰唁從唁爲正

殎

殏 然俗字

𣨙 古祿切音谷𣧩妹臨从畏恷貌一作斆歉讀如斛舊註獨學二音非

𣧢 與腰通或借餒耎弱貌讀若餒舊註音腿不平也又殗殑不知人然非

殐 蘇谷切音速見前𣨙註舊註音朔非

殑 其吟切音擎殑殑欲死狀又殑伽河大藏西域記云阿耨達池在香山之南大雪北周八百里東南流入海者曰殑伽河西南流入海者曰縛芻河西北流入海者曰徙多河又潛流地下出積石東北流入海者爲中國河源阿耨達華言無煩惱似指所謂星宿海者殑伽華

言天堂緙芻華言清涟多華言冷也

八

⿰歹斤 ⿱析歹 俗字

殂 俗殂字六書統古文胙篆作[illegible][illegible]亦作[illegible]从歺省虘聲篆作殰[illegible]見說文殰作殰非

殐 俗殜字

殜 同妖舊註音腰害物也與祆通

⿰歹委 烏魁切音威病也矮爲弱病故从委與萎通

殔 余枝切音異說文瘞也篇海作肄舊本肄見聿部

⿰歹卒 俗字經史竝从卒

⿰歹夜 俗字舊註名夜切麻夵聲無也誤

⿰歹於 ⿰歹奉 竝俗字

⿰歹昜 譌字

⿰歹忩 俗字舊註音沁草木萎歺艸部八畫葾重出改音心彼此音切矛盾竝非

⿰歹岳 俗字舊註音岳李歺泥

殕 譌字舊註音撫仆也殨也又熟食腐敗上生仟七竝非

⿰歹屈 俗字

殑 丘尚切強夵聲厥殑與⿰歹黽通

⿰歹或 呼臭切音殈殘裂也

⿰歹夌 [illegible]鄧切棱夵聲⿰歹夌婈困病貌

殖 昌石切音植蕃殖滋生也書呂刑農殖嘉穀又興生財利也漢書衣食滋殖史記有貨殖傳又培壅也左傳敢不封殖又夵也國語以殖義方又平正也詩小雅殖殖其庭一說庭爲宮寢前庭當作道

加歺旁贊又寘韻音治左傳與人之誦我有田疇子產殖之子產而死誰其嗣之嗣音寺與膩通

𣩳 俗字同彭炏

𣧑 欠衣切音欺說文棄也俗謂死曰大𣧑內經素問有大𣧑篇通作大期長箋謂俗語今作踦敧按𣧑敧音同義別箋說非

殗 余涉切音葉殗殜微病方言註郭璞曰病半臥半起也又鹽韻音淹義同舊註訓殁誤

殘 才寒切音蠶餘也賊也害也釋名殘踐也踐使殘壞也書泰誓殘害于爾萬姓又取彼凶殘史陳餘傳將軍瞋目張膽出萬死不顧一生之計為天下除殘又先韻音前後漢班彪北征賦首身分而不寤兮猶數功而辭讐何夫子之妄說兮孰云地脈而生殘音義別郭孔大經傳正誤戔轉音殘易賁爻束帛戔戔子夏傳作殘殘古字通用不知傳本作戔誤作殘非殘戔古通郭說非

殙 呼昆切音昏說文瞀也與惛同莊子以金注者殙舊註以也誤

𣨊 烏捲切淵上聲人死貌詩唐風宛其死矣單作宛義同○路史夌三日而旋見吳英氏論與

殮 盧瞰

殯斂之斂同經傳炏从斂故不補入八畫附記

切音爛敗也借義通作爛

殙 婚本字昏本作昬因唐諱改民爲氏它从昏者未及改也

殛 紀逆切音戟誅也書舜典殛鯀于羽山湯誓有夏多辠天命殛之

⿰歹冋 俗禍字

⿰歹度 俗字舊註音度敗也泥

⿰歹畏 烏鬼切音委弱也舊註⿰歹畏⿰歹妥不知人誤

⿰歹郷 俗字舊註音巷从腐誤

⿰歹段 同⿰歹叚

⿰歹某 俗字

⿰歹曷 同殟

殜 舊註音葉殗殜病也按舊本殗有殗葉二音殜當音牒不當復音葉如殜用葉音則合殗殜讀之讀若葉葉非是

⿰歹彖 呼桂切音會廢韻困極方言⿰歹帶⿰歹彖極也引春秋外傳余病⿰歹彖矣亦作⿰歹彖

十

⿰歹登 俗字說文殺羊出其胎也篆作膃孫愐圡來切按殺獸出胎者非一尃觸半大燈字迂幽無義宜删

⿰歹桼 俗字舊註音津从也盡也誤

殞 羽敏切音允殁也別作隕

⿰歹盍 俗字舊註音榼⿰歹盍从泥

⿰歹𥁕 烏谷切音屋說文胕敗也當作殟从𥁕非舊註心悶與愠義近尤非

⿰歹冋 與⿰木冋通舊註殆⿰歹冋曝也誤

⿰歹辛 譌字舊註音宰滅也誤

⿰歹鬼 俗媿字舊註音會⿰歹畏⿰歹妥不平一

說不平當作魂或作殑改从歹非**殠**尺救切音臭說文腐氣也揚雄傳得漢美食好物以為殠惡正譌通用臭非臭乃香臭之總名按此說泥篇海類編以鼻取氣涸鼻尤非**𣩊**俗字舊註音盎物渭从又腳手小病炊泥**殟**俗冥字

十一

𣩑俗戮字**殢**他計切音替困極也又貪韻音膩滯也**殣**具吝切音僅餓殍為殣左傳道殣相望又薶也詩小雅行有死人尚或殣之今文作墐**殧**俗字舊註音鹿殧殘蜀人薶鹿臭而食之按殧為方俗謬增不足信**夢**彌各切音莫說文从宋夢也篆作蕤舊本夕部譌作夢音默重出**殦**同夢**殨**同籀當作殨**殩**七酥切音萃殘敗**殤**尸章切音商未成人喪也禮喪服傳年十六至十九从為長殤十二至十五从為中殤八歲至十一从為下殤七歲以下為無服之殤生未三月不為殤伊川經解但云八歲為下殤十四為中殤十九為上殤非是又檀弓周人以殷人之棺槨葬長殤以夏后氏之塈周葬中殤下殤以有虞氏之瓦棺葬無服之殤又君之適長

殤車三乘公之庶長殤車一乘大夫之庶長殤車一乘又周禮地官禁嫁殤註謂生時未夫婦而死相從嫁死人也魏曹操幼子蒼舒死求邴原死女合葬史氏非之又謚法短折不成曰殤又楚辭註死于國事無主之鬼曰國殤又莊子莫壽乎殤子而彭祖爲夭又王羲之蘭亭記固知一死生爲虛誕齊彭殤爲妄作○从歺傷省聲篆作殤

⿰歹巢 俗剿字

殨 譌字舊註音慣殫也誤

⿰歹曹 俗字舊註音遭終也又音曹又音酋義同𣩋非

⿰歹責 俗戩字

殧 譌字六書有殄不必別作殧

⿰歹桀 俗殜字篇海類編譌作殜

⿰歹閑 俗癇字

⿰歹間 ⿰歹間⿰歹闌𠀤俗增

殨 呼貴切音惠說文爛也本作殨

殨 俗字

⿰歹登 唐聖切音鄧殑⿰歹登困病也

⿰歹斯 息漬切音四死也盡也集韻亦作澌殤

⿰歹最 俗字舊註音歲瘦病非

⿰歹尞 俗字

殩 倉暗切音粲殩手秦人謂饋餐家食又翰韻音饋義同

殪 余技切音異說文死也又殄絕書康誥天大命文王殪戎殷又殺也詩小雅殪此大兕左傳鄭伯禦戎前後擊之盡

殰又仆也○說文篆作𣧸古文篆作𣧸亦作𣧸不必泥

殄 俗字

殫 都干切音單說文極盡也增韻竭也今讀丹上聲義同又先韻音顛張衡東京賦祈福乎上玄思所以為虔肅肅之儀盡穆穆之禮殫古借單詩周頌單厥心與殫同韻補俗說文單殫分訓泥

（古）𣩘 𣩘 敚俗字

殬 同死與數別說文引書彝倫攸殬洪範本作數舊註同數誤與攴部數譌作數同別見攴部數註

殜 俗殜字

殲 烏貴切音檅殘殲从物

殭 居章切音姜𤔇白也凡从後不朽者皆曰殭故殭从而白謂之殭蠶

殜 殜殜𣩂俗殜字舊註音業殗殜病分為二

殮 力見切廉去聲釋名殮者斂也衣从也經史於从斂義同

（古）𣩐 殮同

𣩓 俗字舊註音鑵牛羊从迁泥與說文殰尃訓畜產疫病同

殰 俗字舊註音愛从也泥

殯 必儐切音鬢說文从从杜棺將遷葬柩賓遇之檀弓孔子曰夏后氏殯于東階之上則猶在阼也殷人殯于兩楹之閒則與賓主夾之也周人殯于西階之上則猶賓之也又帷殯非

古也自敬姜之哭穆伯始也又里殯不巷歌又今俗送喪歌曲曰虞殯

𣩯 燼本字

〔古〕**殰** 杜谷切音讀未及生而胎敗也樂記胎生者不殰

𣩥 俗字舊註音蘇爛也誤篇海類編省作殨

𣩼 俗字

𣩫 與壞通俗从歺

殰 凌如切音盧皮殰本作臚

〔古〕**殨** 殜爛㚘俗字舊註重出誤分為二

殲 將兼切音尖說文微盡也書胤征殲厥渠魁春秋莊十七年齊人殲于遂俄气戈㚘同

𣩵 郎果切音蜾說文畜產疫病按畜病作𣩵贅

𣩾 俗字瘦病不必別作𣩵

殳部

殳 尚朱切音殊說文杖也又兵器考工記廬人殳長尋有四尺註殳以積竹八觚長丈二尺建于兵車旅賁以先驅積竹謂削去白取其青處合之欲其有力也今積竹杖亦然詩衛風伯也執殳為王前驅又人名書舜典垂拜稽首讓于殳斨註古

者以其所能爲名能殳故名殳又書法徐鍇說文序殳書解曰殳體八觚隨其勢而書之故八體有殳書又姓又隊韻音對義同○从几几音殊鳥短羽也與几案之几別篆作𠘧亦作𠘨几象屈伸之節又以執之也古文象形作几泥舉要別作殳非殳杸音訓同司馬法執羽從杸詩譌从示曹風何戈與祋傳曰何揭祋殳也知祋之卽殳不知殳之譌爲祋誤也說文殳部殳以杸殊人也杸軍士所持殳也杸市朱切別出祋殳也丁外切按殳加木無義祋又杸之譌說文各分切訓別以毀爲古文祋杸非止殳字外有杸註或作祋詩祋字誤以木爲示當是杸字雖疑杸不作祋不知杸爲俗書說文不當贅作杸亦誤也同文舉要祋殳同併不知杸譌爲祋合祋殳爲一別作殳尢非互見几部几示部祋二註

㱾 舊註呼來切音咍𣪘改剛卯改誤作改說文本作𣪘改殳部無改字別詳攴部改註

四畫

𣪠 章引切鎮上聲說文下擊上與手部抌通

般 舊註古文班字按般从舟作𣪠古作般改从丹誤

段 多貫切音鍛鍊也小冶也考工記段氏爲鎛器又圖太公陰體段

片段帛二曰緉分而未丽曰匹既丽曰段古詩美人贈我錦繡
段又款段馬名馬援傳御款段註款猶緩也言形段緩也又姓
漢段會宗晉將段匹磾○从殳耑省聲篆作𣪠說文
段椎物也正譌俗用段乃假借字段假通與叚别

六𣪉

譌字舊註坎哉切音開
𣪉殹笑聲又多也竝誤

㱾

欳開切音該㱾改
詳見支部改註

殼

渠角切音
却果核郛
甲列子曰木葉榦殼又卵甲亦曰殼又屋韻音酷仲長統述志
詩飛鳥遺跡蟬蛻亾殼騰蛇棄鱗神龍喪角至人能變達士拔
俗角音鹿又宥韻音㲉張識七命折龍吧之房剖椰子之殼
旨萬選承意代奏○从殳詣肯入聲肯古幢字篆作㲉别作殼
㲉俗作殼說文殼从上擊下也一曰素也義未詳舊註沿正譌
盛兵器之具以皮爲之非殼本義不必從又殼殼義别六書故
轉黑角切歐不出殼之也又作咯說文長箋云左傳公將殼之
用从上擊下正訓誤解嘔吐按二說或以殼同殼或訓殼爲擊
竝非又慤確與殼音同義别類篇殼訓堅固正韻慤亦作殼
註引周禮大司寇註愿慤舉要泥正譌殼借爲堅殼不知凡從殼

木禽鳥之殼皆與愿慤堅確二義無涉周禮古註本作慤傳寫譌爲殼合慤殼爲一尢非互見口部殼土部青二註

殷

伊卿切音因盛也易豫象先王以作樂崇德殷薦之上帝京房本作隱誤又中也正也書堯典日中星鳥以殷中春宵中星虛以殷中秋傳曰分命羲仲四節言曆成分職須布復考驗之恐推步或差也日中者春分之刻于夏永冬短爲適中也星鳥南方朱雀七星虛僞一行推以鶉火爲春分昏之中星也殷中也春分陽之中也仲秋亦曰殷者秋分陰之中也又漢刑法志合刑罰之中殷天地之和又洛誥王肇稱殷禮祀于新邑註定都之初祭舉盛禮大饗羣祀又呂刑三后成功惟殷于民註言禹稷伯益功惠之實備逮民人殷盛富庶也又衆也周禮十有二歲王巡狩殷國又殷見曰同殷眺曰眡鄭註殷猶衆也又憂也爾雅殷殷憂也又國號史記契始封商後盤庚遷都殷墟改號曰殷又姓又俗謂周致爲殷勤別作慇又軫韻音隱雷發聲也詩召南殷其雷別作磤漢郊祀歌盛殷殷爛揚光又先韻音煙赤色左傳左輪朱殷又血淤白居易悟眞寺詩白珠垂露凝赤

珠滴血殷點綴佛髻上合爲七寶冠冠音涓〇篆作𣪊六書總要从殳諸臣聲篆作𣪊小篆訛作殷說文謬入月部按此說非

七

殺 俗救字舊註同救又止也禁也然非

豛 譌字說文豛繇擊也从殳豆聲古文殺如此孫愐度侯切按說文豛既訓擊與殺訓殳之丁外切相背二音二義豈可合一玉篇豛遥擊古爲投字六書統豛與投同攴部豛篆作豛擊也然以義求之豛不必與投溷殺不可與豛溷或以豛爲古文投或以豛爲古文殺其譌誤一也舊註音頭汎云遥擊失考正

殷 欣字之譌說文有欣無殷

殸 籒文磬之譌古篆本作声俗改作殸篆作殸詳士部声註

殹 余技切音意說文擊中聲也長箋擊中聲者相應聲也中太聲又醫訓毆病聲又借語詞石鼓文汧殹沔沔按經史語助通用也字箋謂古皆用殹今改用也意皆開元天寶文字之變更三代而下不然凡也字必用殹迂泥甚互見乙部也註舉要王杰了也篆作鼓今不從

殿 舊註殿本字引正譌俗作𣪌非然今皆作𣪌不可改也按說文殿从殳屍聲篆作𣪌舊本作𣪌欠部作歞

从誤

𣪊 殸字之譌舊註音香入聲嘔吐也引左傳君將殺之誤又舉要穀尚方豆作穀亦誤

𣪊 殸字之譌舊本从肙同敔非詳攴部七畫敔註

殺 霜轄切山入聲說文戮也六書故殪也書多方告爾殷多士今予惟不爾殺王制析言破律亂名改作執左道以亂政殺異服奇技奇器以疑衆殺行僞而堅言僞而辯學非而博順非而澤以疑衆殺假于鬼神時日卜筮以疑衆殺此四誅者不以聽註作淫聲亂政者一疑衆者三皆淩肰殺之不以審聽爲其害大也又刑人不以罪曰殺漢嚴延年傳延年爲河內太守號屠伯母曰天道神明不可獨殺不忍見壯子被刑戮歲餘果棄市又唐史魏玄同爲周興誣告賜死或令上變自陳玄同曰人殺與鬼殺等不能爲告事人又三殺韓詩外傳哀公問孔子有智壽乎孔子曰人有三死而非命者自取之也勞逸者病共殺之君下干上嗜欲無猒者刑共殺之忿不量力者兵共殺之又天殺莊子人間世顔闔將傅衛靈公大子問于蘧伯玉曰有人于此其德天殺與之爲無方則危吾國與之爲有方則危吾身宋崔與之坐右銘曰無以

嗜欲殺身無以財貨殺子孫無以政事殺民無以學術殺天下萬世又獲也王制天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐車註殺獲也獲所驅之禽獸此言田獵尊卑之序也又泰韻音曬降也減削也禮器年雖大殺衆不匡懼註年凶而稅斂之入大有減殺也又禮不同不豐不殺蓋言稱也註禮之等雖不同各有當肰之則豐則踰殺則不及惟稱之爲善又樂記其哀心感者其聲噍以殺註噍則竭而無澤殺則減而不疏心省其所欲故形于聲如此又今樂府家有元殺有殺之別元人傳奇白鶴子一殺二殺即其遺聲也俗讀生殺之殺非又禡韻沙去聲白居易半開花詩西日馮輕照東風莫殺吹自註殺去聲轉注古音馬韻引白詩殺除上聲陸粲謂殺當讀如灑去非又寘韻音世班固西都賦椅僄狡挽猛噬脫角挫脰徒搏獨殺又質韻音瑟梁肅兵箴傳矣干戈易載以律古之睿知神武不殺又轄韻音薩散貌史天官書望之殺肰黃張衡東京賦斿承華之蕭梢飛流蘇之騷殺川上鶡下鉞註流蘇五采毛雜之以爲馬飾凡下垂爲蘇騷殺飄揚貌又屑韻音設東晳近遊賦繫

複襦以御冬脅汗衫以當熱帽引四角之縫襞爲數條之殺殺一作襏衣縫餘也又煞俗殺字今謂太甚曰煞程朱語錄容齋隨筆皆用之劉向說苑引王制殺改作煞正韻煞與殺同从并又下殺上曰弒大逆也春秋綱目書弒者皆甚之之辭所以明正其罪也與凡言殺者別漢書高帝紀項羽放殺其主當作弒讀書通殺與煞同弒與殺同亦非○从杀从殳杀音察篆作𢿘古文作𢿘𣪜杀今不從

八

𣪠 苦公切音空控也擊也

㱿 㲉字譌省本作㩴集韻㩴或作撴㱿非

𣪘 居又切音救說文揉屈也从殳从皀皀古文叀字廏字从此徐鉉曰叀小謹也亦屈服意又曰小謹于揉屈義難通

𣪊 俗殽字

殽 虛勞切音肴說文相雜錯也又與肴同詩小雅肴酒嘉殽又肉帶骨曰殽曲禮左殽右胾又與淆同董仲舒傳賢不肖混殽又效韻希敎切效也禮運禮必本于天殽于地又即古肴字別見前爻註

九

毃 譌字舊註音峻築也誤

殿 蕩見切音電堂高大者顏師古曰古者屋高嚴皆名爲殿不必宮中黃霸傳令郡國上計

吏條對有舉手子者先上殿註殿丞相所坐屋也今惟天子宸居稱殿風俗通殿堂象東井形刻爲荷菱藻三者皆水物所以猒火災又初學記秦始皇始作殿摯虞曰其制左城右平平者以文磚相亞城者爲階級又王子年拾遺記漢成帝好夕出遊造飛行殿方一丈如今之輦選羽林士負之以趨帝于輦上閤其中若風雷聲言其行疾也名曰雲雷宮又軍前曰啓後曰殿又軍敗後弃曰殿馬融曰前曰弃後曰殿又漢書音義曰上功曰最下功曰殿殿後也謂課居後也又鎭也定也小雅殿天子之邦與奠通○从殳屍會意屍髀後也本作殿篆作殿楷作殿包氏曰从屋省从兀从几从殳以衞之四體會意一說兀字古非器名當从丌詩殿屎訓呻吟強借殿非說文訓擊聲亦非舊本欠部譌作欸

殼

殼字之譌

轂

轂字之譌車下从厶俗作山

毀

呼委切灰上聲壞也虧也訾也文子毀我者我以無毀勝之則毀自消呂覽其之傾人者毀之今之傾人者譽之昔之毀人者構誣之今之傾人者歎息之晉書王昶曰人或毀已當退而求之于身若已有可毀則彼言當無可

毁則彼言安當則無怨于彼安則無害于身又何報焉又况毁
曲禮居喪之禮毁瘠不形註呂氏曰先王制禮毁不滅性毁而
形幾于滅性送死大事將廢而莫之行罪莫大焉又五十不致
毁六十不毁註五十始衰故不極毁六十則又衰故不可毁也
雜記孔子曰毁瘠爲病君子弗爲毁而死君子謂之無子又莊
子外物篇演門有親死者以善毁爵爲官師其黨人毁而死者
半又姥韻音虎易林臏詐龐子夷竈盡毁兵休衣發矢至如雨
又支韻音靡大玄減首滅其疾不至危也劉連之滅生相毁也
舊註求全之毁上聲誰毁之毁去聲此沿毛氏說而誤者也凡
物之自壞與非自壞皆謂之毁皆上聲不必分上去二音蓋自
毁人毁不同其爲毁壞同也使非自壞而必讀去聲則小兒之
毁齒非自毁今通讀上聲未嘗讀去聲由此推之益信舊註分
上去泥○从土毇省聲篆作毀古文从壬篆作毀俗作毁毁非

十

㱿 毃本字說文殳部作㱿孫愐從冬火宮二

毃 敲敲通說文敲訓橫樹毃訓擊頭孫愐敲切義同舊本支部譌作皷兩引說文擊空聲分二字二音誤穷刪彼存此

口交切敲口卓切分二義二音泥

⿱⿰夗殳皿 俗字舊註同剝誤

⿰豆殳 鼓字之譌舊註同鼓誤

⿰宰殳 舊註音宰殺也經傳通作宰

⿰書殳 俗字舊註音計係也盡也又牧扐汏非

毄 擊轚通說文車部轚車轄相擊也引周禮曰舟輿擊互者从車毄聲殳部毄相擊中也如車相擊故从殳从軎分二義孫愐然古歷切長箋擊轚當即毄重文加手加車轉注按此說近理說文分訓泥舊註隸作擊毄與擊同與箋合復音喫勤苦用功曰毄引漢書攻苦毄淡不知毄非同喫喫不宜借用毄也互見前口部毄註本作毄篆作毄因篆形譌从口作毄口譌从山作毄正韻喫亦作毄毄亦作毄然非

⿰參殳 俗字舊註所斬切彩上聲擊也泥

毅 倪罽切音藝彊忍也書禹謨擾而毅註訓擾而果毅也泰誓爾衆士尚致果毅以登乃辟六書故曰左傳殺敵爲果致果爲毅果非毅也致果然後爲毅○本作毅篆作𣪫說文毅妄怒也一曰有決也从殳豙聲豕部豙切同豕怒毛豎也正譌豙从辛者剛也下从豕會意故借爲剛毅字隸作毅通長箋豙即毅加殳贅舊

本移說文彖訓刪于此不詳毅从辛从豕加殳轉注又不明言毅即借彖刪說文八毅字本訓非是說文毅第二訓近理訓妄怒非又總要从殳諧希音作毅篆作毅小篆訛作毅說文豕部別作彖爲毅張本楷作毅按此說改毅爲毅必从毅以毅爲訛文尢非

毆 烏斗切謳上聲說文捶擊物也與毆字音義別正韻毆與說文毆訓同又云毆亦作毆毆合毆毆毆爲一非舊本攴部毆引佩觿集以毆擊之毆爲毆逐二語本註重出

十二

𣫂 𣫦字之譌

毇 呼委切音毀字林精米也左傳粢食不毇毇或作糳六書故糳通作鑿引傳改作鑿非或因左傳別本作糳謂毇與糳同亦非說文毇糳音訓各別分可也又說文毇一斛舂八斗糳一斛舂九斗據此說毇米較精按糳當是一斛爲八斗傳寫譌作九字林以毇爲精米不知毇與糳皆米之精者糳借精于毇也況說文謂稻重一石爲一斛舂爲十斗曰毇又謂糲一斛舂爲八斗爲毇又粺毇也三訓自相矛盾由九章算法推之米粗甚曰糲粟一斛爲糲九斗舂糲一斗爲粺九升精者分三等上曰粲次曰糳又次曰毇說文以毇

訓粺誤也舊本米竹二部譌作糓穀㸃非

觳 穀字之譌舊註音訓與穀同重出別見攴部穀註

毈 土玩切音段說文卵不孚也淦言先知篇雛之不才其卵毈矣君之不才其民野矣註毈敗也

毃 敲字之譌舊註同敲非詳攴部敲註

穀 同穀說文本作穀集韻从孚義通互見子部穀註

㲉 渠角切音却廣韻鳥卵韓愈城南聯句鵠穀攢環橙納凉聯句盤看饌角穀一說與殼通卵甲也梵書雜阿含經鈍棍無知杜無明穀說文長箋以穀爲俗殼字泥舊註鳥卵空郎殸也

㱿 持流切音儔說文作殸懸物殸擊也

𣫑 俗字舊註音零多聲誤

𣫐 俗鼕字舊註鼓聲音龍誤

𣪊 同部周禮大𣪊祀四望

十四

𥷚 徹字之譌竹部作殷亦非

𣫃 同殸與穀別

[illegible] 同罄別作遂附兄辵部遂註

毉 同醫

十七

韇 韇字之譌舊本大部韇不誤今譌作韇誤附殳部重出

𥫴 俗字𥫴見竹部音訓同重出糓穀皆穀之譌宜删

籢 籢字之譌嚴見僉部从僉與从僉別舊註同籢誤

毊 虛驕切音鴞爾雅大磬謂之毊郭註毊形似犂錧以玉石爲之

𣫌 系繫同說文系或作𣫌按从處無義結構複贅今不從

毋部

毋 武扶切音無禁止之辭古者言勿言毋猶今言莫曲禮毋不敬又將毋猶言得無毋乃皆發問之辭也韓詩外傳客有見周公者應之于門曰何以道旦客曰杜外即言外杜內即言內入乎將毋公曰請入客曰太即言義坐即言仁坐乎將毋公曰請坐客曰疾言則翕翕徐言則不聞言乎將毋公唯唯旦也踰明日興師誅管蔡故客善以不言之說周公善聽不言之說若周公可謂善聽微言矣舊註又姓毋丘氏或爲毋氏又綦毋胡毋俱複姓又莫侯切音牟毋追夏后氏緇布冠名禮郊特牲毋追夏后氏之道也又从女內橫一畫引七氏曰內一畫象姦之形禁其爲姦女爲毋禁止之也與父毋之毋不同按貫古作毌毌

丘地名象人冠形而名遂有毌丘氏後譌爲毋諸家複姓毋丘音無楊愼曰當音貫梁氏言毋追亦毌字篆形通雅曰毋追當音貫堆不必音牟堆毋之音牟因坶音轉爲浮毋之模因模音又轉爲牟也據此說舊註毌丘之毌讀無毋追之毋讀牟竝非又毛說舛陋資暇集淺廣舊本引入毋註亦非

毌 古冠字貫字从此又古文貫亦作毌習貫之貫借用毌楊愼曰複姓有毌丘諸姓氏書音毌作毋非也漢書曼丘臣師古云毌丘毌丘本一姓史田齊世家伐衛取貫丘索隱曰毌音貫毌丘古國名衛邑也今作毌丘字殘鈹耳索隱以毌爲殘鈹亦非蓋古字从省不加貝也漢有毌丘興毌丘長毌丘毅魏有毌丘儉皆同族今分爲二姓曰毌曰丘而毌爲父母之母則譜牒不明之獘久矣〇毌篆作毌與毋毋不同類舊本附毋部非

母 莫補切模上聲父母母俗謂孃母者乳也說文母牧也釋名母冒也含生己也增韻慕也嬰兒所慕也又姓唐毋煚照開元含象亭十八學士之一其後孟蜀有毋炅字昭裔鍥五經版號蜀本又母丘母鹽母車母將俱複姓又[illegible]獸之牝皆曰母又有韻音

又詩周南害澣害否歸寧父母[illegible]否音[illegible]
否之否誤又地名春秋僖七年公會齊侯宋公陳世子款鄭世子華盟于
甯母又模韻音模禮內則八珍有淳母母模也煎醢加黍上沃
以膏曰淳母又濟韻音米鄭風豈敢愛之畏我父母叶上杞里
魯頌魯侯燕喜令妻壽母蔡邕崔夫人誄昔杜其姜陪臣之母
勞謙紡績仲尼是紀〻通雅曰母滿彼莫古莫后莫假四切古
書母馬同音皆莫古切今俗馬母同莫假切淮南子西家子謂
其母曰社說文蜀人謂母曰姐齊人謂母曰嬭又曰嫛吳人曰
媒方音不同皆自母而變魚有馬鮫蟞有馬蟞蠏有馬蠏皆其
類之特大者馬蓋母之譌也俗遂作媽姥文子爲學老女爲母
嫛生爲蘇皆齊梁閒俗書妳又作嬭唐韻曰妳乳也別稱曰嫗
曰媪嫗衣遇切媪烏晧切鄒京山[illegible]不分母毋二字以爲毋音
轉沒沒音轉無其曰禁敎則字學[illegible]說百智以爲上古本通爲
一字而後始分母之別毋自周列國時卽分矣〻說文毋𡚬女
部篆作[illegible]六書統古文作[illegible][illegible]鐘
鼎文作[illegible][illegible][illegible][illegible]皆變體不必從

〔三〕每　莫賄切音美常也各也凡也頻也[illegible]

雅每有雖也註詩小雅每有良朋辭之雖也又三蒼曰每非一定之辭每亦數也莊子外物篇老萊子謂仲尼曰聖人躊躇以興事以每成功柰何哉其載焉終矜爾郭象註事不遠本故其功每成矜不可載故移而弗有又貪也漢書張耄李廣利敘傳致从爲福每生作毗又姓每當時漢人見印藪又田美也左傳原田每每註昧枚二音義同通雅曰每生馮生也賈誼服賦夸者从權品庶每生史記作馮生馮猶馮河之馮一從馮恃也方言馮龢苛怒也楚曰馮楚辭天問曰康回馮怒馮恃卽有怒意淮南子冒馮而爲義言冒昧馮恃而爲之則每生有冒生昧生之意古尙書昧昧與梅梅媒媒每每通聲古人以聲狀義類如此〇說文每艸盛上出也从屮母聲徐鉉曰屮則象上出也篆作𡴀𡴀隸省作每舊本每截屮部杍平公二聲闕上聲專訓艸盛泥俗从山作毐非

毎

俗每字

毐

烏買切哀上聲說文人無行也又嫪毐秦人名賈侍中說秦始皇母與嫪毐淫坐誅故世詬淫曰嫪毐毐讀若娭通雅曰嫪毐音勞靄趙氏言毐以此得聲當讀如丐字蕭氏讀如倒說文从士因其說人

而聽說也○集韻作妻泥訂正篇海土部

四

毑 兹野切音姐羌人呼謂作妻引說文毒訓分京矮壤三音妓非母又爵韻音左博雅毑婢母

毒 杜谷切音讀害也禮緇衣子曰惟君子能好其正小人毒其正註毒讀正爲匹今从呂氏說讀如字言小人視君子如仇常有稱之之心也詩大雅民之貪亂寧爲荼毒又痛也苦也又與育同易師象以此毒天下而民從之王霸讀育老子亭之毒之註亭以品其形毒以成其質唐代宗詔書中孚及物亭育爲心張說撰姚崇碑亭育之功成皆以亭毒爲亭育古育毒音義通歸藏易大畜小畜作大毒小毒郭孔大謂畜取育養牽止之義毒亦育也按畜有二義詩畜我不卒畜養也孟子畜君何尤畜止也易大小畜皆止義無育養義歸藏改畜爲毒不足信郭說非舊註況引歸藏亦非又質韻音尺賁櫃思歸賦何曾雲之沈結兮悼大陽之潛匿雨淋涔而系注兮心慘惻以悽毒又叶韻音代與瑇瑁之瑇通俗作玳蝳又身毒西域國名附見竹部竺註○通雅曰說文毒序也篆作䒶害人之艸徃徃而生从屮从毒徒沃切孫陸復收毒

字後人省屮借義久而正義本音亾毒有歹音从土當有讀音今譌失爲从士荼毐之毐上从屮下从毒育毓之毓上从生下从母毓字从母从㐬㐬音突子初生也智以爲毒害之毒从屮毒聲孫愐未詳更作毐字字彙屮部毐字註與毒同害人艸蓋未知育篤二音之原委故不敢折衷爲二字若欲楷別當从毐吳元滿曰毐生厚也音篤說文譌从屮毒溷毐按篤竺二音育古通音則音篤可通而从毒之原不可廢據此說舊本不當闕毐存備考正

毐 虛欺切音摎人姓

毓 俗作同育

毓非總要从母㐬會意㐬同𠫓篆作毓小篆从𠫓冏省作育緐訛从每作毓按此說泥

比部

比 補米切音彼說文比密也相與周密也周禮司徒五家爲比使之相保今同里相聚爲比鄰又小司徒掌九比之數以辨貴賤老幼廢疾乃頒比法于六鄉之大夫及三年則大比大比則受邦國之比要會萬民之卒伍而用之註九比出九賦

人數也大比謂要閱民數財物比要謂大比之簿書也又綴輯
書史曰比儒林傳公孫弘比輯其義唐志玄宗命馬懷素褚無
量曰內庫篇卷錯亂卿爲朕排比敕于東都乾元殿東廊部分
整比宋咸平元年詔朱昂杜鎬與劉承珪整比三館祕閣書籍
又以物擬物曰比曲禮乃比于不慈不孝又韓詩外傳南假子
曰高比所以廣德也下比所以狹行也比于善自進之階比于
惡自退之原也詩不云乎高山仰止景行行止吾豈自比君子
哉志慕之而已矣又詩有比體註以彼物比此物也又王制必
察小大之比以成之言比[illegible]
罪之比察而成之無徒非公也又後漢陳忠傳父寵在廷尉上
除漢法溢于甫刑者未施行寵免後逐發忠略依寵意奏上二
十三條爲決事比註比例也又比人復姓漢桓帝時比人交四
門博士又諡法擇善而從曰比又比部官名取校勘平之義
即今刑部舊註沿正韻比部之比音皮誤又支韻音疲地名春
秋大蒐于比蒲又皋比虎皮爲講席也唐戴叔倫禪寺讀書詩
猊座翻蕭索皋比喜接連朱子張載贊勇撤皋比言見程子楮

易理卽自徹講座也又紙韻音鄙具也周禮大胥比樂官註比錄具樂官也與庀通杜子春讀毗至切非又寘韻音被易卦名註比象比吉比輔也下順從也卜氏傳曰地得水而柔水得地而柔故曰比又及也詩大雅比于文王其德靡悔註比于至于也又頻也漢書比年猶頻年也王制諸侯之于天子也比年一小聘又偏也黨也漢刑法志成帝詔曰法令繁多奇請它比註引它類以比附之稍增律條也又齊也小雅比物四驪註比物齊其力也又櫛之密者曰比史匈奴傳漢文帝遺單于比余註櫛髮具靡者爲比麤者爲疏今俗謂篦梳余古作舒轉音作梳又音弼增韻比比猶總總也又次也韓愈文陛陛猶比比言衆多層夬也張九齡荔枝賦皮龍鱗而駢比叶微文妙質顧況持斧章椽之斯密如鱗櫛比○二人爲从反从爲比篆作从樂要別作庤非

𣬉 芬字之譌舊註與芬同說云芬艸書似比分故後人遂以𣬉爲芬字不當復附入比部凡譌文宜刪

毖 兵謎切音祕芬也書大誥紋予曰無毖于恤又謹也酒誥汝劫毖殷獻臣詩大雅爲謀爲毖訓頌予其懲而毖後患

又泉始出貌邶風毖彼泉水亦流于淇篆作㳡

㲋 昌約切音綽說文獸似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同鍇註仍正譌頭足似鹿誤正譌㲋訛从㲋㲋兔頭鹿足善走㲋訛函訓頭足侶鹿前後矛盾六書故㲋兔善走者故視兔多其足今兔與㲋為一蓋未詳㲋似兔非即善走之兔㲋止四足並能同其善走而加多之說似而非正韻六㲋與小兔从㲋又獸名似兔與說文㲋訓同分與㲋為二獸不知說文有㲋無㲋與㲋為俗曾非㲋別為小兔也亦非本作㲋篆作㲋正譌作㲋籀文篆作旁俗作㲋㲋

毗 頻麋切音皮厚也輔也詩小雅天子是毗又大雅無為夸毗註屈己卑身附人也一說夸大毗附也言小人不以大言夸之則以諛言毗之也別作[illegible]蚍非又莊子在宥篇人大喜邪毗于陽大怒邪毗于陰陰陽并毗四時不至寒暑之和不成其反傷人之形乎又犀毗革帶鉤也史傳孝文遺匈奴黃金胥紕一漢書作犀毗註胡帶鉤亦作鮮卑楚辭小腰秀頸若鮮卑只註鮮卑帶頭言腰頸細如帶束也又名師比戰國策趙武靈王賜周紹與帶黃金師比楊慎外集引淮南子

註翎翮讀作犀比又以翎翮即鵕鵝亦作鵔猊取其皮爲革帶合翎鵝鵔猊爲一讀書通引淮南主術訓趙武靈王貝帶鵕翮而趙國化之註翎翮二字三音私鈚頭也即犀毗按二說竝非

毘 同毗毘陵今常州府又毘盧佛名本作毘

十六

毗 毗本字人臍也又地名春秋城毗石經作毗从囟囟音信取氣相通比聲凡篦枇等字从此正譌毗借爲毗輔字俗作毗總要毘臍也从囟諸比平聲篆作囟變作毗隸楷譌作毗按二說是凡經史作毗皆譌文也六書故田部毗專訓田相比尤非

毘 同毗舊註又曰小篦非

毚 俗毚字舊註同毚不知毚亦毚之譌毚柔皮革別見穴部毚註

十九

㲋 譌字舊音厥說文獸也似狌狌篆作㲋

毚 毚字之譌毚音軟舊註音倦柔毛又音如義同並誤

夐 舊註音試獸似貍又周宣王石鼓文註田若反音鐸或曰石鼓文繇之夐夐註音生真切韻協庶訓獸似貍當即與夐爲一字說文譌从叏故用古穴切舊本不詳叏本从史分夐夐爲二誤引石鼓文註音鐸亦誤略記字始作夐音浚不知字从史非浚

音㚟㚟二文皆無義闕可也

毚 豺巢切音讒說文狡兎也詩小雅躍躍毚兎遇犬獲之註喻讒人之心我皆得之不能隱其情也○篆作𪋻俗作毚从二兎非

㲋 思夜切音瀉說文獸名或日不能考實汎名獸宜刪

䨲 舊註音拍疾也按說文兎部䨲从三兎孫愐芳遇切長箋兎性狡故从兎包氏言與麤同義近之猋驫犇亦同義然取捷走如見多身也據說文本作䨲舊註訓與說文同音切與說文異又譌作䨲附比部不知从㲋者兎之譌說文有䨲無㲋也然以義求之說文从三兎泥箋曲附說文尤泥不必從

毛部

毛 莫毫切楷平聲說文眉髮之屬及獸毛也釋名毛貌也冒也在表所以別形貌自覆冒也詩小雅不屬于毛不離于裏又老也周禮秋官王燕則諸侯毛鄭註老者二毛故曰毛左傳僖二十二年宋襄公曰君子不重傷不禽二毛註黑白雜也

又州也左傳澗溪沼沚之毛又食土之毛誰非君臣又姓周武王弟毛公之後文王第九子封毛稱毛伯以國爲氏漢毛亨治詩作訓詁傳以授從子萇時稱亨爲大毛公萇爲小毛公號毛詩行于世唐毛州毛仁宋毛晃明毛忠又禮運未有火化食鳥獸之肉飲其血茹其毛曲禮羊曰柔毛又史異唐武后垂拱元年淮南地生毛或白或蒼長者尺餘占曰兵起又博物志人有得一毛長三丈張華曰此海鳬毛也見則天下亂傳燈錄道林禪師侍者辭去欲往諸方學佛法師曰若是佛法此中亦有少許就身上拈起布毛吹之其人遂悟時謂之布毛侍者梵言欽跋羅此云毛領鉢羅西域記云織細羊毛褐賴縞西域記云織野獸毛又阿㓦謂無曰毛方俗語也太子賢曰馮衍集毛食本作無別見火部無註○耳目口鼻手足人與獸通稱異者心耳毛亦肰非獸別太一名以示異也精薀毛鳥獸之衣主蔽體自適而止象生而向上之形長箋云毛部所統字林鳥獸屬倉髮當用髦鬣髮髯作燕毛之領如傳解則誤說文訓延俗贅濁應删剳髮之屬及五字或附假借于後可也按二說迂泥獸族非

畫如水母之無目𧩊之無口則凡獸之有耳目口者雖欲不謂之耳目口不可得不審夏峚何名何字以別之爾雅髦士官也註士之俊如毛中之髦山海經獸似貍有髦俗謂香髦益信髦毛古通禮曰猩猩能言不離禽獸所別灶人與獸不灶髦與毛也說文篆作𣬛𣬛舉要篆作𣬛从二象毛形以乙其中象後高而毛𠂔生也別載師毛敦作𣬛不必從

毛 舊註音三毛郎神郎三郎神也又音山𤯝人鄉談轉聲爲山也又毛陽鎮杜沂州費縣又村名行唐西有毛廽邨按毛亦後人臆造舊註與篇海類編註同

三

毟 會頡籀文兒字从毛見文字音義又精蘊从人从毛無根見意舊云从人木聲或从禾作兇炏非篆作𤇾

毜 舊註音甯毜毜犬毛一說古人必不因犬毛制毜字贅作毜尢非

㲚 俗麾字舉要㲚同麾亦非

毞 俗字舊註音炮輕也又音拋毛起貌亦作秖炦泥

四

毦 敷溫切音分毛落又音焚義同

翍 俗翅字

毰 頻康切音皮敝篇通作紕

耗 俗字舊註音貝耗耗多毛泥

毠 俗字舊註音介

細毛誤

毤 俗字凡毛布皆曰毛舊註同毲非

㲅 桑轄切音撒毿毿毛長也

毹 俗髯字許髟部髯註

㲄 毬毲然俗字

五

毻 同㲉正韻毛結不理引玉篇長毛分爲二誤

毻 俗字舊註音追

㲈㲈毛貌音刁羽毿貌然非

毸 所爭切音生毸鬖毛起貌

毶 俗字舊註囮引切臻上聲髮齊貌非

毠 舊註音加毠毵毛衣按西域記僧祇支正云僧迦鴟此云覆膊衣竺道祖云魏時請僧于內作此衣因綴于左邊祇支上今號兩袖曰偏衫七條曰鬱多羅僧用三種壞色青黑木蘭青謂銅青黑謂雜泥木蘭卽樹皮色應法師舊作毠毵葛洪改袈裟具云迦羅沙曳此云不正色楳請說當从衣作袈裟正韻儭引內典毠毵以毛爲之按今袈裟然用布釋氏戒殺必不衔毛爲衣况僧服名離塵衣無垢衣毛則不能無垢塵也儭不達物理故承譌如此

毪 與㲉同

㲦 莫候切音茂毛密也

毭 同髤篇海髤一作耗

毻 俗毦字舊註音桑島伏卵義與毦同譌作毻

毟 初格切音宅毛初生也

毡 俗氈字

六畫

毢 舊註音題鳥張羽貌按毢或作毸譌作鰓潘岳射雉賦數藻翰之陪鰓註舊怒貌毸作陪鰓非从毸毸爲正

毣 莫卜切音木思貌漢鮑宣傳願賜數刻之間極竭毣毣之思如淳曰謹愿貌師古曰猶蒙蒙也又毛涇

〓 同毣舊註又音莫好也非是

〓 古盍切音閤毢毢附見前毢註

毻 譌字舊註音唾落毛也又音悅義同然非

毥 俗字舊註音荀毛初生貌又音姰毛羽利也泥

毦 而至切音二羽毛飾一曰績羽爲衣一曰兜鍪上飾三國志劉先主性好結毦時有人遺犛牛尾手自結之又諸葛亮荅孫權曰所遺白毦薄少重見辭謝益以增懸又庾信傳金鸚舉毦徃交河又支韻音而義同與目部眊別正韻牋補曰毦从耳當屬上聲字韻諸書俱从公聲誤从目讀作眊謂玄德好結帽譌久矣

〓 同毦

毧 俗毦字篇海類編或作秏

毤 毤字之譌舊註音御專訓犬多毛誤

毨 蘇典切先上聲毛復生書堯典鳥獸毛毨孔安國曰毛落更生整理也正義云毛羽美悅貌說文仲秋鳥獸毛

盛可選取以為器用讀若選舊註引說文毨選也說文本訓無此語包氏言霜後選毛與說文義同

毨 同毨

毫 呼陶切音豪長銳毛也又十絲曰毫莊子毫末孟子秋毫言毫至秋極纖細也漢高紀沛公入關秋毫無犯又筆謂之毫聚兔毫為之劉知幾傳每記事載言則閣筆相視含毫不斷白居易有紫毫筆歌又姓漢毫康女弟為桓帝后封安陽侯○毫雖通作豪肰山海經豪豬可借毫孟子豪傑之士淮南子智過百人謂之豪當用豪俗溷為一非又姓譜毫豪分二姓

毨 蘇焉切音先毨毨鬋鬋通俗文毨翹細毳也

[illegible] 俗字舊註音類毛色斑泥

[illegible] 同毹又毹𣰈鳥尾毹毛也

[illegible] 同毹

[illegible] 毹字之譌

毬 渠尤切音求花毬毳布也外國志哈紩古大宛地有瑣伏花毬織鳥毳成文又鞠毬古謂之鞠初學記鞠即毬字今蹴鞠曰戲毬古用毛糾結為之今用皮以胞為裏噓氣閉而蹴之或以韋為之實以柔物謂之毬子鞠亦作踘吳處厚青箱雜記曰韓魏公應舉時夌打毬一棒孟八時魏公年少俊弱冠一舉登第則一捧孟八之

應也孟八蹴鞠之采名也劉貢父中山詩話曰柳三復能蹴鞠曰背裝花屈卻白打大廉斯白打亦毬采名篇海類編或作毬又毬譌作毬然非

粍 同毬

𣬛 俗字舊註音夫鳥解毛泥

毬 譌字蓺音輸氍毹也郎毛潞誤

毻 同毬

𣭉 趕毯氀然同舊註同睫誤

𣭤 朋没切音孛毴毦毛短貌

毦 俗毦字

毭 大候切音豆毭毿見後毿註

𣬴 氍字之譌舊註毯褥之屬誤俗謂毸同氍尨誤

𣯕 俗字舊註音疏毛席泥

𣭘 譌字傳註音蔦攪也誤

毟 所加切音沙長毛貌又獸韻音梭韓愈月蝕詩於菟斷予西旗旄衛毿毿至此外內官瑣細不足科分見前𣰌註

尾 俗字舊註音惱尾毿毛淺亂泥

入

毯 從覽切音倓毛席通作緂

𣭩 同毯諧戲記有彰毿毛布也楊慎曰彰與靚同毿與斸同

𣭥 譌字舊註陟里切知上聲獸毛多誤

耗 與犛通音釐彊毛也博物志周穆王有犬名粍毛白又皆韻音來義同

毦 俗字舊註音得毛少也又音職義同然誤

尾 舊註

㲍勿切音倔鳥短毛按說文𡳐本作屈尾即俗𡲲字舊本誤分屈𡱝爲二互見尸部屈註

𣯍同麓

毰蒲枚切音裴毰毸說文張羽貌王安石鵜詩晴天鏡裏雪毰毸韓愈雪詩與與洒毰毸舊註專訓鳳舞貌泥篇海類編譌作髿俗譌作𣯸

𣰆鞠踘同篇海別作毱誤

𣯛同毴俗省舊註音亢與毻同後毴註鳥細毛引正譌俗作毻非毻註引堯典氄毛彼此矛盾不知毻非俗增毴即毴之譌省分毴毴爲二誤

𣮯倉沒切音捽毛生貌又𣮯𣮯見前𣮯註

𣯧古本切音衮毛轉也

𣭈即涉切音接目睫毛也

𣯊同𣭈舊註同睫誤

毲都脫切音掇蠻夷毛罽後漢西南夷傳能作青頓毲毲註青頓今名綵頓頓音墩毞毲今紫毲毲也袁宏傳文繡毲毲○舊本毛五畫闕毞

毳昌瑞切吹去聲獸毛縟細者方言褕鋪襤極毳也又毳服周禮司服四望山川則毳服詩王風毳衣如菼註禮王之大夫四命與子男同服毳衣以宗彝爲首畫虎蜼虎蜼淺毛故曰毳又火毳後漢書外夷傳火毳註云火浣布也綵冀服之元史別怯赤山出

石絨即火浣布楊慎曰火浣布出蜀建昌白如雪生石隙中即元史石絨也又鳥腹毛曰毳又從醉切音翠小耎物易斷也荀子事小敵毳則偸可用也通作脃老子其脃易破管語臣脃弱弗能忍俟又甘毳言味柔美如細毳也史聶政傳爲狗屠可以旦夕得甘毳漢丙吉傳數奉甘毳脃同又通作脃管子釋堅而攻膬枚乘七發甘膬腥膿又姓又淺肯背作膬篇海類編譌作毳毳並非正譌曰今脃字後人所制毳脃古一字○說文毳別爲部毳毛紛紛也毳舊本附非部今仍之

九

⿺延毛 穉字之譌 **⿺思毛** 粍字之譌 **⿺延毛** 俗字 **⿺亶毛** 譌字俗音因毛落也舊註同氈誤 **耗** 俗能字 **毷** 俗毷字舊註音冒引博雅解也泥 **氂** 同氂俗音 **髦** 同氅舊註亟出 **⿰來毛** 俗字舊註音柰毦毹多毛貌泥 **⿺夋毛** 俗字舊註音搜氍毹織毛有文又音輸義同並泥 **⿺思毛** 同毸舊註改音綏非 **毹** 尚朱切音舒毛席風俗通織毛褥曰氍毹說文氍毹氀毹氍毹皆氈毯之屬南史高昌國獻蒲桃氍毹古樂府坐客氍毹毾㲪五木香 **⿺俞毛** 同毹

三輔黃圖溫室規地以罽賓毹俗作毸毭

⿰亲毛　毦字之譌玉篇作耗唐韻作耗毤非是

毻　他果切音妥鳥易毛郭璞江賦毻毛積羽往來勅碣註毻音唾落毛也又隊韻音退義同

毼　呼葛切音曷博雅毲毼罽也又毛布从衣作褐又毭毲揚慎曰本夷人服名毭音兜毲音逵今俗謂性劣者爲毭毲又打毷氉下第也李肇國史補曰不捷而醉飽曰打毷氉通雅曰打毷氉見地理志郎打眊燥也

⿰扁毛　補典切音貶⿰扁毛毲毛毨又毛不理

十

毭　俗字

⿸厂毛　俗蔚字也

⿰衣毛　同繚毲毲毛長貌舊註一曰孤貌泥

⿱羔毛　俗字舊註音合毛布非

⿰耆毛　渠支切音耆毛文會

毾　徒荅切音榻毾㲪毛席中天竺有毾㲪今曰毾㲪秦蜀之邊有之似褐五色方錦廣中岸船亦有至者又名多羅拔毾㲪同篇海類編毾訓毛席毾音切同毾別訓㲪㲪與僜同分毾㲪爲二誤

⿰谷毛　同毾毾㲪亦作㲪㲪

氎　他協切音牒西國細毛布篇海類編又與毲同

㲥　台郎切音唐㲥毲罽曲文一曰冠纓上飾

⿰倝毛　侯幹切音汗說

文獸毫也篆作翰舉要篆作翰專指天雞毛羽泥○翰畢當从羽長箋翰畢翰苑翰林𦐇當从毛通作翰借而非正按此說泥

㲛 同縟

毧 而容切音戎博雅毲毧罽也俗作毧

𣯧 俗𣯗字

𣯼 先到切音燥毛貌

𣯶 桑柯切音梭毛羽婆娑貌通作娑毿正韻毿收十四歌毿收十五麻音別義同分爲二非

氄 而朧切音冗毛盛也說文引書作毴毛氄通又東韻音戎義同正譌从毛隼聲篆作毴以俗作氄爲非按此說泥

𣰅 俗字

十二

𣰐 毷毯𣰐同氉註同睫誤

毿 與鬖通

𣰂 同羅

𣭲 舊註無此字顏氏家訓曰吳人以既下作毛爲髻字按顏說髻俗不當作𣭲空刪

㲝 取偉切崔上聲毛髮貌又平聲與毸同

𣯫 俗字

𣰰 莫文切音門赤色罽也說文以毳爲罽色如虋故謂之𣰰虋禾之赤苗也引詩王風毳衣如𣰰按詩本作璊傳云璊玉赤色或曰虋本血祭借爲赤色疑方俗之稱如此非正訓也又說文借禾之赤苗即赤粱粱與詩大雅維糜維芑之糜字別而音義同糜爾雅作虋說

文借氈非是毛禾𣯛與緁通篇海類氉婁如切音闍外國
殊類从麼爲正編𣯛亦作㨗誤厮也後漢烏桓傳
有氂毦註毦也篇海𣰆莫胡切音犛氂同舊註分牛
類編毦或作麾誤模毛段也曰犛毛曰氂誤○前
漢五行志天漢三年八月天雨白氂又十毫曰俗氉
氂東方朔傳失之豪氂氂與釐通見里部釐註 十二 𣰇字舊
註分爲二氋與翄氃從紅切音同氋氃毛散貌世說羊祜
俗作氅非通有鶴善舞嘗向客稱之客試使驅來
氃氋而不肯舞劉遵祖少爲殷中軍所知㲪都增切音登毲
稱之于庾公旣見殊不稱時號羊公鶴㲪厮也附見前
毲𣯶背木切音僕毲俗毲字毲敷溫切音分毲毲厮也
註毲毲毛不理空刪楊慎雜記有毲毲註云
即今之氆氌也又刪韻音班義同同毲書光典烏獸毲毛
本作毲十三畫舊本省作毲誤毲舊註分毲毲爲二誤
蘇谷切音粟茲消切音焦兜鍪上毛飾一曰羽
毲毲斑斕毛䍐殺也與詩豳風予羽譙譙音義同毼

齒兩切音敞鷩羽又析鳥羽為旂獸之屬

氊 布廣切音傷氊氊見後氊註俗省作氈舊註音訓與氈同重出分氈氊為二誤

十三

[illegible] 與氅通

[illegible] 俗氍字

[illegible] 譌字舊音獵車要以御風塵誤按[illegible]俗作[illegible]

氈 職謙切音旃說文撚毛也或曰撚執也蹂也蹂毛成片故謂之氈釋名氈旃也毛相著旃旃肰也周禮秋斂皮冬斂革供其毳皮為氈集韻氈細罽也正譌通用旃俗用氈

氉 先到切音燥毛健也

十四

[illegible] 譌字舊註斷也與刀部剿訓同剿音巢毳音翠篇海類編別作毳炏非

[illegible] 俗字舊註音愛多毛誤

氋 莫紅切音蒙氋毶見前毶註

[illegible] 俗字舊註音病[illegible]犬毛非

[illegible] 離寒切音藍[illegible]毿毛長

[illegible] 尼滕切音能犬多毛貌

[illegible] 俗氀字舊註訓與氀同改音呂分氀氀為二誤

十五

[illegible] 舊註音讀氈旗按軍中大旗曰纛羽葆列乘輿車衡上左方者曰左纛改作氈非

氌 郎何切音羅氆氌西番毲毛織者吐蕃貢霞氈即今紅氆氌

[illegible] 同[illegible]

[illegible]

俗㲨字篇海類編作𣯦𣯦誤

𣱆 蘇焉切音先毛細

𣱋 同𣯷

十八

𣱈 俗字舊註人葉切音聶毛弱貌非

𣰾 氍字之譌从翟無渠音舊註誤與毦同

氍 其余切音渠氍毹毛席周禮王大旅上帝則張氍案

十九

𣱂 所呼切音蔬毛磔起貌八荒中有毛人如猴毛長𣭈𣯁東方朔說

氎 他協切音牒外國細毛布南史高昌國出艸實如繭繭中絲如細纑名曰白疊子國人取織爲布甚軟白今省作疊唐地理志隴右道厥賦有毛氎白氎又吐蕃貢霞氎今之紅氌氌也又中天竺亦出白疊楞嚴經詩白疊巾即此布所爲王維詩手巾花氎淨杜甫詩光明白氎巾說文毛部無氎

氌 俗穎字本作秝亦作穎省作髿今改作𩓐非舊註頻須即髯也誤分爲二

𣱇 同氌蜀訛氌氌氌作氌者音轉耳舊本闕

氏部

氏 時至切音是姓氏白虎通曰有氏者何貴功德下伎力所以勉人爲善也風俗通姓有九或氏于號或氏于謚或氏于爵或氏于國或氏于官或氏于字或氏于居或氏于事或氏于職以號唐虞夏殷也以謚戴武宣也以爵王公侯伯也以國曹魯宋衛也以官司徒司寇司城也以字伯仲叔季也以居城郭園池也以事巫卜陶匠也以職三馬五鹿青牛馬也六書故古者同姓之別以氏魯無駭卒隱公問族于衆仲衆仲曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯以字爲謚因以爲族官有世功則有官族邑亦如之公命以字爲展氏氏族之別也宗族之後亂今皆以氏爲姓傳註引左傳正義釋例未詳故刪又姓英賢傳氏儀孔融嘲之曰氏乃民無上儀改姓是又支韻音支月氏西域國名在大宛西亦作月支又閼氏單于后名史記匈奴傳註閼音遏氏習鑿齒讀燗支又縣名史酈商傳破雍將軍烏氏索隱曰烏音於肰反氏音支正義曰縣在涇州安定縣東四十里又貨殖傳烏氏倮畜牧及衆斥賣求奇繒物閒曰烏氏縣名倮名也舊註泥索隱以烏氏爲姓非是又庚韻音

精狋氏縣名前漢地理志代郡有狋氏縣音拳精〇說文氏巴蜀山名岸脅之旁著欲落墮者曰氏氏崩聞數百里象形乀聲徐曰互堆之形乀音移楊雄賦響若氏隤按楊賦作阺今阺氏分為二山或以氏名為岸脅之旁箸欲墮大文則不肰說文泥又元包經剝屵氏于陵傳曰山崩于地也註屵音蔡氏音支巴蜀謂山欲墮者為氏迂泥與說文同〇諸家沿說文氏从𠃊从乀象側山山岸之堆旁著欲墮者今別作阺借氏為姓氏字篆作氏按象墮形非本義舉要娟氏鼎作𠂁為𠂁樊毅碑作民變體不可從又云與氐民通用氏氐民義別難通

氐 典禮切音邸說文至也又大氐漢食貨志大氐無慮皆鑄金錢又大氐皆過告師古曰氐讀曰抵歸也大氐猶言大凡也俗作抵又人所托宿亦曰氐通作邸又齊韻音低本也詩小雅尹氏大師維周之氐叶下維迷總要氏註引詩改作阺非又宿名史天官書氐四星東方之宿氐者言萬物皆至也又與低同俛也漢食貨志封君皆氐首仰給又賤也其價氐賤減平又山海經氐人郭璞贊炎帝之苗實生氐人死則復蘇厥身為鱗雲南是託浮

游天津又西羌名氐羌散處廣漢之西又齊韻音帝柢氐別作柢亦作䄍俗作作帶又支韻音支氐池縣名諸家泥爲本說文分氐耳爲二欵

民

彌平切閔平聲說文眾萌也言萌而無識也公羊傳四民註德能居位曰士辟土殖穀曰農巧心勞手成器物曰工通財貨曰商又山海經有白民之國有光民之國又不死民杜交脛國其人黑色壽不死又爾雅北方有比肩民迭食而迭望又呂氏春秋禹南至羽人裸民之處註裸不衣裳也又司民星名周禮天府若祭天之司民司祿註司民軒轅角也疏按星傳云軒轅十七星如龍形有兩角角有大民小民又周禮司民掌登萬民之數又宮正掌王宮之汰去其淫怠與奇衺之民又齊韻音黎夏禹襄陵操洪水滔天下民愁悲上念咎三過吾門不入父子道衰嗟嗟不欲煩下民又陽韻音龐史龜策傳桀爲瓦室紂爲象郎徵絲灼之務以費民賦斂無度殺戮無方註索隱曰灼謂燔也燒絲以當薪務費人也又先韻音眠揚方合歎詩矜彼蛩蛩獸眾動不相捐生有同穴好從成併棺民○古今言民者非一而易詩書爲最著堯典敬授人

時亟民事也太甲民非后罔克胥匡以生后非民罔以辟四方康誥民情大可見小人難保往盡乃心君奭民心無常惟惠之懷泰誓天矜于民民情所欲天必從之無逸予惟用閔于天越民丕命不臧厥臧民罔攸勸又易師卦君子以容民畜衆詩商頌下民有嚴凡皆民惟邦本本固邦寧之意管子民別而聽之則愚合而聽之則聖漢賈誼傳民者至賤而不可簡也至愚而不可欺也故自古至于今與民為讎者有遲有速民必勝之唐武后用周興等以苛法待下陳子昂上疏曰天下有危機禍福因之而生者百姓是也安則樂生不安則輕死輕死則天下亂矣宋蘇軾曰事若可行不必皆有故事若民所不悅俗所不安縱有經典明文何補于怨朱熹曰天下國家之大務莫大于恤民恤民之實在省賦省賦之要在治軍治軍省賦以為恤民之本則又在人主正心術以正紀綱而已六書略民象俯首力作形一說未仕為民入仕則公卿大夫仕不稱職朝廷黜還田里制云革職為民民非必皆執耒力作也士農工商四民士亦民也非力耕始稱民也六書略非舊註篆象俛首執耒形亦非古

文作𢦏篆作𢦏𢦏从弋弋題識也古者民隨其類屬各有題識謂之編民从母母慈閔之稱言廿上者當如母之慈閔于子也省文篆作𢦏小篆作民鍾鼎文篆作𠬝𠨥𠘨攀嬰晉姜鼎作𢦏甿民今不從又姓苑續文獻通考氏族皆有民姓舊註云考姓譜無民姓誤吳志氏儀改姓是非改姓民舊註譌作民儀尤誤見前氏註

四十四

氓 媒朋切音萌民也詩衛風氓之蚩蚩抱布貿絲石經註疏作甿甿與氓通周禮地官遂人凡治野以下劑致甿以田里安甿以樂昏擾甿以土宜教甿稼穡以興耡利甿以時器勸甿以彊予任甿註劑要書也下劑以下地爲率一爲正夲一爲羨率其外爲餘夫也出耕同田人居同里則民安也擾順也合昏姻以樂之順民欲也土宜辨十二土之宜耡耕也興起其民以相佐助也耜耕耨之具以時用之也彊即詩侯彊侯以之彊民治一夫之田有餘力而來助者註疏謂有餘力則更與之田故有力之民可任用也非是長箋以氓爲民甿爲民田分爲二亦非揚愼經說氓从亾从民流亾之民也引周禮新氓之治註新徙來者若是本國之民已授田矣何必

以田里安之已安土矣何必以土妄教之詩氓之蚩蚩此氓之離本土而淫于外州者也孟子陳相受廛爲氓此去本國而占籍于他國者也又曰天下之民皆悅而願爲之氓若是本國何得云天下之民若是本民又何得稱氓按此說迂泥甚氓與民二字音別義同从亾者言民易散難聚民散國必亾也非專屬新徙之民而言周禮註新徙來者釋新義非釋氓義也遂人之安氓教氓氓猶民也非皆他國新徙之民謂之氓也孟子受廛爲氓猶受廛爲民也天下之民皆願爲氓猶皆願爲民也必謂新徙者稱氓土著者稱民則新徙來歸者旣與土著同占籍亦未始不可稱民豈始終以氓稱之𥄉氓殺一也氓者民之通稱也舊本厶部譌作⿰言氏

⿰言氏 俗伺字舊註音時非

⿰氏夫 他列切音鐵說文觸也篆作蚨徙海音質手拔物也

⿰氏垔 以證切音印說文臥也篆作⿰氏垔總要从氏諧垔厶莽引孟子隱几而臥隸楷用隱轉注按總要𡌴臥也訓同說文引孟似臥几而臥語義難通篇海𡌴音至赴也與說文別

⿱𦥑民 譌音皓又音效註云誤也篇海𡌴說文氏部新附有𡌴徐鉉曰今篇

讀如號邑名○跌歷嚳三文音訓雜出然無義今不必從

气部

气 氣本字說文雲气也徐鉉曰象雲起貌○天地人物之氣雖別氣气義通借爲槩餼之餼或作氣亦作气正譌气俗用氣乃槩氣之氣雲气必用气槩氣必用氣按此說泥舉要篆作乞氛盈字从此从三乚卽乾卦象所謂天之積气也古文象气層疊形篆作彡彡象日中气出形作乞⊙別作乞又日部古文日篆作⊙⊕象日充彩四射或四耳形按⊙⊕與气部⊙篆涵皆臆說不必從道書作炁篆作氣別作巨俗作氣然非

氣 俗刉字舊註同刉非

四

氜 俗陽字本作昜

⿹气月 俗陰字本作侌

氛 敷溫切音分說文祥气也廣韻氛祲妖气左傳楚氛甚惡又楚語先君莊王爲匏居之臺高不過望國氛又蠶氛古辭古者離騷命靈氛爲余占之說文氛重文从雨作雰義同

⿹气夂 俗字舊本刉作氛今又作

氛炊非

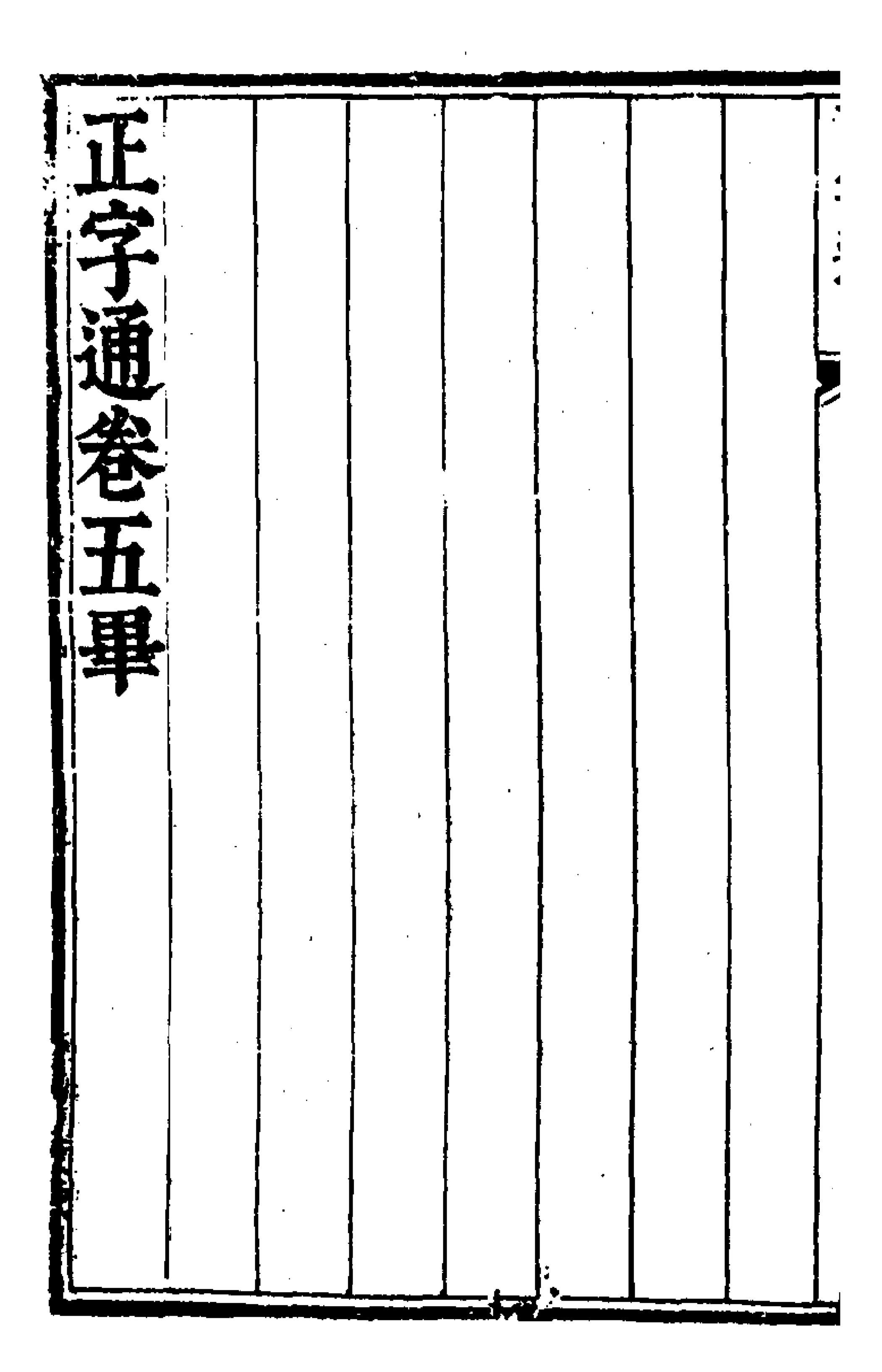
【古】**氣** 奇計切音器以息相吹曰氣易同氣相求繫辭精氣爲物左傳天有六氣陰陽風雨晦明也程子曰造化不窮蓋生氣也近取諸身于出入息氣見闔闢往來之理呼氣既往往則不反非吸既往之氣而後爲呼也又皇極經世曰身地也本乎靜所以能動者氣血使之然也又張載曰湛一氣之本攻取氣之欲又陰符經禽之制在氣唐王起曰玄龜食蟒飛鼠斷猿狼蝨畱鶴青要食虎皆以小制大言在氣不在形也又以氣觸物亦曰氣禮少儀執飲食者勿氣註執尊長飲食不鼻臭之也又法言修其善則爲善人修其惡則爲惡人氣也者所適善惡之馬也與又仙經曰人在氣中如魚在水中魚一刻無水即盡人一刻無氣即亾又質韻音乞成公綏嘯賦近取諸身役心御氣叶上物又屑韻音忔嵇康寒食散賦術吐利之困悲兮守危殆而假氣喜乳哺之遂安兮信衆疾之日歇又音戲餼容芻米左傳齊人來氣諸侯正譌氣俗作餼非精蘊气理之所來也本之但一物末殊而爲五行彙爲萬化篆作气小篆省作气氣以食餼人从米气聲米食之主也聲重爲許意

切後世不知气本象形反借用氣氷制餼字代之它經皆為俗書所要周禮古文尚用氣註家謂當作餼習而不察也篆作槩按氣饔之氣加食為餼義通譌精盈必欲从氣廢餼並泥

正

氤 伊烟切音因氤氳元氣交密之狀易繫辭天地氤氳萬物化醇今本作絪縕義同又杜甫詩淮南將獻詩佳氣日氤氳又氛氳宋謝惠連賦散漫交錯氛氳蕭索又氳氛李白詩白石瀞漫萬壑分煙光艸色俱氤氛○說文引易作壹壺班固典引作烟烟熅熅魏大饗碑用烟熅抱朴子用絪縕魏元丕碑作壹縕从氣氳氳絪縕為正

氳 烏倫切緼平聲註見上本作氳氤本沿俗譌从昷舉要作𥁕非楊慎字說文韻烟烟氤氳熅熅氤氳壹壼並音云按从因音因从昷音云今合為一字一音尤非



正字通卷五畢